PRAGATHI EDUCATIONAL INSTITUTIONS

(29.03.2015) SA - ENGLISH (TETMATHS) AVANIGADDA 08671-272474 Div Test No.: 6

ప్రస్తుత కేంద్ర దర్యాప్తు C.B.I నూతన డైరెక్టర్ ఎవరు?

1. బిన్మేశ్వర్ శ<u>ర</u>్త 2. නීපෘశ්තාලා

 రాజిందర్ ఖన్నా 3. මහීම්ඡා්කාර් එතු

2. జీహార్లలోని పాట్నా హైతోర్బు ప్రధాన న్యాయమూల్తగా ఇటీవల ఎవరు నియమితులయ్యారు ?

1. జస్టిస్ సాహెబ్ బోస్లే 3. జస్టిస్ రామ్య్హాదవ్ 3. హెబ్టింకి' వ్ దేశపు రాజధాని ? 2. జస్టిస్ సల్షంహారెడ్డి 4. జస్టిస్ వీరేంద్రయాదవ్

1. ಫ್ರಿಂಪ್ ಗಯಾನಾ 2. ఫిజ 3. ఆక్టేలియా 4. ఫిన్లాండ్

1. ಸ್ಥಾತಿ

.. జైల్ 2. గామాలయా 3. వియత్వాం 4. బెర్హుడా 5. ఈ క్రింబ వానిలో బాక్టీలయా వల్ల వ్యాపించని వ్యాథి ఏబి? 1. క్షయ 2. కోలంతదగ్గు 3. తట్టు 4. సిఫిల్ 6. పబ్లక్ వర్క్ల్ డిపార్ట్మ్మమెంట్ స్టాపించిన గవర్నర్ జనరల్ ఎవరు?

1. విలియం బెంటింక్ 2. అర్డ్ డల్హౌసి 3. అర్డ్ కర్జన్ 4. కారన్ వాలీస్ 7. 'గద్దీలు' అనే గిలజన తెగ ప్రధానంగా ఏ రాష్ట్రంలో గువసిస్తూ ఫుంటారు ? 1. గుజరాత్ 2. హర్మానా 3. హిమాచల్పదేశ్ 4. మిజోరాం

1. රාజరాత్ 2. హర్వానా 3. హీమాచల్పుదే 8. 'నా సంగీతం నా జీవితం' అనేది ఎవలి ఆత్త్వకథ పేరు ?

2. ත්රීස්ඩ් රහ් අරකුර් 1. කිතරෝ පිරිකි

4. సంజయ్ లీలీ భన్తాలీ 3. ఏ.ఆర్. రెహమాన్

9. బాబా అటామిక్ లిసెర్ట్ సెంటర్ యొక్క ప్రస్తుత ఛైర్హన్ ఎవరు? 1. పి.ఆర్. వాసుదేవ్రరావ్ 2. అవినాష్ చందార్

4. రతన్కుమార్ సిన్హ్హా 3. శేఖర్బసు

10. ప్రస్తుత జమ్మూ కాడ్తీర్ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి ఎవరు? 1. నజీఓ్జంగ్ 2. ముప్తిమప్తేద్సయీంద్ 3. మహ్మద్ హస్సేస్ 4. మహ్మద్ గఫర్

11. సమ్మి ఇత విద్య 1. తరగతిలో భిన్నత్యంను ప్రదర్శిస్తుంది

2. ప్రత్యేకశాస్త్ర సంబంధిత వాస్త్రవాలను బోథిస్తుంది 3. ప్రవేశాలలో కలినమైన నియమ నిబంధనాలను అనుసలస్తుంది

4. సమాజంచే వేరుచేయబడిన వర్గాల ఉపాధ్యాయులను కలిగి ఉంటుంబ

12. సమ్మి ఇత విద్య అనునబి ఏ పాఠశాల వ్యవస్థను సూచిస్తుంబి

1. බූජල ුර ජවර්ත වීලුවතා ජවර් ස්රයාර්ඩ

2. శాలీరక, మానస్మిక, సామాజిక, భాష మొగి సామర్హాలలో సంబంధం ව්కාංශ అందలకి ప్రవేశం కర్మించునబ

3. ప్రత్యేక అవసరాలు కలిగినే పిల్లలకు ప్రత్యేక పాఠశాలలు ఏర్వాటు చేసి තිරුුත් මටඩතුුටඩ

4. బాలికల విద్య ప్రాధాన్యతను సొక్కిచెప్పంది 13. డిస్ లెక్టియా అనునబ దీనిలోని ఇబ్బంబిని తెలుపును

మాట్లాడటం 2. మాట్లాడటం & వినటం 3. వినటం 4. చదవటం

3. విద్యాహక్కు చట్టం - 2009 4. అన్ని సందర్జాలలో అందరూ పిల్లలు సమానం 15. ప్రత్యేకమైన అభ్యసేన అవరోధాలు కలిగినటువంటి పిల్లలకు అవసరమైనది

1. ప్రత్యేక విద్ధ 2 ప్రత్నుపాయబోధణ 3. ప్రవర్తనామార్ను 4. జ్ఞానేంద్రియా శిక్షణ 16. నిల్లిష్టమైన అభ్యసనా వైకత్యాల్లో చేరేవి 1. గ్రహణ సంబంధమైన ప్రతిబంధకాలు కనిష్టమస్తిష్కనిప్రియాత్మాకం

మెదడుకు గాయం

2. గ్రహణ సంబంధమైన ప్రతిబంధకాలు, కనిష్టమస్తిష్క నిప్రియాత్మకం

3. కేనిష్ట మస్తిష్ట నిప్రీయాత్మకం, మెదడుకు గాయం

4. గ్రహణ సంబంధమైన ప్రతిబంధకాలు, మెదడుకు గాయం

17. డిస్ ఫేసియా అనునబ్

1. බ්රැතිකුණවූ 0 2. වේකත් බුණවූ 0 3. ආකෘත බුණවූ 0 4. මරණරණීම බුණවූ 0 18. ම්රාඩ කතවණී සණ්ඩී මතු, ගින් බුණවූ නම් පාර්තර

1. ప్రజ్ఞాలజ్ఞ 70 కంటే తక్కువగా ఉండటము 2. బోధన సలగా లేకుండుట 3. సమస్థ్యేల్ ను సాభించుటలో తస్వలను చేయుట 4. ప్రత్త్రజ్ఞాత్తక ప్రక్రియ లోపం

19. అభ్యసన వైకల్యత గల వ్యక్తి ఇలా ఉండవచ్చు

2. చలనాత్త్మక వైకల్యం కలిగి ఉంటాడు 3. మానసిక వైకల్యం కలిగి ఉంటాడు

4. ආඛ්නර් බුැත් සුහුර රාජා ජවර් ස්රූප්ර

20. మార్గదర్శకత్వము

1. సమస్తలున్న విద్యార్ధులకు మాత్రమే అవసరము 2. ప్రతి విద్యార్ధికి అవసరము 3. తల్లిదండ్రులు గిరక్షరాస్కులైన విద్యార్ధులకు మాత్రమే అవసరం

