

Name: \_\_\_\_\_

No: \_\_\_\_\_

R: \_\_\_\_\_

M: \_\_\_\_\_

# PRAGATHI EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Div Test No. : 7 (02.04.2015) SA TELUGU (TET MATHS) AVANIGADDA 08671-272474

1. గణిత రంగములో అతి గొప్ప అవార్డు అబెల్ ప్రైజ్ అయితే 2014 సం॥ అబెల్ ప్రైజ్ గ్రహీత ఎవరు?
  1. ఫిరడెలిగ్నో 2. యాకోప్ సినాయి 3. అభనవ్ సిన్ 4. ఎడ్వర్డ్ హెర్బర్
2. 2014 సం॥ - 62 వ జాతీయ చలన చిత్ర అవార్డుల్లో ఉత్తమ దర్శకుడుగా ఎంపికయిన దర్శకుడు ఎవరు?
  1. హస్తల్ మెహతా 2. గీతుమోహన్ దాస్
  3. శ్రీజితముఖర్జీ 4. సంజయ్ లీలాభన్సాలీ
3. సౌరకుటుంబములో అత్యధిక ఉపగ్రహాలను కల్గి వున్న గ్రహం ఏది?
  1. వరుణుడు 2. జూపీటర్ 3. శాటరాన్ 4. మార్స్
4. హిందూ జగన్మాత సమృద్ధి అడగలో గ్రంథ రచయిత ఎవరు.
  1. రావూల భరద్వాజ 2. బాలచంద్రనేమాడె
  3. రాజీవ్ శర్మ 4. డి.యన్.పాణిగ్రాహి
5. 'లెమెంబరింగ్ బాబా-డాక్టర్ రాజేంద్రప్రసాద్' అనే పుస్తకాన్ని రాసినది ఎవరు?
  1. అరుణ్ జైట్లీ 2. శరదయాదవ్ 3. కరుణ్ సింగ్ 4. ఎల్.కె.అద్వానీ
6. 'ముక్త పెరియార్ డ్యం ప్రాజెక్టు' వివాదం ఏ రెండు రాష్ట్రాల మధ్య కలదు?
  1. కర్ణాటక - కేరళ 2. తమిళనాడు - కర్ణాటక
  3. కర్ణాటక - గోవా 4. కేరళ - తమిళనాడు
7. ప్రపంచములో బాల్యవివాహాలు ఎక్కువగా నమోదు అవుతున్న దేశం ఏది?
  1. భారత్ 2. ఆస్ట్రేలియా 3. బంగ్లాదేశ్ 4. ఫిలిప్పైన్స్
8. ఇటీవల ఆంధ్రప్రదేశ్ కు ఎన్ని క్యూటీవ్ డైరెక్టర్ గా నియమించబడినది ఎవరు.
  1. సి.వి.ఆర్.రాజేంద్రన్ 2. అజిత్ కుమార్ రథ్
  3. సి.యం.వాసుదేవ్ 4. విజయ్ సింగ్
9. ప్రస్తుతం భారతదేశములో ప్రభుత్వ బ్యాంకుల సంఖ్య ఎంత?
  1. 19 2. 26 3. 29 4. 27
10. 2014 సం॥ పత్రిక స్వేచ్ఛలో భారతదేశం యొక్క స్థానం ఎంత?
  1. 134 వ 2. 136 వ 3. 142 వ 4. 96వ
11. ఎన్.సి.ఎఫ్ - 2005కు సంబంధించి క్రిందివానిలో ఒకటి సరిఅయినది కాదు.
  1. దేశ ప్రజాస్వామిక స్వభావం పరిగణలోనికి తీసుకోవడము
  2. పార్ల ప్రణాళికా భారాన్ని పరిగణలోనికి తీసుకోవటము
  3. ఆంగ్లభాషకు తగినంత ప్రాధాన్యత ఇవ్వకుండుట
  4. పిల్లల అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరచటంలో సమగ్ర దృక్పథాన్ని కల్పింపటం
12. ఎన్.సి.ఎఫ్ - 2005 ప్రకారం దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలలో పొల్లదగిన నాణ్యతను భరోసా ఇచ్చుటకు ఈ క్రింది వానిలో ఒకటి అభిలాషజీయమైన ఏదాదు.
  1. కామన్ సెలబ్స్ సాధారణ విషయం ప్రణాళిక
  2. సాధారణ పాఠశాల వ్యవస్థ
  3. అన్ని రాష్ట్రాలలో హిందీని ఒక పాఠశాల విషయంగా చేయటం
  4. ఆంగ్లభాష బోధనకు ప్రాధాన్యత
13. ఎన్.సి.ఎఫ్-2005 ను రూపొందించినది.
  1. ఎన్.సి.టి.ఇ 2. ఎన్.సి.ఇ.ఆర్.టి 3. సి.బి.ఎన్.సి 4. సి.ఎ.బి.ఇ
14. ఎన్.సి.ఎఫ్-2005 ప్రకారం భాషా సామర్థ్యాలను పూర్తిస్థాయిలో అభివృద్ధి పరచుటకు నృజనాత్మకత కలిగిన భాషాపాఠ్యాయుడు అనుసరించాల్సిన తరగతిగది వ్యూహం.
  1. ప్రాంతీయభాష 2. మాతృభాష
  3. బోధనా మాధ్యమం 4. బహుభాషత్వం
15. క్రిందివానిలో ఒకదానిని ఎన్.సి.ఎఫ్-2005 నొక్క చెబుతున్నది.
  1. ప్రపంచీకరణ దృష్టి స్థానిక జ్ఞానానికి విలువలేదు
  2. స్థానిక జ్ఞానానికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది
  3. ఆంగ్ల పరిజ్ఞానానికి అధిక ప్రాధాన్యతనివ్వాలి
  4. సమాచార, భావ ప్రసార సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ప్రాథమిక స్థాయి నుండి విద్యార్థులకు తప్పనిసరి
16. ఎన్.సి.ఎఫ్ - 2005 ప్రకారం విద్యాప్రణాళికలో కొత్త పాఠ్యవిషయాలను ఇలా చేర్చవచ్చును.
  1. ఒక ప్రత్యేక విషయంగా
  2. ప్రస్తుతమున్న విషయాలు నిర్వహిస్తున్న కృత్యాల ద్వారా
  3. ప్రస్తుతమున్న విషయాలలో కాని లేదా ఆ విషయాల ప్రాముఖ్యతను ఆధారంగా చేసుకొని ప్రత్యేక విషయంగా కాని
  4. ముందటి విషయ ప్రణాళికను విద్యార్థులు పూర్తిచేసినట్లయితే
17. ఎన్.సి.ఎఫ్-2005 ప్రకారం బోధనను తమ జీవితకు ఐచ్ఛికంగా భావిస్తూ విద్యార్థులు ప్రేరణ పొందిన ఉపాధ్యాయులు లభించటం అనేది.
  1. అనిర్వచనీయ పాఠశాలల నాణ్యతకు అవశ్యకమైన పూర్వవిధి
  2. నాణ్యతకు అవశ్యకమైన పూర్వ విధికాదు
  3. ప్రైవేట్ పాఠశాలల నాణ్యతకు అవశ్యకమైన పూర్వ విధి
  4. ప్రభుత్వ పాఠశాలల నాణ్యతకు అవశ్యకమైన పూర్వవిధి

