Name	No.: R: M:
	ONAL INSTITUTIONS
<b>DIV TEST - 2</b> (14.04.2015) SA- TELUGU(T	ET MATHS) AVANIGADDA 08671-272474
1. ධ්රුවේ බමුජ පාල් රේස් සියට්තු?	22, వింగంలోతష్ట అన్నివిధాలుగా సమానులుగా గల బాలబాలికల సమూహంలో
1. చెన్నై ఓడరేవు	బాలికల అభ్యససం అధికంగా ఉంది ఇక్కడ అభ్యసనా కారకం. 1. వ్యక్తిగత 2. పరిసరాత్మక 3. భౌతిక 4. అభిరుచి
2. හිමිණු ත්රරට බ තිහ ಒಡ್ಡುත් ජවದා?	23. కుడిచేతితో బౌలింగ్ చేయగల రాజు ఎడమచేతితో బాగా వ్రాయగలగటంలో
1. సిన్ 2. సుమిడ 3. టైబర్ 4. థేమ్య్ - జాక్టో బాలా వార్ కార్ సౌకర్యారం లో ఉద్దారం	ຮອ బదతాయింపు
3. భారత్లో అణు విద్యుత్ ఉత్పత్తిలో ప్రధమస్థానంలో ఉన్న రాష్ట్రం. 1. రాజస్థాన్ 2. గుజరాత్ 3. ఉత్తరప్రదేశ్ 4. మహారాష్ట్ర	1. అనుకూల 2. ప్రతికూల 3. నూన్య 4. బ్యిపార్మ 24. ధారణావక్రం పీటిమధ్య ఉంటుంబి.
4. 2015 మాల్ట 10 న ప్రపంచ పర్తటనలో ఉన్న సౌర ఇంధన విమాసం సోతార్ ఇంపల్డ్-2 భారత్లో మొదటిగా ఎక్కడ బగినబ.	1. ధారణమరియు కాలపరిథి       2. ఉన్నుభీకరణ & ధారణం         3. పురోగమన అవరోధం       4. తిరోగమన అవరోధం
1. ముంబాయి 2. అహ్తచాబాద్ 3. అలహాబాద్ 4. పూనే	25. ఒక సైన్ట్ ఉపాధ్యాయుడు 8వ తరగతి విద్యార్తులకు అన్ని పాత్యాంశాలను
5. జపాన్ పార్లమెంట్ పేరు? 1. నేషనల్ అసెంజ్లీ 2. పీపుల్డ్ అసెంజ్లీ	ස්పన్యాసేపద్ధతిలో బోథించి ఒక పాత్యంశాన్న మాత్రమే ప్రాజెక్సు పద్ధతిలో బోథించాడు మిగతా అంశాలకంటే ప్రాజెక్ట్ పద్ధతిలో బోథించిన పాత్యంశము
<ol> <li>3. డైట్</li> <li>4. ఫెడరోల్ పార్లమేంట్</li> <li>6. పృథీ<sub>ఫ</sub> - 2 క్షిపణి పలథి ఎన్ని కి.మీ.</li> </ol>	ఎక్కువగా గర్తుండటము బీనిని సూచించును. 1. వాన్రెస్టార్ఫ్ ప్రభావము 2. కన్యాలిడేషన్
1. 150 కి.మీ. 2. 250 కి.మీ. 3. 350 కి.మీ. 4. 180 కి.మీ.	3. జైగాల్షిక్ ప్రభావం 4. డెజావు ప్రభావం
7. 2011 జనాభా లెక్కల ప్రకారం భారతదేశ స్త్రీ పురుష నిష్ణత్తి? 1. 943 2. 942 3. 941 4. 945	26. విద్యార్ధులలో కల అభ్యసన సమస్తలను తెలుసుకొనుటకు తోడ్డడు పరీక్ష. 1. వైఖల మాపని 2. సహజసామర్హ పరీక్ష
8. ఈ క్రింబ వానిలో 2014లో అసెంజ్లీ ఎన్నికలు జరగని రాష్ట్రం.	3. හිලුරణపలీక్ష 4. මආරාඪ శోభిక
1. మహారాష్ట్ర 2. జీహార్ 3. హర్తానా 4. జమ్తూకార్తీర్	27. රජූక ම්ංලාව యొక్క ముఖ్యమైన ఆవశ్వకత.
9. 2015 ఫిబ్రవల్ 23 నుండి మాల్చి 7 వరకు భారత్, నేపాల్ల్ సైనిక విన్యాసాలు ఏ పేరుతో నిర్వహించారు.	1. ఆసక్తి ఉన్నరంగంలో వ్హక్తి తన సాధనను కనబరచడానికి తోడ్డడుతాయి 2. సమాజంలో వ్హక్తి యొక్క అంతస్థును పెంచుతాయి
1. గరుడ - 5 2. సూర్యకిరణ్ - 8 3. మిత్రశక్తి 4. యుద్ధ అబ్యాస్	3. సామాజిక సర్తుబాటును పెంచుతాయి
10. ప్రస్తుతం అమెరికాలో భారత్ రాయబారి? 1. అరుణ్బింగ్ 2. ఎస్.జయశంకర్ 3. సుజాత సింగ్ 4. రాజ్కుమార్బింగ్	<ol> <li>వ్యాకులత గుండి అహంగు కాపాడుతుంది</li> <li>వైయుక్తిక విభేదాలను సమాధాన పరచుటలో పాఠశాల పవిధమైన</li> </ol>
1. దేశంలోని అన్ని రాష్ట్రాల రాజధానుల పేర్కు చెప్పమని అడగడంతో రాము	23. పైయుక్తికి విధియాలను సమాధాని పెరిచుటలో హింశాల వివిధమైన సహాయం చేయగలదు.