4. ක්රිත ජර්රම හිට හිට පිටිදු මෙන් පිටිරි 21. බාල් කට කාර්ත සම්පූර් - කාරමු කර පාර්ථි කරම කරනුව කරනුව කිරීමේ ವ್ಯವహలಿನ್ತಾರು

1. వృత్తిపేర సమస్యలు

3. విద్యార్ధుల వికాసం 4. మ్హక్తిగత సమస్యలు 22. సహాయాల్గని తక్షణ సమస్య నుండి బయట పడవేయటం కంటే భవిష్మత్తులో ఎదురయ్మే సమస్యలను పలష్మలంచుకునే రీతిలో సహాయాన్నంబించే మంత్రణం

2. అనిర్దేశిత 1. నిర్దేశిత 3. ದಾರ್ಶನಿಕ 4. వ్యక్తిగత රාమునాతీరే అనట్లుగా వ్యవహలస్తారు

1. అనుజ్ఞనాయకత్వం 2. ప్రజాస్వామిక 3. నిర్దేశిక 4. బోధన 24. అభ్యసన వైకల్యం కలవాలికి సాధారణంగా VAKT పద్ధతి ఉపయోగిస్తారు. బీనిలో K అనగా

1. దృష్టి సంబంభిత 2. තැරී సంబంభత

3. స్ట్రోర్మ్ సంబంధిత 4. వినికిడి సంబంధిత 25. కౌన్నిల్కి మంచి మార్గదర్శకత్వం అందించుటకు కౌన్నిలర్ చేపట్టవలసిన

మొదటిచర్మ 1. కౌన్మిలీతో మంచి సామరస్యతను ఏర్వరచుకోవడం

2. ఉపోయోగించుటకు సరైన సాధనాలు ఎన్నుకోవడం

3. ఉపాయాత్తక ప్రశ్నల ద్వారా సమాచారాన్ని రాబట్టటము

4. సేకలం చిన సమాచారం, కౌన్మిల్ భావసూచనల్లో ద్వారా సమస్యను విశ్లేషించటం

26. ఈ రకమైన నాయకుని ఆద్యర్యంలో విద్యార్ధులు మందకొడిగా ವಿಧೆಯುಲುಗ<u>ೌ</u> ತಯಾರವುತಾರು

3. అసుజ్ఞ 1. నిర్దేశిత 2. సహభాగి 4. బోధన

27. సహాయార్ధి కేంద్రీకృత మంత్రణాన్ని ప్రతిపాదం వినది

1. సిగ్హండ్ఫ్రాయిడ్ 2. అభ్రహం మాస్ట్లో 3. విలియంసన్ 4. కార్డ్ రొజర్థ్

2. తీవ్ర 1. స్మల్ట 3. ඩාණි అత్తభిక

29. මහිට් අපිකරුණුක්කාතා සහ ජාංශ මට ප්රචාර 1. ත්තීරු පුල්ට ඩු් මූණ කරණුක්කා 2. ත්කා බෑ ම්ට ඩුණ කරණුනට

3. కెాగ్సిలర్ కేంద్రీత మంత్రణం 4. శ్రేష్ట్ల గ్రహణమంత్రణం 30. తన వృత్తి యందు సంతృప్తినొందని ఒకే వ్యక్తికి బగువనీయబడిన మార్గదర్శకత్వం అవసరం

1. ఎృత్తసంబంధ 2 కుటుంబ 3. విద్య 4. మ్మక్తిగత
 31. విద్యార్నల చర్యను నిరుత్యాహపరచి స్త్రబ్ధనిగా తయారుచేసే నాయకత్యం
 1. నిర్దేశిత నాయకత్యం 2. సహాబాగుకత్యం
 3. అమానాయక్

ම්රාසූ කරා ඡන් ට

32. ఒక ఉపాధ్యాయుడు బోధనపై ఏకాగ్రత చూపటం లేదు అతనికి ఈ రకమైన మార్గదర్శకత్వం అవసరం

2. ఔద్త్యోగిక 3. వ్యక్తిగత 4. మిశ్రమ 33. విద్యార్ధులలో నిర్లక్ష్మ భావాన్ని పెంచే నాయకత్వం 1. నియంతృత్వ 2. అనుజ్ఞ 3. సహాభాగ 34. నిర్దేశత కౌన్ధికింగ్ల్లో

3. సహాభాగి 4. నిర్దేశిత

1. సహాయాల్ధి ప్రాభల్యం చూపుతాడు 2 సహాయాల్ధి క్రియాశీలక పాత్ర వహిస్తాడు 3. కౌన్సిలర్ క్రియాశీలక పాత్రవహిస్తాడు 4. సహాయాల్ధి స్వేచ్ఛగా తన సమస్యలు చల్చించవచ్చును 35. మానవసేవ మాధవసేవ అని తన ప్రవర్తన ద్వారా నిరూపించిన మదర్ధెలిసా ಈ රජ**ಮై**న నాయకత్వ లక్షణాలు కలిగినవారు

1. මඬින්ණවා 2. බ්රාරාංණවා 3. කෟර්යර් ුු ජාවා 4. බ්නු කවා 36. කාරමුణము මතාතිඩ

1. ఒక సమ్మతి 2. ఒక పలిశీలనా పద్ధతి

3. ఒక సహోయక చర్త 4. ఒక ప్రయోగ పద్దతీ 37. మార్గదర్శకత్వము - మ్ంత్రణములు మధ్యగల సంబంధం

1. మంత్రణము కంటే మార్గదర్శకత్వం విస్తృతమైనవి 2. నిర్ధిష్టముగా ఈ సంబంధం ఉన్నదని చెప్పలేము 3. శూన్వ సంబంధము

4. మార్గదర్శకత్వము కంటే మంత్రణము విస్మతమైనబి 38. సమస్యాపరిష్కారమునకు మాత్రమే ప్రాధాన్యతనిచ్చే మంత్రణము 1. అనిర్దేశక మంత్రణము 2. శ్రేష్టర్రహణ మంత్రణం

1. అగిర్దేశక మంత్రణము 2. శ్రేష్ట్రర్గుణ మంత్రణం 3. సమస్యా గిర్దేశిత మంత్రణం 4. గిర్దేశక మంత్రణం 39. క్రింబి వాగిలో మార్గదర్శకత్వం యొక్క ఉద్దేశ్వం కాగిబి 1. సూచనలివ్వడం 2. ఆదేశాలివ్వడం

3. මතාభవాశ్మి పంచడం 4. సమాచారం అందించటం 40. ఒక విద్యార్ధి గణిత నిష్టాదన అతని సహజసామర్ధ్యం కన్నా తక్కువ కలదు. అతనికి కావలస్థినబ

2. స్త్యతిటెక్షిక్లలలో శిక్షణ అదనపు కో-చింగ్ 3. ఉత్తమ బోధన 4. మార్గదర్శేకత్యం

<u>ළී</u>ටෙහ ෆ්ටැනූබූ చහන නුද්වෙනා සනංහාව<u>නා</u>.