18. ఎన్.సి.ఎఫ్-2005 ప్రకారం ఆనందం, సంతుష్టితో ఉండాలని అభ్యసనం భయం, క్రమశిక్షణ, ఒత్తిడులతో కూడుకున్నట్లయితే.
  1. క్రమశిక్షణాయుతమైన అభ్యసనానికి దారితిస్తుంది
  2. అభ్యసనానికి అవరోధమవుతుంది
  3. అభ్యసనా ప్రక్రియలో విద్యార్థులను జాగ్రత్తంగా ఉంచుతుంది
  4. ఎటువంటి ఒత్తిడి పరిస్థితినినా ఎదుర్కొనేలా చేస్తుంది
19. ఎన్.సి.ఎఫ్-2005 ప్రకారం విజ్ఞానశాస్త్ర విద్యాలక్షణం.
  1. పిల్లలు తార్కిక ఆలోచనా సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించటము
  2. ప్రయోగాల నిర్వహణను చేయగలిగేలా చూడడం
  3. కుతూహలాన్ని సృజనాత్మకతను పెంపొందించేలా చూడడం
  4. శాస్త్రీయంగా ఆలోచించడం
20. ఎన్.సి.ఎఫ్-2005 ప్రకారం 1 & 2 వ తరగతి విద్యార్థులకు ఇవ్వదగు ఇంటిపని.
  1. ప్రతిరోజు ఒక గంట ఇంటిపని 2. వారానికి 2 గంటలు ఇంటిపని
  3. ఏ విధమైన ఇంటిపని ఇవ్వరాదు 4. వారంలో 5, 6 గంటల సమయం
21. లక్ష్యాలకు సంబంధించి క్రింది వాక్యాలలో సరికానిది?
  1. లక్ష్యం ఒక ఫలితాన్ని ఎలా సాధించాలో వర్ణిస్తుంది
  2. లక్ష్యం అభ్యసన ఫలితాలను వర్ణిస్తుంది
  3. లక్ష్యం పాఠ్యాంశకేంద్రీకరణ మరియు దిశను సూచిస్తుంది
  4. లక్ష్యం విద్యార్థులు చేరవలసిన గ్యమమును సూచిస్తుంది
22. సామూహిక అభ్యసనమునకు సంబంధించి సరికానిది.
  1. ఏ ఒక్క విద్యార్థిని ప్రత్యేకంగా చూడరు
  2. వైయక్తి బేధాలకు ప్రాముఖ్యత ఇవ్వరు
  3. అన్ని రకాల విద్యార్థులు ఒకే సమాహారంలో ఉంటారు.
  4. ఒక్కొక్క విద్యార్థికి ఒక్కొక్క కృత్యం ఇవ్వబడుతుంది
23. బోధనకు సంబంధించి సరికాని ప్రవచనం.
  1. సరిచూసుకోవచ్చు 2. నియత మరియు అనియత ప్రక్రియ
  3. కళ మరియు శాస్త్రం 4. బోధన అనగా ఉపదేశం
24. బోధనకు సంబంధించి సరికానిది ఏది?
  1. గతిశీలకమైన ప్రక్రియ
  2. ఆయాదేశాలలోని సాంస్కృతిక అంశాలలో ప్రత్యక్షసంబంధం కల్గి ఉంటుంది
  3. ఒక వైయక్తిక కార్యక్రమం
  4. దేశ రాజకీయ పరిస్థితులతో ప్రభావితం అవుతుంది
25. పిల్లలలో వరస అలవాట్లు అభివృద్ధి చేయుటలో క్రింది ఏ చర్య దోహదపడుతుంది.
  1. గొప్ప వ్యక్తులకు ఉదాహరించటము
  2. వ్యక్తిగత పరసం అవశ్యకతపై ఉపన్యాసం ఇవ్వటం
  3. ఉపాధ్యాయుడు తనలోని పరసం అలవాట్లను గురించి చెప్పటం
  4. నూతన సాహిత్యాన్ని వారికి అందుబాటులో ఉంచటం
26. వైయక్తిక విభేదాలను పరిగణలోనికి తీసుకున్న కార్యక్రమయిత అభ్యసన సూత్రం.
  1. చిన్న నోపానాలు సూత్రం 2. క్రియాత్మక ప్రతిస్పందనా సూత్రం
  3. స్వీయ గమనసూత్రం 4. విద్యార్థి పరీక్షణసూత్రం
27. అసమనమూహపు తరగతి బోధన ఉద్దేశ్యం కానిది.
  1. అభ్యసన సుసంపన్నమునకు వైవిధ్యతను ఉపయోగించుకోవడం
  2. ప్రతిఒక్కరు కూడా ప్రతి ఒక్కరి నుండి నేర్చుకోవటం
  3. ప్రజాస్వామిక జీవన విధానాన్ని అలవర్చటం
  4. ప్రతిభావంతుల ద్వారా నిన్ను అభ్యాసకులు లభిపొంది ఉపాధ్యాయుని భారాన్ని తగ్గించటం
28. పాఠ్యప్రణాళికలో విద్యార్థి కేంద్రీకృత అభ్యసనను సమైక్యపరచటం వలన సమకూరని ప్రయోజనం.
  1. విద్యార్థిలో అంతర్గత ప్రేరణ పెంపొందించవచ్చును
  2. విద్యార్థుల మధ్య పరస్పర చర్చకు ప్రోత్సహింపవస్తుంది
  3. విద్యార్థి - ఉపాధ్యాయుల మధ్య సంబంధాలను నిర్మిస్తుంది
  4. అన్వేషణ, క్రియాత్మక అభ్యసనను నిరుత్సాహపరుస్తుంది
29. కృత్యాధార బోధన ప్రాధాన్యతనిస్తుంది.
  1. క్రమశిక్షణగల తరగతి గది
  2. నిర్దేశించిన కృత్యాన్ని నిర్దేశించిన సమయంలో పూర్తిచేయటం
  3. అందరు విద్యార్థులు క్రియాత్మకంగా పాల్గొనడం
  4. కృత్యం పూర్తయ్యాక పరీక్షలు వ్రాయటం
30. విభిన్న వయస్కుల సమాహారంతో కూడిన తరగతి గదికి బోధించునప్పుడు ఉపాధ్యాయుడు తప్పనిసరిగా ఈ పరిజ్ఞానం కలిగి ఉండాలి.
  1. వారి సాంస్కృతిక నేపథ్యం 2. వారి వికాస దశలు
  3. వారి తల్లిదండ్రుల వృత్తి 4. వారి సామాజిక ఆర్థిక అంతస్తు