భరతుడు నాయకుని నిర్వచనము లీనట్లు చేసెను. వ్యసినయైగాని, దు:ఖము పాందిగాని పిమ్మట ఎవడు అభ్యుదయమును పాందిన వాడగునో అతడే ప్రధాన నాయకుడని తెలియవలెను. అనేకులకు ఒకే విధముగా వ్యసన అభ్యుదయములు రెండును కలిగినపుడు ఎవని వ్యసనాభ్యుదయములు పలఫుష్టములై ఉండునో అకడే నాయకడగును. ష్ఠసనము కలవాడు ష్యసని, ష్ఠసనమనగా ఏది పురుషుని శ్రేయోమార్గమునుండి తొలగించుటకు సమర్ధమో దాని యందు చిత్తము ఆసక్తమగుట ఏది కలదో అది. అనగానిది యట్టిదని తెలిసియు దానియండలి ప్రవృత్తిని బోథించుకొనలేని తనమునకు ష్యసనమని పేరు. ధర్మరాజు ష్యసని. బలవద్మ,సనాభభూతడని ధర్మరాజును ఉద్దేశించి నన్నయగారు చెప్పిలి.

```
71. J.B Priestly tasked through Mother's day about
  බරු එට එතිඩ
                                                                                           1. The statue of mother in a family
                                                                                              The celebration of Mother's day
     ī. నన్నయ<sub>.</sub>
                         2. భరతుడు
                                            3. వ్యాసుడు
                                                                 4. ధ<u>ర</u>్మరాజు
                                                                                           3. The duties of mother in a family
42. పురుషుని శ్రేయో మార్గం నుండి తొలగింప సమర్ధమైంది
                                                                                           4. The rights of mother
     1. భోగము
                         2. පීච්චජ
                                            3. త్యాగము
                                                                 4. వ్యససము
                                                                                      72. The central character of mother's day is
43. గద్వంలో కన్వించు అభ్యుదయమును పాందిన వ్యసనిపేరు ?
                                                                                           1. Mrs. Fitzgerald
                                                                                                                                  2. Aunie pearson
     1. భరతుడు
                         3. ధ<u>ర</u>్మరాజు
                                                                 4. కృష్ణుడు
                                                                                                                                  4. All
                                                                                           3. Mr. Pearson
44. గద్యంలో కన్వించు నాయకుడు ?
                                                                                      73. Who was referred as a silly old bag?
     1. భరతుడు
                         2. ත්තූරා
                                            3 దుర్త్యోధనుడు
                                                                 4. ధ<u>ర</u>్మరాజు
                                                                                           1. Mrs. Pearson
                                                                                                                                  2. Mr. Pearson
45. వ్యసనమనగా ?
                                                                                           3. Mrs. Fitzgerald
                                                                                                                                  4. Cyril
      Ť. చెడు అని తెలిసినా వదలలేనిది 2 చెడు అని తెలియక పే9యనా వదలలేనిది
                                                                                      74. "Make up your mind" means to
      3. ಮಂ-ඪ මහ මිවහිත ක්රිවම්හඩ
                                                                                                                                  2. Adjust your mind
                                                                                           1. Set your mind
      4. කාංඪ මහ මීවරාාජබණිගා නක්රවේහිඩ
                                                                                                                                  4. Prepare your mind
                                                                                              Train your mind
 క్రింది వద్యాన్ని చదిని వ్రశ్నలకు జవాబులివ్యండి
కొడుకు చనుగ్రోలుచున్నంత దడవు దల్లి
                                                                                      75. J.B Priestley's mother's - day is a/an
                                                                                                               2. Short story 3. Drama
                                                                                           1. Novel
                                                                                                                                                  4. One-act play
     රායාරා හරාර්ජ ජරවී රග්යු එණු
                                                                                      76. Who is charlie spence?
     ଦ୍ୟ ବ୍ରୁଷ୍ଠିନ ଶୃଷ୍ଟ େମ୍ପର୍ଥରେ ବ୍ରୁ
                                                                                           1. Girl friend of cyril
                                                                                                                                  2. Husband of Fitzgerald
     నెమ్హిహ్హా ఫాణ ధేనువు నిలిపినట్లు
                                                                                           3. Boy friend of Doris
                                                                                                                                  4. None
46. ఈ పద్యంలో తల్లి ఎవరు?
1. ధేనువు 2. స్త్రీ
                                                                                         "I was going - but now, I've called it off"
                                                                                          Who was the speaker of the lines?

1. Cyril

2. Doris

3. Whet kind of a speaker of the lines?
                                                                 4. ఏబీకాదు
                                            3.1 & 2
47. కొడుకు పాలు త్రాగుచున్నప్పడ తల్లి ఏమి చేస్తూ ఉంది?
1. అటు ఇటు కదులుతుంది 2. తన మరణాన్ని గులించి అలోచిస్తుంది
                                                                                                                                  3. George
                                                                                                                                                   4. Annie pearson
                                                                                     78. What kind of peom is "The Death of A Mad Dog"?

1. Satirical 2. Feeble 3. Allegorical 4. Comic
     3. ఈ රවත්ව ජිවිම මේ වාණත්ූ ඩ
                                                                                     1. Satirical 2. Feeble 3. Allegorical 4. Comic 79. Whom did oliver goldsmith target in "The Death of A mad
                                           4. ඡර්ලනාිංශ ස්ංහ
48. పద్వంలో గల అలంకారం
48. బడ్హంలో గార్ ఆరంకారం

1. స్వభావోక్తి 2. అర్థాంతరన్యాస 3. రూపక 4. ఏటీకాదు

49. పద్ధంలో ప్రయోగింపబడిన బరుగక్, కదలకి అనునవి ఏ అసమాపక క్రియలు

1. క్యార్థం 2. శత్రర్థకం 3. మృతిరేక క్యార్థకం 4. తుమున్మార్థకం

50. తడవు అనే పదమునకు పద్ధంలో స్వీకరింపవలసిన అర్ధమేబి?
                                                                                        dog"?
1. Pretentions people
                                                                                     1. Pretentions program
3. Pions people
4. Neighbouring r
80. The poem "The Death of a mad Dog" appears in

2. The vicar of wakefield

4. The Ree
                                                                                                                                  2. Christian people
                                                                                           1. The Deserted village
3. The Good Comanion
     1. ఆలస్త్యం
-
                       2. కాలవ్యవభి
                                           <sup>~</sup>3. వేగం
                                                                 4. సందర్భం
                                                                                                                                  4. The Bee
51. కప్పిచెప్ప కవిత్వం, విప్పిచెప్ప విమర్శ అని అన్నవారు?
1. రాయప్రేలు సుబ్బరావు 2. సినారే
                                                                                      81. Oliver - Gold smith was a
                                                                                           1. Victorian writer
                                                                                                                                  2. Romantic writer
     3. తాబీధర్తారావు
                                            4. అక్కిరాజు రమాంకాంతం
                                                                                            3. Late victorian / Neo-classical writer
                                                                                                                                             4. None
52. ప్రధమాంధ్ర ఆధునిక విమర్శనా గ్రంధమేబి?
                                                                                     82. Which dog does the poet talk about in the poem 1. Pug 2. Alsation 3. Doberman
      1. බක්පැස්ජූකා
                                            2. ජඩ ස්වඡණාවා
                                                                                                                                  3. Doberman 4. Whelp
                                                                                      83. The theme of the Death of A mad Dog is
     3. බగ్గహతంత్ర విమర్శన్నము
                                            4. మహోదయం
                                                                                           1. Good people are more poisonous than bite of the mad Dogs.