31. అభ్యాసకుడి సామర్థ్యాల అధారంగా ప్రభావ వంతమైన అభ్యసనం దీని ద్వారా సాధ్యమవుతుంది.
1. ప్రవర్తనాధారిత అభ్యసనం
  2. సామూహిక చర్చావ్యూహం
  3. ఉదాహరణాత్మక వ్యాహం
  4. ప్రకల్పనాధారిత అభ్యసనం
32. బోధన నుండి అభ్యసనంనకు ప్రాధానత్వతను మార్చవలెనంటే .
1. శిశుకేంద్రికృత విద్యాపద్ధతులను అనుసరించాలి
  2. బట్టి స్వీతిని ప్రోత్సహించాలి
  3. పేరున్న వ్యక్తులచే బోధన నిర్వహించాలి
  4. పరిణామాలతాలపై ఎక్కువ దృష్టిని కేంద్రికరించాలి
33. శాస్త్రీయ పద్ధతిలో సమన్వయపరిష్కారంను చేపట్టినప్పుడు అనుసరించు మొదటి నోపానము.
1. పరికల్పన నిరూపించటం
  2. సమన్వయ అవగాహన చేసుకోవటం
  3. సంబంధించిన సమాచారాన్ని సేకరించటం
  4. పరికల్పనను ప్రతిపాదించటం
34. అభ్యసన ప్రక్రియకు అతిముఖ్యమైన నిర్ణయకారకం.
1. పిల్లవాని అనువంశికత
  2. పిల్లవాడు అభ్యసించు విధానం
  3. పిల్లవాని పరిక్షణఫలితాలు
  4. పిల్లవాని ఆర్థిక పరిస్థితి
35. వేదీని నొక్కిచెప్పే అభ్యసన పరిసరం కలిగించటం ద్వారా విద్యార్థులకు అనుకూల ఆత్మభావన పెంపొందించుకోవటంలో ఉపాధ్యాయుడు సహాయపడవచ్చును.
1. నిష్కారణ లక్ష్యాలను సాధించే మూర్ఖ పునర్లనం
  2. వైయక్తిక ప్రగతి, మనన శీలచింతన
  3. సాంఘిక పరస్పర చర్చ కీలకంగా ఉండే బోధనాకృత్యాలు
  4. ఒకేస్థాయి సాధన కలిగే విద్యార్థులతో అభ్యసించే అవకాశాలు
36. వివిధ నేపథ్యాలన్న విద్యార్థులను మూడవ తరగతిలో ఉపాధ్యాయుడు విద్యపట్ల అనుకూల వైఖరిని పెంపొందించటానికి ప్రోత్సహించే అనుసరించు పరిసరాన్ని కలిగించాలనుకుంటాడు ఈ లక్ష్యాన్నిసాధించటములో ఉపాధ్యాయునికి క్రింది వాటిలో ఒక వ్యూహం ఎక్కువగా తోడ్పడే అవకాశం ఉంది.
1. విద్యార్థులకు అధికసాధన దీర్ఘకాల లాభాలను ఉద్ఘాటించటం
  2. విద్యార్థుల నిష్కారణను మెరుగుపరచటానికి అమూర్తపునర్లనాలను ఉపయోగించటం
  3. అధిక నిష్కారణ ప్రమాణాలను సరిపోయే విధంగా విద్యార్థుల పనిని పొగడడం
  4. విద్యార్థుల ప్రగతి, అభ్యాసకులుగా పెరిగే సమర్థతను నొక్కి చెప్పటం
37. క్రిందివానిలో ఒకటి బోధన యొక్క ముఖ్యఉద్దేశ్యం కాదు.
1. పిల్లలను శాగ్యతం చేయుట
  2. జ్ఞాన నిర్మాణం
  3. అభ్యాసకుని అవగాహన చేసుకోసుట
  4. వివిధ భావనలను పిల్లలు అవగాహన చేసుకునేటట్లు చేయుట
38. 5Q4R అను వ్యాహాన్ని ఉపయోగించుట ద్వారా విద్యార్థుల లిఖితాంశాలలో అవగాహన అభివృద్ధి చేసుకోగలుగుతారు. 5Q4R అనగా.
1. చదువు, ప్రశ్న పఠనం, సమీక్ష, పునర్లమర్శ, కంఠస్థం
  2. సర్వే, ప్రశ్న పఠనం, ప్రతిబంధించిన, కంఠస్థం, సమీక్ష
  3. చదువు, ప్రశ్న పఠనం, పునర్లమర్శ, సమీక్ష, కంఠస్థం
  4. సర్వే, ప్రశ్న పఠనం, సమీక్ష, కంఠస్థం, పునర్లమర్శ
39. క్రింది వానిలో ఒకటి అభ్యసనాన్ని పెంపొందిస్తుంది.
1. ఆర్థనకోసం అభ్యసనం
  2. బహుమతుల కోసం అభ్యసనం
  3. పరిక్షల కోసం అభ్యసనం
  4. నేర్చుకోవటం కోసం అభ్యసనం
40. సహకార అభ్యసనం ఈ బోధనాభ్యసన ప్రక్రియను ఉద్ఘాటిస్తుంది.
1. విషయకేంద్రికృత
  2. అభ్యాసక కేంద్రికృత
  3. పద్ధతికేంద్రికృత
  4. ఉపాధ్యాయ కేంద్రికృత
- 41-44 Choose the direct or indirect speech or reporting verbs for the given questions or statements.**
41. When we repeat people's words or thoughts we use reporting verbs such as
1. say
  2. think
  3. answer
  4. 1 & 2
42. In novels and short stories, what kind of reporting verbs are used?
1. ask
  2. exclaim
  3. suggest
  4. all
43. I said, "Is n't she lovely?"
1. I remarked how lovely she was
  2. I asked if she was n't lovely
  3. I wondered if she wasn't lovely
  4. all
44. They said, "we should be delighted to come."
1. They said that we shall be delighted to come
  2. They said that they should be delighted to come
  3. They said that we should be delighted to come
  4. all
45. She said, "Whta's the time?"
1. She asked if the time was
  2. She asked what the time is
  3. She asked what the time was
  4. She asked what was the time
46. She said, "Don't the children like ice-cream?"
1. she asked if the children did n't like ice-cream
  2. She was surprised that the children didn't like ice-cream

3. She asked whether the children like ice-cream
  4. 1 & 3
47. He asked me to wait until he came.
1. He said to me, "Wait until I come"
  2. He said to me, "Wait till I come"
  3. He said, "Wait until I came"
  4. None
48. The teacher said to him, "Do not read so fast (Direct speech) The teacher .....him not ro read so fast (Indirect speech) The reporting verb is
1. suggested
  2. wondered
  3. advised
  4. asked
49. "You down to the bazaar. Bring some oil and a lump of ice" said his master to serwant.
- His master ..... servant to go down to the bazaar and bring some oil and a lump of ice. (Choose the reporting verb)
1. suggested
  2. ordered
  3. advised
  4. requested
50. He said, "oh! that's a nuisance"
- He .....that it was a nuisance (choose the reporting verb)
1. suggested
  2. ordered
  3. exclaimed
  4. enquired
51. He remarked that it was very cruel of him.
1. He said, "How cruel of him!"
  2. He exclaimed, "How cruel of him!"
  3. He remarked "How curuel of him!"
  4. He exclaimed, "How cruel of he?"
52. He said, "Be quiet."
1. He advised to be quiet
  2. He remarked to be quiet
  3. He suggested to be quiet
  4. He urged them to be quiet
53. "Where do you live?" asked the stranger
1. The stranger asked where I lived
  2. The stranger enquired where I lived
  3. The stranger requested where I lived
  4. all
54. "Call the first witness, "Said the Judge (reporting verb) The Judge ..... than to call the first witness
1. urged
  2. suggested
  3. commanded
  4. remarked
- 55-59 Read the following poem.**
- Fast Rode The Knight And the gold of the knight's good manner  
Fast Rode the knight  
With spurs, hot and reeking  
Ever waving an eager sword  
'To save my lady!'  
Fast rode the knight,  
And leaped from saddle to war,  
Men of steel flickered and gleamed  
Like riot of silver lights,  
Still waved on a castle wall a horse.  
Blowing, staggering, bloody thing,  
Forgotten at foot of castle wall a horse  
Dead at foot of castle wall stephen crane
55. The horse which the knight is riding is shown as?
1. Brave and courageous
  2. Dull and stupid
  3. Fast and swift
  4. none
56. Who was the poet ?
1. stephene crane
  2. Robert frost
  3. Tagore
  4. none
57. 'Silver light' suggests
1. sounds and sights of bird
  2. A wrestling bout
  3. Sword fighting
  4. a dance performance
58. The ending lines of the poem conveys a feeling of
1. victory
  2. setting
  3. Illustrations
  4. Tragic sadness
59. The silent letter in 'castle' is
1. c
  2. t
  4. a
  4. l
- 60-64 Read the following passage.**
- When pygmalion had finished the statue of the beautiful woman he smiled. It was innocent smile of a child at having gound something new and unique. Of course, the piece of sculpture was perfect. So greatly was he impressed by the beauty of the statue that he felt like falling down on his knees in the posture of worship before it. He realised that he had never done anything like that before. He named this beauty Galatea.
- He had no desire to move away from his studio. He climbed up the pedestal and gave the stone lips of the statue a kiss. Wishing it alive. He soon realised that stupidity of this act and lowered his eyes in shame. And lo, the eyes blinked and the miracle took place. Gelatea came to life in the arms of pugmalion venus, the goddess of love, had gramted the artists wish.
60. Why has pygmalion's smile compared to that of child?
1. It was the innocent smile
  2. Something new and Remarkable
  3. It was fresh
  4. Both 1 & 2
61. What did pygmalion want to do before the statue ?
1. To fall down on his knees
  2. To hug the statue
  3. To decreote the statue
  4. all
62. 'He had never done anything like that before' means
1. He had never seen such a statue before
  2. He had never created such a statue before
  3. He had never painted such a statue before
  4. None

63. Why did he felt foolish ? Because  
 1. He created the statue 2. He hug the statue  
 3. He kissed the statue 4. He gave the stone tips.
64. What was the miracle that took place ?  
 1. The statue became a beautiful lady 2. The statue became a god  
 3. The statue came to life in his arms 4. all
65. The size of a flash card should be  
 1. 20 x 25 cms 2. 20 x 14 cms 3. 18 x 20 cms 4. 25x14 cms
66. Teaching aids are helpful  
 1. To present new lanaguage items 2. To introduce a topic  
 3. To review language that has been presented earlier 4. All
67. A simple objects can be used  
 1. for teaching vocabulary 2. to practise structures  
 3. to develop situations 4. all
68. Taba suggests a seven - step model in  
 1. curriculum construction 2. Text book construction  
 3. Lesson - Plan 4. Year plan
69. Andhra Pradesh too has attempted a review and reform of the syllabus with the help of  
 1. NCERT & SCERT 2. NCERT & CIEFL  
 3. SCERT & CIEFL 4. NCER, SCERT & CIEFL
70. In a text book, The presentations should be so  
 1. graphic 2. intersting 3. effective 4. all
71. ధ్వని పుట్టి చోటును ఏమంటారు?  
 1. కరణం 2. స్థానం 3. ప్రయత్నం 4. ఏదీకాదు
72. క్రింది వానిలో విస్తృతాచ్చులు ఏవి?  
 1. అ, ఆ 2. ఇ, ఈ 3. ఉ, ఊ 4. ఐ, ఊ
73. మూర్ధన్యం, పార్శ్వకం అయిన ధ్వని.  
 1. ల 2. ర 3. ఱ 4. క
74. 'ఉ' అను అచ్చు  
 1. వివృతం, పూర్వస్వరం, ఓష్ఠం 2. సంవృతం, పూర్వస్వరం, ఓష్ఠం  
 3. సంవృతం, ఉత్తరస్వరం, ఓష్ఠం  
 4. ఈషత్ సంవృతం, ఉత్తర స్వరం, ఓష్ఠం
75. కంఠతాలవ్యాలు అని వేటింటారు?  
 1. ఊ, ఊ, ఊ 2. ఎ, ఏ, ఐ 3. వ 4. ఉ, ఊ
76. క్రిందివానిలో మూర్ధన్యాచ్చు ఏది?  
 1. ఇ 2. ఉ 3. ఎ 4. ఏదీకాదు
77. విశేష్టమును వానికి సంబంధించిన సమూహం నుండి వేరు చేయునది?  
 1. నామవాచకం 2. సర్వనామం 3. విశేషణం 4. క్రియా విశేషణం
78. హరిప్రియ అవురావురుమని తింటోంది. గీతగీచిన పదం ఏ భాషా పదం.  
 1. క్రియా విశేషణం 2. విశేషణం 3. క్రియ 4. సర్వనామం
79. 'చూడన్' అనునదని ఏ లాక్షణిక అవ్యయం?  
 1. శత్రర్థకం 2. తుమున్నర్థకం 3. చేదర్థకం 4. అష్టర్థకం
80. చైత్ర కాగితం చూస్తూ మాట్లాడి ప్రశంసలు పొందింది అసమాపక క్రియల క్రమం?  
 1. క్షార్థం, చేదర్థకం 2. శత్రర్థకం, వృతిరేకక్షార్థం  
 3. శత్రర్థకం, క్షార్థం 4. క్షార్థం, శత్రర్థకం
81. ధాతువుకు 'ఇనన్' అనునది చేరిన ఆ అసమాపకక్రియ?  
 1. శత్రర్థకం 2. చేదర్థకం 3. క్షార్థం 4. అనంతర్థకం
82. 'కాళినందనుడు' అను పదమునకు అర్థము?  
 1. శివుడు 2. వినాయకుడు 3. సూర్యుడు 4. అగస్త్యుడు
83. సంగడిలు అను పదమునకు అర్థము.  
 1. యుద్ధాలు 2. ప్రాంతాలు 3. శత్రువులు 4. స్నేహితులు
84. 'వ్యవసాయం' అను పదమునకు నానార్థం కానిది?  
 1. కృషి 2. బ్రదుకు 3. ప్రయత్నం 4. పరిశ్రమ
85. మూలిక అనుపదమునకు వికృతి?  
 1. మూలం 2. వంశము 3. కాలము 4. మొక్క
86. మేఘము అనుపదమునకు పర్యాయపదం కానిది?  
 1. అర్ణవము 2. పయోధరం 3. అంబుధం 4. జీమాతము
87. పక్షి అనుపదమునకు వ్యుత్పత్తర్థం.  
 1. చలించనిది 2. చలించేది 3. ఎగురగలిగినది 4. పక్షములు గలది
88. 'ఏకాదేశము' అనగా?  
 1. పూర్వ, పరస్వరములకు బదులుగా పరస్వరం వచ్చుట  
 2. పూర్వ, పరస్వరములకు బదులుగా క్రొత్త అచ్చువచ్చుట  
 3. 1 & 2 4. శత్రువువలె వచ్చి చేరుట
89. 'ఉపధ' అనగా?  
 1. ఆదివర్ణం 2. తుదివర్ణం  
 3. ఆదివర్ణం తరువాత వర్ణం 4. తుది వర్ణమునకు ముందున్న వర్ణం
90. అకార, ఇకార, ఉకార సంధుల్లో పూర్వస్వరం కేవలం ప్రోస్వంగా ఉంటుంటారు?  
 1. ఉత్తరవర్తి 2. తుపలికరణం 3. వ్యవస్థితం 4. బృశార్థం
91. మంచితనములోని 'తనము' అనునది?  
 1. కారకం 2. సంకేష 3. తద్గితాంతం 4. అపత్కార్థకం
92. 'అమెదేవదుత్తుని భార్య' అను వాక్యంలో దేవదత్తుడు అనునది.  
 1. సంజ్ఞాప్రయుక్త విశేషణం 2. జాతి ప్రయుక్త విశేషణం  
 3. క్రియా విశేషణం 4. ఏదీకాదు