53. මබාර් පෘයු, හිර බාර් ප්වර්ක හු සංකම: මහ මත් ස කරා?
      1. మమ్మటుడు 2. మహిమభేట్టు 3. ఆనందవర్ధేనుడు 4. విద్యాధరుడు
                                                                                              Chiritian people are more poisonous than Jews
                                                                                     3. Made dogs are more poisonous than people 4. All 84. The figures of speech in "The Naked every day he clad when he put on his clothes" is
54. 'వాక్యం రసాత్త్రకం కావ్యమ్' అని అన్నదెవరు?
     1. బిశ్వనాధుడు 2. భరతుడు
                                           ె3. భామహుడు
                                                                 4. සර්තූරාර්
55. కవిత్య ప్రయోజనం 'ఆనందం' అన్న ఆంగ్ల కవి ఎవరు?
1. వర్డ్ల్ వర్త్ 2. పి.జి. షెల్లీ 3. కీట్స్
                                                                                     1. Metonymy 2. Pun 3. Emphemism 4. Oxymoron 85. What is the pleasentest thing according to R.L. Stevenson?
1. To make a swing 2. To Pull or pust a swing
                                                                 4. మిల్టన్

    1. ఎర్హైనెర్హై 2. పి.బి. సబ్లై 3. కేట్స్ 4. మి
    56. రసము అనే పదం మొట్ట మొదట ఏ వేదంలో వాడబడింది?
    1. సామవేదం 2. అధర్యణ వేదం 3. ఋగ్యేదం 4. ర
    57. "శృంగార ఏవ ఏకోరస : ' అని నిర్వచించినదెవరు ?
    1. భవభూతి 2. భోజుడు 3. ఉద్దటుడు 4. వ
    58. భీభత్య భయానక రసాలకు అనువైన పాకమెది?

                                                                 4. ಯಜರೈದಂ
                                                                                           3. To go up in a swing
                                                                                                                                  4. None
                                                                                      86. Why does a child need to go up into air to see things down?
                                                                 4. మమ్మటుడు
                                                                                                                                  2. To see things in a galoop4. To find pleasure
                                                                                           1. To see things colourfully
                                                                                           3. To see things remarkble
      87. What could the child not watch during the swinging?
1. Rivers
2. Trees
3. Cattle
4. R
4. Roof
                                                                                     88. The poem 'The Swing' is a/an 1. Lyric 2. Ade
   చెప్పబడింబ?
1. వరాహాపురాణం 2 మత్ల్య పురాణం 3 మార్కండేయ పురాణం 4. అగ్ని పురాణం
60. 'సరోజా! రోజూ ఓ రోజా సీ శిరోజాలలో మజా మజాగా రాజిల్లుతోందే' అన్న
                                                                                                                                  3. Balled
                                                                                                                                                       4. Sonnet
                                                                                     89. The poem 'The Swing' is taken from
1. Underwoods
2. Deserted village
  කෟඡූුටච්෯ මවටපෟරට
1. వ్యత్యాసుప్రాస 2. ఛేకాసుప్రాస 3. యమకం 4. అంత్యాసుప్రాస
61. ఓ హోలక సీ ప్రేమకే జోహాలక అను వాక్షంలోని అలంకారం
                                                                                           3. The song of Hiwatha
                                                                                                                                  4. A child's garden of verses
                                                                                      90. R.L. Stevenson belongs to. .....
      1. ఛేకానుప్రాస 2. యమకం 3. వృత్యానుప్రాస 4. అంత్యానుప్రాస
                                                                                           1. Augustan period
                                                                                                                                  2. Romantic period
62. ఉపమాలంకారంలో వర్ణము దిబి?
1. ఉపమేయం 2. ఉపమానం 3. ఉపమావాచకం 4. సమానధర్వం
                                                                                           3. Victorian period
                                                                                                                                  4. Elizabethian period
                                                                                          "Up in the air and above the <u>wall</u>" Here wall means
1. Boundaries
2. Concrete boundaries
63. පංවුම්රා යාතරණිඡභූශා, పరాక్రమంණි అర్జునుడు. ఇందులోని అలంకారం
                                                                                                                                  4. Fencing
                                                                                           3. Restrictions
                         2. బ్రతీపం `
                                                                 4. ස්මූ්ఖර
     1. ඩිపక

 అనేన్మయ

                                                                                     92. The figures of speech in "I'll be on my way" is
1. Pun
2. Metaphor
3. Simile
4. Personification
93. The following sentence "Sounds a little funny to you, doesn't
64. ෂ හතිණීපී හරීම් බම්ම නත්තව කාභ්පා තිබ්ඩතුගා. අරහිණි ජව
1 అతిశయోక్తి 2. అర్ధాంతర న్యాస 3. బీపకం 4. శ్లేషాలంకారం
65. ఉపాధ్యాయుడు పేరాగ్రాఫ్ ఆధారంగా బోభించునబి
                                                                                        it?" expresses
                                                                                            1. Asking for permission
                                                                                                                                  2. Asking for agreement
                         2. നമ്പൂഠ
                                                                 4. ఏబీకాదు
     1. పద్యం
                                            3. කුුජරಣර
                                                                                           3. Asking for disagreement
                                                                                                                                  4. Giving information
66. ಗದ್ಯ ವಾಜ್ಕಯಾಗಿಕೆ ಆದ್ಯುಡು
                                                                                     94. In the story, After twenty years while speaking to the policeman on the beat the man refers to ...... restaurant
      1. ත්රබ්රණි සాරාූ හ
                                            2. ಕೃವಿಾ-ವಾರ್ತ್ಯುಲು
3. కృష్ణమాచార్యులు 4. రంగాచార్యులు
67. తెలుగు భాషకు తెలుగులోనే వ్రాయబడిన మొదటి వ్యాకరణం
                                                                                                                                  2. Joe's Big Brady's
                                                                                           1. Bob Brady's
                                                                                           3. Big Joe Brady's
                                                                                                                                  4. None
      1. ಆವ್ಬಿಾದ್ಯಾಯ
                                            2. පරතුු ආඛ්කාර්කර
                                                                                      95. In what light can Jimmy wells notice a little while scar near
     3. ఆంధ్రశబ్దచింతామణి
                                            Bob's right eyebrow?
68. ఆంధ్రనాటక పితామహుడుగా పేరుపాందినవారు ?
                                                                                           1. The light from the cigar
                                                                                                                                  2. The light of street
                                                                                     3. The flash light 4. The light from fuel 96. In the following words, "Listen, Castle, Whistle and Hustling"
     1. ధ<u>ర</u>్శవరం కృష్ణమాచార్యులు
3. తాపిధ<u>ర</u>్మరావు
                                            2. పోరాడ రామచంద్రశాస్త్రి
                                            4. స్థానం నరసింహారావు
                                                                                        the silent letter is
69. కవికి గీటు రాయిగద్యం అయితే గద్యానికి గీటు రాయి వ్యాసం అని అన్నది
                                                                                                              2. t
                                            ි2. గురణాడ అప్తారావు
                                                                                           1. s
      1. పరవస్తు రంగాచార్యులు
3. కందుకూల 4. రామచంద్ర శుక్తా
70. ప్రపంచ సాహిత్య చలత్రలో మొదటి వ్యాసం వ్రాసినవారు ?
1. స్ట్రీలు 2. బేకన్ 3. టాట్లరు 4.
                                                                                      97. Why doesn't Jimmy reveal his identity?
                                                                                           1. He was afraid of criminal
                                                                                                                                  2. He hates his friend
                                                                                           3. He loves his friend
                                                                                                                                  4. He honoured his duty
                                                                 4. మాన్ట్టరెన్
```