93. ఆట, రోజు, ఊరు, పేట అను పదాలలో దేశీ పదం కానిది?  
 1. ఆట 2. రోజు 3. ఊరు 4. పేట
94. క్రింది వానిలో దంత్యోష్ఠం.  
 1. ఐ 2. జె 3. ఱ 4. వ
95. వర్ణలోప, వర్ణగమ, వర్ణదేశ, వర్ణవ్యత్యయముల వలన ఏర్పడునవి.  
 1. తద్గమములు 2. తత్గమములు 3. అన్నదేశాలు 4. దేశ్యములు
96. సంస్కృత ప్రాకృత తుల్యంబగు భాష?  
 1. తద్గమము 2. తత్గమము 3. దేశ్యము 4. అన్నదేశ్యము
97. ధైర్యం, భయం, సాహసం అనునవి ఏ నామవాచకాలు?  
 1. సంజ్ఞ 2. జాతి 3. సామువాదయక 4. గుణ
98. మీది హల్లుతో కూడుకొనుటను ఏమంటారు?  
 1. సంకేషము 2. సంయుక్తము 3. ద్విత్వము 4. 1, 2 & 3
99. ధాతువులపై చేరు ప్రత్యయములను ఏమంటారు?  
 1. కారకము 2. కృత్తులు 3. త్కార్థము 4. స్వత్వము
100. "పందిరి" అనుపదములో ఉత్తమము?  
 1. ప 2. ది 3. ంది 4. రి
101. ప్రత్యయాలు శబ్దములకు ఎక్కడ చేరతాయి?  
 1. ప్రారంభంలో 2. మధ్యలో 3. చివరలో 4. 1, 2 & 3
102. "ప్రసన్న వంటకమును వండెను" వాక్యంలో 'ను' అనునది దేనిని సూచిస్తుంది?  
 1. కరణార్థం 2. కర్తార్థం 3. సహార్థం 4. తుల్యార్థం
103. 'క' నుండి 'మ' వరకు గల వర్ణాలనేమంటారు?  
 1. స్వర్ణములు 2. స్థిరములు 3. ఊష్యాలు 4. అంతస్థాలు
104. 'ప్రాణగోడము' అను గ్రామ్య పదాన్ని ఉపయోగించిన కవి?  
 1. నన్నయ 2. పోతన 3. శ్రీనాధుడు 4. తిక్కన
105. 'నామంబనగా ప్రాతిపదిక' అని నిర్వచించినవారు?  
 1. నన్నయ 2. బహుజనవల్లి సీతారామాచార్యులు  
 3. చిన్నయసూరి 4. కేతన
106. 'రవిని' అను పదంలో ప్రాతిపదిక?  
 1. రవి 2. ని 3. ఇ 4. ఏదీకాదు
107. సహార్థంగా భావించే విభక్తి ప్రత్యయం?  
 1. కొఱకు 2. అందు 3. వలనన్ 4. తోడ
108. క్రియా మూల రూపాలయిన ధాతువులకు 'ట' చేర్చుట వలన ఏర్పడే అవ్యయాలు?  
 1. క్షార్థకాలు 2. చేదర్థకాలు 3. భావార్థకాలు 4. తుమున్నర్థకాలు
109. యు, ను అనునవి?  
 1. వికల్పార్థకాలు 2. సముచ్చయార్థకాలు 3. కీలార్థకాలు 4. తిరస్కారార్థకాలు
110. మూడు లేదా అంతకన్న ఎక్కువ అక్షరాలున్న పదంలో చివరి అక్షరానికన్నా ముందున్నది?  
 1. ఉపధ 2. ఉత్తమం 3. ఉపోత్తమం 4. ఉప ఉపోత్తమం
111. 'చాకీలీ' అనునది ఏ భాషా పదం?  
 1. ఉర్దూ 2. తెలుగు 3. పారశీకం 4. సంస్కృతం
112. 'సంప్రదానము' అనే వ్యాకరణం పరిభాషకు అర్థం ఏది?  
 1. స్వీకరణోద్దేశం 2. త్యాగోద్దేశం 3. జగుప్స 4. అపాయం
113. యోధుడు అనుపదమునకు వికృతి పదము?  
 1. యోధ 2. వీర 3. జోగు 4. జోదు
114. తక్కిడి అను పదమునకు పర్యాయ పదం కానిది?  
 1. మోసం 2. దుర్గము 3. వంచన 4. కపటం
115. 'పటపత్రశాయి' అనుపదమునకు అర్థము?  
 1. విష్ణువు 2. ఇంద్రుడు 3. శ్రీరాముడు 4. విశ్వామిత్రుడు
116. 'కులిశం' అనుపదమునకు నానార్థం కానిది?  
 1. వజ్రాయుధం 2. పిడుగు 3. బలం 4. అపాయం  
 నిరుద్యోగ సమస్య నిజమునకు నిరక్షరాస్యుల వలన ఏర్పడినది కాదు. విద్యావంతుల విషయముననే ఇది తీరని సమస్యగా పరిణమించినది. ఈ విద్యావంతులు కుల్లీలలో కూర్చుండి గుమ్మాపని చేయుటకే కుతూహలపడుచున్నారు. చదివినచదువు కూడా అందుకే ఉపకరించుచున్నది. కావున మన విద్యావిధానము కొంత మారవలయును. విద్యావంతులు వృత్తి విద్యలను అభ్యసించుట మేలు. ప్రభుత్వం వారి ప్రోత్సాహంతో వారు కూటీర పరిశ్రమలను నెలకొల్పటమే ఈ సమస్యకు తగిన పరిష్కారం వృత్తి విద్యలను అభ్యసించిన వారికి ప్రభుత్వము వారి తోడ్పాటు తన్వక లభించి తీరును.
117. నిరుద్యోగసమస్య ఎవరి వలన ఏర్పడుతుంది?  
 1. నిరక్షరాస్యులు 2. విద్యావంతుల వలన  
 3. రాజకీయ నాయకుల వలన 4. కవుల వలన
118. చదివిన చదువు ఎందుకు ఉపయోగపడుతుంది.  
 1. ఉపాధ్యాయ వృత్తికి 2. వ్యాపారానికి 3. గుమ్మాపనికి 4. వివాహానికి
119. విద్యావంతులు ఏ విద్యలను అభ్యసించుట మేలు.  
 1. శాస్త్ర 2. సాంకేతిక 3. వృత్తి 4. 1,2 & 3
120. నిరుద్యోగ సమస్యను తొలగించాలంటే ఏమి చేయాలి.  
 1. కుటీరపరిశ్రమలు 2. భారీ పరిశ్రమలు 3. విద్యాసంస్థలు 4. వ్యాపార కేంద్రాలు

121. వృత్తి విద్యలనభ్యసించిన వారికి ఎవరి తోటాటు లభిస్తుంది.  
1. తల్లిదండ్రులు 2. రాజకీయనాయకులు 3. ఉపాధ్యాయులు 4. ప్రభుత్వము  
ద్వమణి పద్మాకరము వికచముగ జేయు  
గుముద హర్షంబు గావించు నవ్యుత సూతి  
యల్లితుడు గాక జలమిచ్చు నంబుధరుడు  
సజ్జనులు కారె పరహితం చరణముతులు
122. పద్మాకరమును వికసించేయనునది?  
1. అవ్యుతసూతి 2. చంద్రుడు 3. సూర్యుడు 4. మేఘుడు
123. కలువలకు ఆనందాన్ని చేకూర్చునది.  
1. సూర్యుడు 2. ద్వమణి 3. చంద్రుడు 4. అంభుధరుడు
124. జలమును ఇచ్చునది.  
1. అవ్యుత సూతి 2. ద్వమణి 3. చరణముతులు 4. అంబుధరుడు
125. 'అంబుధరుడు' ఇది ఏ సమాసం?  
1. ద్వితీయ తత్పురుష 2. బహువ్రీహి 3. ప్రథమ తత్పురుష 4. తృతీయ తత్పురుష
126. పై పద్యం పాదం ఏ ఛందస్సుకు చెందినది?  
1. ఆటవెలది 2. తేటగీతి 3. కందము 4. శార్దూలము
127. భాషా ప్రయోగశాలలో ప్రధానమైనది.  
1. రేడియో 2. టెలికార్డర్ 3. టి.వి. 4. 1, 2 & 3
128. రాష్ట్రస్థాయిలో పాఠశాలస్థాయి పాఠ్యాంశాన్ని దూరదర్శన్ ద్వారా ప్రసారం చేస్తున్న సంస్థ?  
1. SITE 2. SIET 3. SCERT 4. APPEP
129. DPEP వారు పాఠశాల విద్యాప్రసారాలకే వినియోగిస్తున్న టి.వి. ఛానల్?  
1. మన టి.వి. 2. మినాప్రపంచం 3. కె.యూ.బి.డి 4. యు.కె. బి.డి
130. ప్రధాన బోధకులు, అభ్యాసకుల్ని పర్యవేక్షించడానికి కావలసిన సామగ్రి భాషా ప్రయోగశాలలో ఎక్కడుంటుంది?  
1. సలహాదారుబూతు 2. వినిబూతు 3. కంట్రోల్ రూం 4. 1, 2 & 3
131. సహపాఠ్యకార్యవూతులు ఇలా ఉంటాయి.  
1. బోధనాభ్యసన కార్యక్రమాలకు అనుబంధంగా ఉండాలి  
2. పాఠ్యప్రణాళికకు అనుబంధంగా ఉండాలి  
3. మంచి విలువలు పెంచాలి 4. 1, 2 & 3
132. విద్యార్థులకు ఉత్తరచనను ఈ స్థాయి నుంచి నేర్పాలి.  
1. ప్రాథమిక 2. ప్రాథమికోన్నత 3. ఉన్నత 4. ఏదీకాదు
133. పాఠశాల పత్రికకు సంబంధించి సలహాలి.  
1. అచ్చు ప్రతి ఉండవచ్చు 2. వ్రాత పతి ఉండవచ్చు  
3. ఉపాధ్యాయుల, విద్యార్థుల రచనలుండాలి  
4. కేవలం విద్యార్థుల రచనలుండాలి
134. పాఠశాల పత్రికకు ప్రధాన సంపాదకుడుగా వ్యవహరించేవారు?  
1. విద్యార్థులు 2. భాషాపాఠ్యాయుడు 3. మానేటర్ 4. ప్రధానోపాధ్యాయుడు
135. గౌతమీ గ్రంథాలయం కల నగరం?  
1. విజయనగరం 2. కలకత్తా 3. రాజమండ్రి 4. హైదరాబాద్
136. పాఠశాలలోని సారస్వత సంఘానికి గౌరవాధ్యక్షులు, ఉపాధ్యక్షులుగా వ్యవహరించేవారు.  
1. ప్రధానోపాధ్యాయుడు, భాషాపాఠ్యాయుడు  
2. భాషాపాఠ్యాయుడు, మానేటర్  
3. భాషాపాఠ్యాయుడు, విద్యార్థులు  
4. భాషాపాఠ్యాయుడు, ప్రధానోపాధ్యాయుడు
137. గ్రంథాలయ వినియోగానికి ప్రతి తరగతికి వారానికి కనీసం ఎన్ని పీరియడ్లు కేటాయించాలి?  
1. 2 2. 1 3. 4 4. ప్రతిరోజు ఒక పీరియడ్
138. విద్యార్థి కల్పతరువు గ్రంథరచయిత?  
1. వేమూరి శ్రీనివాసరావు 2. చిన్నయసూరి  
3. బహుజనపల్లి సీతారామచార్యులు 4. ముసునూరి వేంకటేశ్వరాస్వామి
139. పాఠ్యాంశానికి వెనుక, ముందు ఏమున్నదో తెలుసుకోవాలంటే అవసరమైనది.  
1. పరామర్శగ్రంథం 2. మూలగ్రంథం  
3. వ్యాకరణ గ్రంథం 4. ప్రధాన వాచకం
140. 'చిత్రసంచితలు' అనునవి ఏ ఉపకరణం?  
1. దృశ్య 2. శ్రవ్య 3. దృశ్య శ్రవ్య 4. ఏదీకాదు
141. ఒక కంపెనీ తయారు చేసే పెన్సిలు అడుగు భాగం 5 మి.మీ భుజంగాగల క్రమషడ్భుజి ఆకారంలో ఉంది. అయిన దాని భూమి చుట్టుకొలత  
1. 24 మి.మీ 2. 30 మి.మీ 3. 3 సెం.మీ 4. 2 & 3
142. 40 మీ, 65 మీ, 35 మీ మరియు 75 మీ భుజాలుగా గల ఒక చతుర్భుజాకారపు స్థలం చుట్టూ 6 వరుసల ముళ్ళతీగను చుట్టవలెనన్న మీటరుకు 24 రూ. వంతున అయ్యే ఖర్చు  
1. రూ. 30690 2. రూ. 30,600  
3. రూ. 30,960 4. రూ. 31,000
143. 340 డెకా.మీ<sup>2</sup> ఎన్ని హెక్టార్లకు సమానం  
1. 3.4 2. 34 3. 0.34 4. 0.034
144. 2.9 ఏర్లు ఎన్ని చ.మీలకు సమానం  
1. 2.9 2. 29 3. 290 4. 2900

145. ఒక దీర్ఘచతురస్రాకార పొడవు, వెడల్పులు నిష్పత్తి 5 : 1 పొడవుకన్నా వెడల్పు 20 మీ తక్కువ అయిన దాని చుట్టుకొలత  
1. 360 మీ 2. 380 మీ 3. 420 మీ 4. 320 మీ
146. హెక్టారుకు రూ. 160 చొప్పున ఒక చతురస్రాకార పొలం చదును చేయుటకు అయ్యే ఖర్చు రూ. 1440 అయిన దాని చుట్టూ కంచె వేయుటకు మీటరుకు 75 సైసల వంతున అయ్యే ఖర్చు  
1. రూ. 720 2. రూ. 810 3. రూ. 900 4. రూ. 975
147. 42 సెం.మీ వ్యాసార్థంగల ఒక వృత్తాకార వైరును 6 : 5 నిష్పత్తిలో కొలతలు గల దీర్ఘచతురస్రాకారంలోకి వంచిన దాని వెడల్పు  
1. 40 సెం.మీ 2. 45 సెం.మీ 3. 55 సెం.మీ 4. 60 సెం.మీ
148. ఒక గోడ ఎత్తు దాని వెడల్పుకంటే 6 రెట్లు ఎక్కువ మరియు గోడ పొడవు దాని ఎత్తు కంటే 7 రెట్లు ఎక్కువ గోడ యొక్క ఘనపరిమాణం 16128 మీ<sup>3</sup> అయిన దాని వెడల్పు  
1. 2 మీ 2. 2.4 మీ 3. 3.2 మీ 4. 4 మీ
149. 18 సెం.మీ అంచుగల ఒక ఘనం నుండి 3 సెం.మీ అంచు గల ఘనములను ఎన్ని కోయవచ్చును  
1. 6 2. 36 3. 216 4. 256
150. ఒక దీర్ఘచతురస్రాకార కౌగితము 44 సెం.మీ x 20 సెం.మీ ఒక స్థూపంగా మడిచిన దాని సామర్థ్యము  
1. 2986 సెం.మీ<sup>3</sup> 2. 3080 సెం.మీ<sup>3</sup>  
3. 3256 సెం.మీ<sup>3</sup> 4. 3450 సెం.మీ<sup>3</sup>
151. ఒక దీర్ఘచతురస్రాకార నీటి తొట్టి కొలతలు 5 మీ x 3 మీ x 2 మీ అయినా ఆ తొట్టి నందు ఎన్ని లీటర్ల నీటిని నింపవచ్చు  
1. 30,000 లీ 2. 3000 లీ 3. 300 లీ 4. 30 లీ
152. ఒక ఘనం యొక్క భుజం 3 యూనిట్లు దానిని 1 యూనిట్ భుజంగా గల చిన్నఘనములుగా కోసిన వాని మొత్తం సంపూర్ణతల వైశాల్యం  
1. 54 చ.మీ 2. 162 చ.మీ 3. 36 చ.మీ 4. 135 చ.మీ
153. 24 సెం.మీ భుజంగా గల సమబాహు త్రిభుజంలో అంతర్లిఖితమైన వృత్త వైశాల్యం  
1. 149 1/7 చ.మీ 2. 149 6/7 చ.సెం.మీ  
3. 150 1/7 చ.సెం.మీ 4. 150 6/7 చ.సెం.మీ
154. ఒక దీర్ఘచతురస్ర వైశాల్యం 12 చ.మీ మరియు దాని పొడవు వెడల్పుకు 3 రెట్లు అయిన ఆ దీర్ఘచతురస్ర చుట్టుకొలత  
1. 14 మీ 2. 18 మీ 3. 24 మీ 4. ఏదీకాదు
155. ఒక దీర్ఘచతురస్రాకార బోటు పొడవు, వెడల్పులు రెండింటినీ 20% పెంచిన దాని వైశాల్యంలో పెరుగుదల ఎంతశాతం  
1. 20% 2. 40% 3. 44% 4. 48%
156. ఒక గది నాలుగు గోడల మొత్తం వైశాల్యం 88 చ.మీ దాని ఎత్తు 4 మీ. గది నేల చతురస్రాకారం. చ.మీకు రూ. 120 వంతు ఆ నేలను రాళ్లతో పరచుటకు అయ్యే ఖర్చు  
1. రూ. 14520 2. రూ. 3630 3. రూ. 3360 4. రూ. 6360
157. 18 మీ పొడవు, 1 మీ వెడల్పు గల స్థూంబు గుడ్డను 12 సమానమైన ముక్కలుగా చేసిన ఒక్కొక్క ముక్క వైశాల్యం  
1. 1.5 చ.మీ 2. 216 చ.మీ 3. 2.6 చ.మీ 4. 21.6 చ.మీ
158. ఒక చతురస్ర భుజము 25 మీ. ఈ చతురస్రమునకు సమాన చుట్టుకొలతగల ఒక దీర్ఘచతురస్ర పొడవు 30 మీ. అయిన వాటి వైశాల్యాల నిష్పత్తి  
1. 20 : 25 2. 25 : 24 3. 15 : 20 4. 5 : 4
159. 3.5 సెం.మీ వ్యాసార్థంగల నాలుగు గాజులను తీసుకొని ప్రతీ ఒక దానిని కనీసం రెండింటితో తాకునట్లు కలిపిన వాటి మధ్య ఏర్పడు ఖాళీ స్థల వైశాల్యం  
1. 12 చ.సెం.మీ 2. 15 చ.సెం.మీ  
3. 10.5 చ.సెం.మీ 4. 11 చ.సెం.మీ
160. ఒక స్థూపం యొక్క ప్రకృతల వైశాల్యం 176 చ.సెం.మీ దాని భూ వైశాల్యం 38.5 చ.సెం.మీ అయిన దాని ఘన పరిమాణం  
1. 308 ఘ.సెం.మీ 2. 258 ఘ.సెం.మీ  
3. 288 ఘ.సెం.మీ 4. 328 ఘ.సెం.మీ
161. ఒక గది కొలతలు 10 మీ పొడవు, 8 మీ వెడల్పు, 3.3 మీ ఎత్తు కలిగి ఉంది. ఒక వృత్తికి 3 ఘ.మీ స్థలం అవసరమైన ఆ గదిలో ఎంతమందిని ఉంచవచ్చు  
1. 62 2. 76 3. 88 4. 96
162. ఒక రిజర్వాయర్ 15 మీ పొడవు, 6 మీ వెడల్పుతో ఉన్నది. దాని నీటి మట్టము 1 మీ. తగ్గించుటకు ఎంత నీటిని బయటకు తీయాలి  
1. 9 కి.లీ 2. 90 కి.లీ 3. 9 లీ 4. 90 లీ
163. 2 మీ లోతు, 45 మీ, వెడల్పు గల నది ప్రవాహము 3 కి.మీ/గం గా ప్రవహిస్తుంది. అయిన సముద్రంలో నిమిషమునకు కలియు నీరు  
1. 45 కి.లీ 2. 450 కి.లీ 3. 4500 కి.లీ 4. 45000 కి.లీ
164. ఒక స్థూపాకార ట్యాంకు 6160 ఘ.మీ సామర్థ్యం కలిగి ఉంది. దాని భూ వ్యాసార్థం 14 మీ. అయిన ఆ ట్యాంకు లోతు  
1. 5 మీ 2. 5 1/2 మీ 3. 7 1/2 మీ 4. 10 మీ