98. Whose nose change from a Roman to a pug (Dog) ?	122. Choose the punctuation mark for given sentence look			
1. Bobs 2. Jimmy wells	He is climbing tree.			
3. The police man's 4. A tall man's	1. comma, 2. question mark? 3. full stop. 4. exclamation mark!			
99-108. Choose the suitable question - tags 99. Wait a minute,?	3. full stop. 4. exclamation mark! 123. Choose the punctuation mark for quotation. Bacon Says			
1. shall you 2. will you 3. can you 4. all				
100. Have some more rice,?	speaking a ready man."			
1. shall you 2. will you 3. can you 4. do you 101. Some body has called me,?	1. comma, 2. colon: 3. Hyphen- 4. Semi colon; 124. Choose the punctuation mark for "Have you written exercise"			
1. hasn't he? 2. has not she 3. have n't they 4. 1&2	"" punctuation mark for mave you written exercise			
102. Let's go to the beach,?	1. Full stop. 2. Dash- 3. Question mark? 4. Semi colon;			
1. will we 2. shall we 3. can we 4. may we 103. They hardly come yet,?	125. One who abstains from taking alcohol is called 1. Teetotaler 2. Fatal 3. Theist 4. None			
1. do they 2. did they 3. don't they 4. didn't they	126. A sentence whose meaning is unclear is called			
104. She beat a dog,?	1. Honorary 2. Grammarian 3. Incorrigible 4. None			
1. do she 2. does she 3. didn't she 4. don't she 105. Don't believe them,?	127. To a linguist, means the total set of signals by which a given language expresses meaning			
1. shall you 2. will you 3. may you 4. can you	1. Grammar 2. Vocabulbary 3. Structure 4. Sentences.			
106. Come in,?	128. The fuctional grammar gives immortance to teach grammar in			
1. shan't you 2. won't you 3. mayn't you 4. can't you 107. Nothing can happen,?	1. a formal way 2. a descriptive way 3. a narrative way 4. a generative way			
1. can it $\overline{2}$. can't it 3. could n't it 4. don't it	129. The fastest way of learning English Grammar is possible			
108. Nobody phoned ,?	through			
1. did they 2. didn't they 3. can they 4. do they 109-118. Choose the Direct speech / Indirect speech for given	1. Memorizing rules 2. Drilling structures 3. Activities 4. None			
sentences.	130. The teacher of English must introduce all teaching items in			
109. Teahcer said to students, "go away".	1 1 word only 2 phrase only			
Teacher ordered students to go away Teacher urged students to go away	3. certain expressions only 4. in senetence only 131. The teacher gives the pupils the rule that no article is used			
3. Teacher proposed students to go away 4. All	before profer nouns. Now they apply this rule to the names of			
110. He said to her, "Is not your name sarda?"	persons, places etc,			
He asked her whether her name is not sarala He inquired her whether her name was not sarala	The above method of teaching grammar is known as 1. The deductive method 2. The Inductive method			
3. He questioned her if she is sarala 4. 2 & 3	3. The fuctional method 4. The Informal method			
111. He said, "We are all sinners"	132. Newly - Existing words come under			
1. He said that they are all sinners 2. He said that we are sinners	1. Structural words 2. Content words 3. Active vocabulary 4. Passive vocabulary			
3. He said that they were all sinners	133. Noun, Verbs, Adjectives, Adverbs, Interrogative & demon-			
4. He said that we were sinners	strative pronouns are considered as			
112. Alice exclaimed that she was very clever 1. Alice said, "How clever she was"	1. Structural words 2. Content words 3. Active vocabulary 4. Passive vocabulary			
2. Alice said, "How Iam clever".	134. When was the general service list of English words Pub-			
3. Alice said, "She is very clever"	lished?			
4. Alice said, "How clever Iam!" 113. Teacher said, "Be quiet and listen to my words." (reporting	1. 1951 2. 1952 3. 1953 4. 1954			
verb only)	135. What kind of grammar is acquired by the pupils unconsciously by imitation or consciously by observation?			
1. Teacher urged 2. Teacher proposed 3. Teacher asked 4. Teacher ordered	1. formal grammar 2. descriptive grammar 3. prescriptive grammar 4. functional grammar			
3. Teacher asked 4. Teacher ordered 114. She said to me, "Please wait here till I return".	3. prescriptive grammar 4. functional grammar 136play/san important role in enabling pupils to acquire cor-			
1. She urged me to wait here till I return	rect sentence patterns.			
2. She requested me to wait there till she ruturened	1. Drills 2. Presentation			
3. She proposed me to wait there till she returned 4. 2 & 3 115. She shouted "Let me go".	3. Practice 4. Application & production 137. Which kind of grammar as far as is concerned, there are two			
1. She Shouted them to let her go	methods of teaching it? (Inductive and deductive)			
2. She Shouted to them to let me go	1. prescriptive grammar 2. Descriptive grammar 3. Formal grammar 4. Fuctional grammar			
3. She shouted to them to let her go 4. She ordered to them to let her go	3. Formal grammar 4. Fuctional grammar 138. Why need to recognition vocabulary of pupil to be increased in			
116. "Call the witness" Said the Judge.	higher classes?			
1. The Judge said to call the witness	1. Intensive reading 2. Extensive reading 3. Oral Reading 4. Communication			
2. The Judge called the witness3. The Judge asked to call the witness	3. Oral Reading 4. Communication 139. While teaching vocabulary, In which technique does the teacher			
4. The Judge ordered to call the witness	show actual objects or performing actions?			
117. He said to me, "What was he doing?"	1. Visual 2. Association 3. Verbal 4. Demonstration			
1. He asked me what he is doing 2. He asked me what he was doing	140. To teach the word 'climb' the teacher 1. perform action 2. show picture			
3. He questioned me what he was doing	1. perform action 2. show picture 3. draw on B.B 4. frame illustrating			
4. He asked me what he had been doing 118. He said that the horse had died in the night.	141. అసమాంతర భుజాలు సమానంగా ఉన్న సమలంబ చతుర్మజం			
1. He said, "The horse died in the night"	1. సమాంతర చతుర్మజం			
2. He said, "The horsed has died in the right"	1			
3. He said, "The horse was died in the night 4. All 119-124 Punctuation.	3. సమలంబ చతుర్మణం			
119. Choose the correct punctuation mark sentence	4. సమబ్యిబాహు సమలంబ చతుర్మజం			
1. O! Hamlet, speak no more 2. O Hamlet! speak no more.	142. బీర్హఘసం తలాల సంఖ్య, శీర్నాల సంఖ్య మొత్తం దేనికి సమానం			
3. O! Hamlet, speak no more! 4. All	1. මට ഫ് ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව ව			
120. Choose the correct punctuation mark sentence 1. "go then" said the Ant, "and dance winter away"	3. అంచుల సంఖ్య - 2 4. అంచుల సంఖ్య x 2			
2. "go then", said the Ant, "and dance winter away".				
3. "go then," said the ant "And dance winter away". 4. None	143. $\triangle ABC$			
121. Choose the correct punctuation mark sentence 1. Whatever is, is right. 2. Whatever is - is right?	මුආසරණි කාප්දීව එක් ූ ණිසර			
1. Whatever is, is right. 2. Whatever is - is right? 3. Whatever is, is right? 4. Whatever - is right!	1. $\angle A$ 2. $\angle B$ 3. $\angle C$ 4. බඩිපාරා			
3				