165. ఒక విషయం గురించి నిర్వచనలు, సూత్రాలు మొదలైన అంశాలు విద్యార్థి స్వయంగా అవగాహన చేసుకోవటం కోసం ప్రయత్నించే స్థాయిగా ఏ దశగా చెప్పవచ్చు
1. సన్నాహం
  2. సాధారణీకరణం
  3. సమర్పణ
  4. సంసర్పం
166. లక్ష్యాలు, స్పష్టికరణలు, బోధనా వ్యూహాలు పుస్తక సామగ్రి, మూల్యాంకనా విధానం అన్ని అర్థవంతంగా రూపొందించుటకు అవసరమయ్యేది
1. విద్యాప్రణాళిక
  2. వార్షిక ప్రణాళిక
  3. పాఠ్యప్రణాళిక
  4. యూనిట్ ప్రణాళిక
167. ఒక పాఠ్యాంశంలోని ప్రాథమిక విషయాలు ఒక తరగతిలో ఆరంభించి తరువాతి అంశాలు మరొక తరగతిలో విస్తరింపచేసి పాఠ్యాంశం పూర్తి చేయబడే పద్ధతి
1. శీర్షికా పద్ధతి
  2. ఏకకేంద్ర పద్ధతి
  3. సర్పిల పద్ధతి
  4. తార్కాకపద్ధతి
168. కలికలం అనేది కళాకారుని చేతిలోతున ఆశయానికి అనుగుణంగా తన సొంత కళాక్షేత్రంలో తన సామగ్రిని తీర్చిదిద్దడానికి ఉపయోగించే ఒక సాధనం అని నిర్వచించినవారు
1. సామ్యూల్
  2. ఆల్బర్ట్
  3. కన్నింగ్ హామ్
  4. ప్రెస్టన్
169. పాఠ్యాంశాలను సులభమైన విషయాలనుంచి కఠినమైన విషయాలకు ఒక వరుసక్రమంలో విద్యార్థిస్థాయి, అవగాహన శక్తిని దృష్టిలో ఉంచుకొని పాఠ్యాంశాలను అమర్చేవిధానం
1. విషయ కఠినత
  2. శిశు కేంద్రీయత
  3. కృత్యాధార క్రమం
  4. తార్కాక క్రమం
170. యూనిట్ అనగా విద్యార్థుల అవసరాలకు, అభిరుచులకు సంబంధించి విడదీసిన శ్రద్ధతో ఎన్నుకున్న విషయ బాహ్యరూపం అని నిర్వచించినవారు
1. ప్రెస్టన్
  2. సాంపోర్ట్
  3. హార్లాడ్
  4. ఆర్ట్స్టాంగ్
171. కార్బన్ డైఆక్సైడ్ వాయువు ఉనికిని గుర్తించుటకు సరియైన సమీకరణం
1.  $CaCO_3 + 2HCl \rightarrow CaCl_2 + H_2O + CO_2 \uparrow$
  2.  $Ca(OH)_2 + CO_2 \rightarrow CaCO_3 \downarrow + H_2O$
  3.  $CaCO_3 \xrightarrow{\Delta} CaO + CO_2$
  4. పైవన్ని
172. నోడియం హైడ్రాక్సైడ్ ద్రావణం (డాహన్ జ్ఞారం) లోనికి ఎక్కువ  $CO_2$  ను పంపినపుడు ఏర్పడే పదార్థం
1.  $Na_2CO_3$
  2.  $NaHCO_3$
  3.  $Na_3CO_2$
  4.  $Na(CO_3)_4$
173. క్రింది ఏ పదార్థమును కలిపి తాత్కాలిక, శాశ్వత కాలన్యతలు తొలగించవచ్చును
1. తడిసున్నం
  2. చాకలిసోడా
  3. నోడియం క్లోరైడ్
  4. అంశిక స్వేదనం చేసి
174. క్రింది వానిలో శాశ్వత కాలన్యత తొలగించే సరియైన సమీకరణం
1.  $Ca(HCO_3)_2 \rightarrow CaCO_3 + H_2O + CO_2$
  2.  $MgHCO_3 + Ca(OH)_2 \rightarrow CaCO_3 + MgCO_3 + H_2O$
  3.  $Ca(HCO_3)_2 + Na_2CO_3 \rightarrow CaCO_3 + 2NaHCO_3$
  4.  $CaSO_4 + Na_2CO_3 \rightarrow CaCO_3 + Na_2SO_4$
175. ఒకే మూలకం వివిధ భౌతికస్థితులలోను, ఒకే రసాయనిక ధర్మాన్ని ప్రదర్శించే ధర్మం
1. ఐసోమెరిజం
  2. కాటినేషన్
  3. రూపాంతరత
  4. ఎంపికల్ ఫార్ములా
176. ఆక్సిజన్ వాయువును ప్రయోగశాలలో పరీక్షించి దాని ధర్మాలను అధ్యయనం చేసి ఆక్సిజన్ అనే పేరు పెట్టిన శాస్త్రవేత్త
1. ప్రీస్ట్రీ
  2. పీలే
  3. లేవోయిజర్
  4. పైవారందరు
177. క్షార ద్రావణంలో ఫినాఫ్తలీన్ సూచిక రంగు
1. ఎరుపు
  2. పసుపు
  3. గులాబి
  4. ఏదీకాదు
178. ఆమ్ల క్షారాల యొక్క బలాలు మరియు బలహీనతలు తేలిగా గుర్తించే స్కేలు
1. pH స్కేలు
  2. ఆమ్ల-క్షార సూచికలు
  3. నీటి అయానిక లబ్ధం
  4. ఏదీకాదు
179. ఆమ్లము - క్షారముతో కలిసినపుడు లవణము, నీరు ఏర్పడుతుంది. ఈ చర్యలో ఏర్పడిన లవణ స్వభావం
1. ఆమ్ల
  2. క్షార
  3. ఆమ్ల & క్షార
  4. తటస్థం
180. ప్లాస్టిక్ సల్టర్ ..... నందు కరుగును
1. నీరు
  2. కార్బన్ డైఆక్సైడ్
  3. ఈధర్
  4. ఏదీకాదు
181. pH విలువ 7 కంటే ఎక్కువగా ఉండే మానవుని శరీర ద్రవం
1. లాలాజలం
  2. రక్తం
  3. మూత్రము
  4. పైవన్ని
182. నీటి అయానిక లబ్ధము ఆధారపడే అంశము
1.  $H^+$  అయాన్ గాఢత
  2.  $OH^-$  అయాన్ గాఢత
  3. ఉష్ణోగ్రత
  4. పైవన్ని
183. ఈ క్రింది వానిలో త్రైమాసిక పత్రికలు.
1. విజ్ఞాన శిక్ష, విజ్ఞాన ప్రగతి, స్కూల్ సైన్స్

2. విజ్ఞానశిక్ష, సైన్స్ టుడే, విజ్ఞాన భారతి
  3. సైన్స్ టుడే, విజ్ఞాన శిక్ష
  4. సైన్స్ టుడే
184. లైబర్ అనేది ఏ భాషా పదం.
1. గ్రీకు
  2. లాటిన్
  3. ఇంగ్లీషు
  4. అరబ్జీ
185. సైన్స్ న్యూస్ & పేపర్ అనే వాల్ పేపరును ముద్రించేది.
1. బిట్ ఫిలానీ
  2. బర్లా ప్లానిటోరియం
  3. విక్రమంసారాభాయి సమాజ విజ్ఞాన కేంద్రం
  4. విశ్వేశ్వరయ్య ఇండస్ట్రియల్ టెక్నలాజికల్ మ్యూజియం
186. ప్రథమచికిత్సకు అమ్మనిగా .....ను పరిగణిస్తారు.
1. ఇన్ మార్క్
  2. సెయింట్ ఆండ్రూస్
  3. డ్యూనాంట్
  4. స్టీవెన్సన్
187. మైసీవేయబడిన ఎముకల విరుపుగా .....ను పేర్కొంటారు.
1. సామాన్యవిరుపు
  2. చాలాచోట్ల విరుపు
  3. జటిల విరుపు
  4. తాకిడి ప్రభావం
188. హోలీస్టీన్ అనే రకపు ఆవు .....దేశమునుండి దిగుమతి చేయబడినదో గుర్తింపుము.
1. డెన్మార్క్
  2. ఇంగ్లాండ్
  3. యు.ఎస్.ఎ
  4. జర్మనీ
189. భారతదేశంలో పట్టు పరిశ్రమలో ప్రధమస్థానంలో గల రాష్ట్రంను గుర్తింపుము.
1. ఆంధ్రప్రదేశ్
  2. కర్ణాటక
  3. మహారాష్ట్ర
  4. తమిళనాడు
190. నర్సరీ తటాకం యొక్క లోతును గుర్తింపుము.
1. 1.2-1.5 మీ.
  2. 2 మీ.
  3. 2.5 మీ.
  4. 4.5 మీ.
191. పశువులు మానవునిచే సుమారు ఎన్ని సంవత్సరాలు పూర్వం మట్టిక చేయబడినవో గుర్తింపుము.
1. 6000
  2. 5000
  3. 4000
  4. 2000
192. బ్రిజిల్ వాస్కో అనే గుర్రము .....దేశమునకు చెందిన వన్యరకమో గుర్తింపుము.
1. బ్రెజిల్
  2. యు.ఎస్.ఎ
  3. రష్యా
  4. మయన్మార్
193. గ్రూప్-ఎ
1. బాగ్ యోటా
  2. ఎంజోస్టోర్
  3. బాసిల్లిస్ మెగాథాలియం
  4. నియోమైసిస్
- గ్రూప్-బి
- ఎ. స్టెఫామైసిస్ లైకెనిఫాలిస్
  - బి. స్టెఫామైసిస్ ఫ్రాడియే
  - సి. సల్టర్ బాక్టీరియా
  - డి. క్యూరింగ్
  - ఇ. ట్రిపికోలిక్ ఆమ్లం
1. 1-ఇ, 2-సి, 3-బి, 4-డి
  2. 1-డి, 2-ఎ, 3-సి, 4-బి
  3. 1-సి, 2-ఇ, 3-డి, 4-బి
  4. 1-ఇ, 2-ఎ, 3-డి, 4-బి
194. అంతర్జాలము నందు విద్యార్థి, సూక్ష్మజీవులను గురించి సమాచార సేకరణలో భాగంగా ఒక చోట "హై ఫీ" అనే పదము గమనించాడు అయితే ఆ పదం దిగువన గల ఏ జీవులతో సంబంధం గుర్తింపుము
1. శిలీంధ్రం
  2. శైవలం
  3. ప్రోటోజోవా
  4. మొగ్గిరా
195. సముద్రంలో తేలియాడే పచ్చి బయళ్ళు అని ..... లను పేర్కొంటారు
1. డయాటమ్లు
  2. ప్రోటోజోవా
  3. రేడియోతరంగాలు
  4. శిలీంధ్రాలు
196. ప్రకృతి యొక్క పాలిశుద్ధ కార్మికులు అని ..... లను పేర్కొంటారు
1. డయాటమ్లు
  2. ప్రోటోజోవా
  3. రేడియోతరంగాలు
  4. శిలీంధ్రాలు
197. బ్లాస్ట్ ఆఫ్ రైస్ అనే వ్యాధిని కల్గించే సూక్ష్మజీవిని గుర్తింపుము
1. శైవలం
  2. శిలీంధ్రం
  3. బాక్టీరియా
  4. వైరస్
198. వైజ్ఞానిక సంఘం యొక్క సమాచారంను పత్రికలు, వంటి సమాచార ప్రసారం నిర్వహించే వనరును గుర్తింపుము
1. కార్బుదర్మి
  2. కోశాధికారి
  3. గ్రంథాలయాధికారి
  4. ప్రధానోపాధ్యాయుడు
199. సైన్స్ టుడే అనే విజ్ఞానశాస్త్ర పత్రిక ..... కాలపరిమితిలో వెలువడుతో గుర్తింపుము
1. 1 నెల
  2. 3 నెలలు
  3. 6 నెలలు
  4. 2 నెలలు
200. వైజ్ఞానిక సంఘంకు సంబంధించి ప్రతిపాదకునిగా ..... ను వ్యవహరిస్తారో గుర్తింపుము
1. సైన్స్ టీచర్
  2. ప్రధానోపాధ్యాయుడు
  3. తరగతి ప్రతినిధి
  4. కార్బుదర్మి

ALL THE BEST

# SA TELUGU(TET MATHS) ANSWER SHEET

DIV TEST.7 (02.04.2015)

Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans
1	2	51	1	101	3	151	1
2	3	52	4	102	2	152	2
3	2	53	2	103	1	153	4
4	2	54	3	104	4	154	4
5	3	55	3	105	3	155	3
6	4	56	1	106	1	156	2
7	3	57	3	107	4	157	1
8	2	58	4	108	3	158	2
9	4	59	2	109	2	159	3
10	2	60	4	110	3	160	1
11	3	61	1	111	1	161	3
12	2	62	2	112	2	162	2
13	2	63	3	113	4	163	3
14	2	64	3	114	2	164	4
15	2	65	2	115	1	165	2
16	3	66	4	116	4	166	4
17	1	67	4	117	2	167	2
18	2	68	1	118	3	168	3
19	3	69	2	119	3	169	1
20	3	70	4	120	1	170	2
21	1	71	2	121	4	171	2
22	4	72	1	122	3	172	2
23	4	73	4	123	3	173	2
24	3	74	3	124	4	174	4
25	4	75	2	125	1	175	3
26	3	76	4	126	2	176	3
27	4	77	3	127	2	177	3
28	4	78	1	128	2	178	1
29	3	79	2	129	3	179	4
30	2	80	3	130	1	180	4
31	4	81	2	131	4	181	2
32	1	82	2	132	1	182	3
33	2	83	4	133	4	183	1
34	2	84	2	134	2	184	2
35	2	85	4	135	3	185	3
36	4	86	1	136	1	186	1
37	3	87	4	137	2	187	1
38	2	88	3	138	4	188	1
39	4	89	4	139	2	189	2
40	2	90	2	140	1	190	1
41	4	91	3	141	4	191	1
42	4	92	1	142	3	192	3
43	1	93	2	143	1	193	3
44	2	94	4	144	3	194	1
45	3	95	1	145	1	195	1
46	2	96	2	146	3	196	4
47	1	97	4	147	4	197	3
48	3	98	1	148	4	198	1
49	2	99	2	149	3	199	1
50	3	100	4	150	2	200	1