160. 🗚 වේ AB=AC, AB, AC වතා බෟයීෆීට සැල කිරුයීත් 144. ఒక త్రిభుజంలో లంబకేంద్రం, పలికేంద్రంలను కలిపే రేఖాఖండాన్ని బాహ్హకోణాలు x,y అయిన గురుత్యం కేంద్రం విభజించు నిష్ఠత్తి 2. $x+y=90^{\circ}$ 3. $x+y=180^{\circ}$ 4. x=y1.2:3 2.3:2 1. $x+y=0^0$ 3. 2:1 4.1:2 145. ඡාඩපීරణට ఒక කුුුුණු හුුුුකු සට ස්ථා මීව පීරසටම් හිජ්අඩ්් පියඩ 161. ఒక్కొక్క బహుభుజి యొక్క అంతరకోణాల మొత్తం, బాహ్యకోణాల තිරුයීත් ණිසර ಮುತ್ತಾಗಿಕೆ 5 ರಟ್ಲು ಅಯನ ಆ ಬహುಭುಜಿ ಯುಕ್ಕ ಭುಜಾಲ సಂಖ್ಯ 1. సమకోణం 2. సరళకోణం 3. లంబకోణం 4. సంపూర్ణకోణం 2. 10 3.12 146. ఒక వృత్తపలధి, ఒక చతురస్రం చుట్ముకొలతకు సమానమైన వాటి 162. సమబ్విబాహు త్రిభుజంలో పలికేంద్రం, అంతరకేంద్రం, లంబకేంద్రం వైశాల్యాల నిష్టత్తి ಮಲಿಯು ಗುರುತ್ಯ ತೆಂದ್ರಮುಲು **2.** π:4 **3**. 2:π **4.** *π* :2 1. $4;\pi$ 1. ಮಿಆಿತಾಲು 147. මුభාజ ජිర్నాలను తాకుతూ ఉండే వృత్తం 163. సమబాహు త్రిభుజం యొక్క ఒక మధ్యగత రేఖ ${
m AD}$ పాడవు 6 సెం.మీ 1. මරණරකුණුර 2. හත්තුුකුණුර 3. බවකුණුර అయిన దాని పలవృత్త వ్యాసార్ధం 148. ఒక క్రమబహుభుజి యొక్క బాహ్యకోణం అంతరకోణముల నిష్పత్తి 2 : 2. 3 సెం.మీ 4. 6 సెం.మీ 1. 2 సెం.మీ 3. 4 సెం.మీ 3 అయిన ఆ బహుభుజి యొక్క భుజాల సంఖ్య 164. ఒకే ఒక జందు సౌష్టవం కలిగి ఉన్నబి ఏඩ 2. 5 3. 6 4. 7 2. ' ${
m X}$ ' මතා මජූරට 1. നുറുപ്പ് 149. ఏర్దరచుకొనిన అనిర్యచిత లేదా నిర్యచిత పదాలు మరియు స్క్రీకృతాలు 3. పరస్థరం బాహ్యంగా స్క్రిశించుకున్న రెండు సర్యసమాన వృత్తాలు సాయంతో పాందుపరచబడిన సూతన సంబంధాలు 4. పైవన్నియు 165. ఎడ్డార్డేల్ అనుభవ శంఖువులో "సమతల పటాల ధర్తాలు" పార్వాంశాన్ని 1. ನಿರ್ಶ್ವವಿತ ಏದಾಲು 4. స్మ్రీకృతాలు 3. ಸಿದ್ದಾಂತಂ చెప్పడానికి గణిత ఉపాధ్యాయుడు OHP ని ఉపయోగించిన దాని స్థానం 150. ఉపపత్తిలోని ప్రతిసోపానం దేని ద్వారా సమర్దించబడాలి 1. క్షేత్ర పర్యటనలకు ముందు 3. దృశ్వాసాధనాల తర్వాత 4. තංහජ්ජරಣ ඡෆ්නූඡ 1. స్క్రీకృతం 2. నిర్వచనం 3. තිරාංඪර-చబడిన సిద్ధాంతం 4. పైవన్ని పలిశీలించి నిర్మాలంచుకోవచ్చు 151. గ్రీక్ గణితశాస్త్రవేత్త పైథాగరస్ కనిపెట్టిన పైథాగరస్ సిద్దాంతాన్ని, 1. బ్లాక్బోర్డ్ 2. పెగ్బోర్డ్ 167. ఒక ప్రత్యేకమైన అధ్యయన శాఖకు ప్రాధమిక లేక అనుబంధంగా ఉండే 1. ఆర్వభట్ట ప్రామాణిక గ్రంధమే పాఠ్యపుస్తకం అని నిర్వచించినవారు 3. బౌధాయనుడు 4. భాస్కరాచార్హ 2. బేకన్ పాసిల్ 3. లాంగ్ 4. బ్లెయిజ్ పాస్కల్ 152. ටිරියා පි්ඤාවණි, ටිරියාතා මරණරප්ඤාව, මරු, ල්ූන්න සිරිවිබිබිති 168. మంచి పార్యపుస్తకంలో చాలిత్రాకాంశాలు, పజిల్మ్, మనోరంజక ස්ටයී ෂస්තූ ණිසාවා පෘත්භූිණිසාව සඡ රසීමං මෙවා ඡරීත් තිරටු ජරීත් තුතමේ හුදාකර ජවරී සිටල්ව සතුව 1. ಸದ್ಯಕ ಶೇಣಾಲು මහ මීචරාධ්බ් බෟඡූුකුතුජර యొక్క හි චජූු සර 3. බ්ජහත්දු ජී්ශමා 4. මරමරපිණිමා 2. కూర్ను 153. $\triangle ABC$ වී $\angle A=90^{\circ}$ කාවරහා AB=AC මගාන් $\angle A: \angle B: \angle C$ 4. ఉపయోగించిన భాష 3. ಅಭ್ಯಾನಾಲು 3. 2:1:1 2. $1:\sqrt{2}:1$ 4. 1 : 2 : 1 169. ఎడ్డార్డేల్ అనుభవాల శంఖువులో అమూర్తం పెలగే చిశ కానిచి 154. $\triangle ABC$ වී $\angle B=60^{\circ}$ කාවරා $\angle C=80^{\circ},AB,AC$ ආæමා බිංශීරීං ජಬයීන 1. విస్మతి తగ్గడం 2. మూర్తం తగ్గడం అపుడు ఏర్పడిన బాహ్యకోణ సమద్యఖండన రేఖల మధ్యకోణం $\angle Z=$ 3. మూర్తం పెరగడం 4. දී්ටු ක්රීම් වීදී 3. 60° 2. 50° 170. බීඞ් సహాయంతో గుణకారాలను ಎಂతో సులభంగా చేయవచ్చు 155. $\triangle ABC$ ණී AC యొక్క మధ్యజిందువు D మరియు AD=BD=CD1. డామినో కార్తులు 2. ఘనాకారపు కడ్డీలు මගාති ∠ABC= 4. నేపియర్ పట్టీలు 3. భిన్నాల చట్రం 1. 45° 2. 60° 3. 90° 4. 120° 171. సజల బేలయం హైడ్రాక్లెడ్ పాడిని అమ్మోనియం క్లోరెడ్ల్ కలిపి ఒక జీకరులో గ్లాసునీళ్ళల్లో పాస్తే జలగే చర్మ 1. ఉష్ణమోచక 2. ఉష్ణగ్రాహక 3. సంయోగం 4. స్థానభ్రంశం 1. క్రమషడ్ముజి 2. క్రమపంచభుజి 3. క్రమసప్తభుజి 4. క్రమ అష్టభుజి 172. వాయు పదార్ధాల అంతర్గత ఉష్ణము విలువ ఆధారపడే అంశాలు 157. రేఖాఖండాల సర్యసమానత్యం ఒక 3. ఘనపలమాణం 4. పైవన్ని 1. ස්බූ§ුරුණ 1. పరావర్తనం మాత్రమే 2. సౌష్టవం మాత్రమే 173. ఒక సమ్మే අనంలోని అణువులోవున్న పరమాణువులను సంకేత పరంగా 3. సంక్రమణం మాత్రమే 4. తుల్వం మాత్రమే సూచించేది 2. ఫార్త్ములా 3. බංරුම් නිජ 158. రెండు త్రిభుజములు సర్వసమానం అగుటకు ఆ రెండు త్రిభుజాలు ఎన్ని 1. సూత్రం 4. పైవన్ని సద్భశ అంగములు సర్వసమానం కావలెను మార్వచేసేబ 2.4 3.6 4. 2 2. ఉప్మోగ్రత 3. బీడనం 1. ස්මූ්ර්ර්ර 4. పైవన్ని 159. $\triangle ABC$ ණ් $BD=CE,BD \perp AC$ කාවරාග $CE \perp AB$ මගාන් 175. 10 గ్రాముల చలువరాయి ముక్కలపై సజల హైడ్రాక్లోలిక్ ఆమ్లమును දුරු කෘතුණි හටුත්ඩ බ්යී 27° సెం.గ్రే మలియు 750 మి.మీల పీడనం వద్ద చర్మ జలిపితే వెలువడే 1. AB=AC2. AB=BCCo, ఘనపలమాణం 3. AC=BC**4.** ∠*DBC*=∠*BCE* 1. 22.4 ව් 2. 2.24 ව් 3. 2.494 ව් 4. 0.1 ව්

176. 36 గ్రాముల కార్డన్ ను (బొగ్గను) వద్ద పూల్తగా దహనం చేయగా అవసరమైన O_2 పలమాణం 2. 2.24 ව් 1. 22.4 ව් 3. 67.2 ව් 4. 44.8 ව් 177. ఒక గ్రామ్ పరమాణు భారంలో ఉండే పరమాణువుల సంఖ్య 2. 6.23x10⁻²³ 1. 22.4 3. 6.023x10²³ 4. 6023x10⁻²⁶ 178. ఒక రసాయనిక చర్య ఉష్మోగ్రతను 10 $^{\circ}$ సెం.గ్రే పెంచితే రసాయన చర్య 196. ಮ್ಲಿಟ್ ಕಾಂಡ್ರಿಯಾಲನು ಬಯಾప್ಲಾಸ್ಟ್ ಅನಿ ವ್ಯವహರಿಂ ವಿನ ಕಾಸ್ತವೆತ್ತನು 1. ටිරුර්රේම 2. మూడిරුම්ම 3. කෟර්යා 4. 1 ව්ದಾ 2 179. CaCO₃ මකාආරo 1. 100 2. 106 3. 40 4. 75 180. බෑශීරා වූහු්හිතා పව්සූ තෟප්පණි ම්సා මේ බ් බීඩී බ්වී ක්ව්සූතෟප් ත්රක් ස්ටේ ක්ක්ර්ට රටරා 2. పసుపు 3. මිවූතිනාංශීය 4. යරාపు රංగා 1. తెలుపు 181. మైలుతుత్తము ఫార్ములా 1. CaSo₄ 2. CuSO₄ 3. CaSO₄ 1/2 H₂O 4. CuSO₄ CaCl₂ 182. బంగారం మలియు ప్లాటినంలు ఆమ్దంతో చర్మజలిపి విడుదలచేసే ವಾಯುವು 1. హైడ్రోజన్ 2. నైట్రోజన్ 3. ෂද්‍රීස치් 4. බිඩ්පතරා 183. పారదర్శక స్టైడును, అపారదర్శక అచ్చు చిత్రాలను తెరపై ప్రదర్శించడానికి ఉపయోగపడే పలకరం 1. ఎపిడయాస్కోపు 2. కెలోడయోస్మేపు 4. O.H.C 3. ఫిల్మ్ స్ట్రిప్ ప్రాజెక్టర్ 184. విద్యార్ధులు చూపినట్లుగానే ఉపాధ్యాయుడు చూడడానికి, విద్యార్ధులను చూస్తూ బోధించడానికి తోడ్వడే ప్రక్షేపక సాధనం 2. ఫిల్మ్ స్ట్రిప్ ప్రాజెక్టర్ 1. స్టైడ్ ప్రాజెక్టర్ 4. ఏపీడయా స్కోపు 3. මිඡූර් టేబుల్ ప్రాజెక్టర్ 185. వ్యక్తిగత, ప్రయోగశాల అనుభవాలకు, ఇతర క్షేత్ర అనుభవాలకు ప్రాధాన్యం 1. సమైక్యత 2. కృత్త, కేంద్రీకృత 4. సర్యాంగీణ వికాస 186. యాంటీ - బెలబెల విటమిన్గ్ ను పేర్కొంటారు 1. B₁ 4. B₆ 2. B₂ 3. B₁₂ 187. హానికర రక్తహీనతకు కారణం නిటమిన్ లోపం 3. B₁₂ 2. B₂ 4. B₄ 188. మానవ మెదడుకు అవసరమయ్మే ఆహార పదార్ధం రూపమును **గు**ల్గంపుము 2. సెల్హులోజ్ 3. වීඨ්ල්වා 4. క్రొవ్మ్యలు 1. వెన్నపాము 2. మధ్యమెదడు 3. ద్యారగోర్ధం 3. ක්රීමේ 4. డ్యూరామేటర్ 191. వానపామునందు క్లైటెల్లం ఖండితాలలో ఉంటుందో గుల్తింపుము 1. 14-17 2. 18-30 3. 16-19 4. 17-20 భాగంను గుర్తింపుము 2. බිළින්ීර 3. మధ్యబాగం 193. నాడే కణం యొక్క తంత్రికాక్షంను ఆవలించి గల త్వచము నిల్హితమో గుర్తింపుము

2. පాර්නිකුල්හ් 3. වඨ්

194. మొక్కలలో విభాజ్వకణజాలంను సూక్ష్మదల్శినిలో గమనించినపుడు **മ**നාකුත් රාව කි පිණට ලාක්කා කිරා කව එවර සම්වී රාව ලකුකා.

ಎ. ಮೈಟ್ ಶಾಂಡ್ರಿಯಾ

జి. ప్లాస్ట్రిడ్ల్

సి. క్లోరోఫిల్

డి. గాల్టేసంక్లిష్టం

1. ఎ, బి, డి

2. ఎ, సి, డి 3. ස, సి 4. ස. සී

195. తెల్లరక్తకణాలలో దాదాపు 30% గల కణాలను గుల్తింపుము.

2. లింఫోసైట్లు 3. మోన్ఫోసైట్ 4. న్యూట్రోఫిల్

ෆාඵුටබුකා.

1. లీవెన్హోక్ 2. షింపర్ 3. ఆల్ట్మ్మ్మ్మ్ 4. ඌීවූජර්

රාඵුරුඛු කා.

1. లైసోజోమ్

ල්ක්රික්ක්රික්ක්

3. రైబోజోమ్

4. పెరాక్షీజోమ్ల్ల్లు

198. ప్రత్యామ్నాయ పలికరాల తయాలీలో పలికరం యొక్క పనితీరును కొందలిపై పలిశీలించుట ద్వారా నిర్ణయించబడే దశను గుల్తింపుము.

2. 4 3. 6

199. "అధునిక విజ్ఞానశాస్త్ర బోధన" అనే పుస్తక రచయితను గుర్తింపుము.

2. గ్లేసస్ 1. ఆర్.సి.శ<u>ర</u>్త

3. ఎమర్వన్

అనుభవాలు పాందుతాడో గుల్తంపుము.

3. సమాజం 4. గృహం

ALL THE BEST

4.1 & 2

SA ENGLISH(TET MATHS) **ANSWER SHEET**

DIV TEST.6 (29.03.2015)

	1	· · · · ·	1631.0				I
Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans
1	3	51	2	101	3	151	3
2	2	52	3	102	2	152	2
3	4	53	3	103	1	153	3
4	2	54	1	104	3	154	4
5	3	55	1	105	2	155	3
6	2	56	3	106	2	156	1
7	3	57	2	107	1	157	4
8	2	58	1	108	1	158	3
9	3	59	4	109	1	159	1
10	2	60	1	110	2	160	4
11	1	61	2	111	2	161	3
12	2	62	1	112	4	162	2
13	4	63	4	113	1	163	3
14	1	64	1	114	2	164	4
15	2	65	2	115	3	165	2
16	1	66	3	116	4	166	4
17	3	67	2	117	4	167	3
18	4	68	1	118	1	168	1
19	4	69	4	119	2	169	3
20	2	70	4	120	2	170	4
21	3	71	1	121	1	171	2
22	2	72	2	122	4	172	4
23	1	73	3	123	2	173	4
24	2	74	4	124	3	174	1
25	1	75	4	125	1	175	3
26	1	76	3	126	4	176	3
27	4	77	2	127	1	177	3
28	3	78	1	128	2	178	4
29	1	79	1	129	3	179	1
30	1	80	2	130	4	180	2
31	1	81	3	131	1	181	2
32	2	82	4	132	2	182	4
33	2	83	1	133	2	183	1
34	3	84	2	134	3	184	3
35	3	85	3	135	4	185	2
36	3	86	4	136	1	186	1
37	1	87	4	137	3	187	3
38	4	88	1	138	2	188	1
39	2	89	4	139	4	189	1
40	4	90	3	140	2	190	1
41	2	91	3	141	4	191	1
42	4	92	1	142	2	192	2
43	3	93	2	143	2	193	3
44	4	94	3	144	3	194	3
45	1	95	1	145	4	195	2
46	1	96	2	146	1	196	3
47	4	97	3	147	3	197	2
48	1	98	4	147	2	198	2
49	3	99	3	149	4	199	1
50	2	100	2	150	4	200	2
50		100		130	4	200	