తన స్త్రీతిలోనుండి సమాచారాన్ని బయటకు తీసే ప్రయత్నంను ఏమంటారు.	1. శిశుకేంద్రీకృత పార్యప్రణాశికను అనుసరిస్తూ విద్యార్ధులకు బహు
1. సందర్భ సాంకేత ై. బీర్ఘ కాల్ క స్కృతి 3. వ్యవస్థీకరణం4. వెనక్కుతీసుతోనుట	విధాలైన అభ్యసన అవతాశలు కల్పించాలి 2. విద్యార్ధులలోని వైయుక్తిక విభేదాలను తొలగించుటలోని ప్రతి అవతాశాన్ని
12. కొండగుర్తులు బీనిని సులభతరం చేయు సాధనం.	ఉపయోగించుట.
1. అభ్యస్థనం 2. అవగాహన 3. అవధానం 4. జ్రిస్తి 1.2 ల గ లాలా లి కండాగం వైద్య స్థానకులు దోజికాన సముచంటాడు. ప్రాగాలు	3. మంద అభ్యాసకులను ప్రత్యేక పాఠశాలలో చేరమని చెప్పాలి. 4. విధానంజంక జీ ం చేస్తున్న పార ప్రధానానం జనుప్రణం వారి
13. ఒక విద్యాల్ధి నిరంతరం తన సహచరులతో గొడవ పడుతుంటాడు. పాఠశాల నియమాలను సలగా పాటించడు. ఆ విద్యాల్ధికి ఏ రంగంలో సహాయం	4. విద్యార్ధులందలికీ ఒకేరకమైన పార్యప్రణాశికను అనుసలంచాలి. 29. క్రింబవానిలో పది ప్రజ్ఞావంతుడి లక్షణం కాదు?
అవసరం.	1. తన ఆలోచనను అమూర్తలితిలో కొనసాగించటము
<ol> <li>సంజ్ఞానాత్తక రంగం</li> <li>మానసిక చలనాత్తక రంగం</li> <li>భావావేశ రంగం</li> <li>ఉన్నత క్రమ ఆలోచనా నైపుణ్యాలు</li> </ol>	2. నూతన పరిక్షితులలో తనను తాను సర్నబాటు చేసుతోవటం 3. సుబీర్ఘమైన వ్యాసాన్ని కూడా త్వరగా బట్టిపట్టటము
14. මభ్యససంసు ప్రభావితం చేయు ఉపాధ్యాయునికి సంబంధించిన కారకం.	4. వాక్షాతుర్యంతో సందేశాన్ని సరయిన రీతిలో అందించటము
1. మెరుగైన సీటింగ్ వసతి 2. బోధన - అభ్యసన సామగ్రి లభ్యత	30. క్రించివానిలో పిల్లల సృజానాత్తకతను వివకసింపజేయు కృత్యం.
3. సబ్జెక్ట్ లోగి ప్రావీణ్యత 4. విషయం మలియు అభ్యసన అనుభవాల స్వభావం	1. పాఠశాల ప్రారంభనుండి సాధించాల్లిన లక్ష్యాల ప్రాముఖ్యతను వివలించటము
15. అభ్యసనకు అనుకూలమైన వాతావరణం కర్యించవలెనన్న వానిలో దేనిని	2. పలీక్షలో మంచి ఫలితాల సాధనకై శిక్షణనివ్యటము
తొలగించాలి. 1. భయంలేని వాతావరణం 2. సహచరులతో విపరీతమైన పోటీ	3. మంచి విద్య యొక్క వ్యవహారిక మూల్యంను పిల్లలకు బోధించటము 4. హిల్లు ప్రశించులకు మరియు నారి అంతరత శక్తులను పరిపరమ
3. తక్షణ పునర్థలనం 4. ఎపింకచేసుకునే అవకాశం	4. పిల్లలు ప్రశ్నించుటకు మరియు వారి అంతర్గత శక్తులను వృబ్ధిపరచు వాతావరణాన్ని పర్వరచటము
16. అభ్యసన ఫలితం కానివి.	31. 16 సంగ పిల్లవాని ప్రజ్ఞాలజ్ద 75 అతని యొక్క మానసిక వయసు ఎంత?
ఎ. పరిణతి జి. ప్రజ్ఞ. సి. అభిరుచి 4. వైఖరి 1. ఎ & జి 2. జి, ఎ, సి, డి 3. ఎ 4. సి & డి	ప్రజ్ఞాలబ్ద వర్గీకరణలో అతేగి స్థానము. 1. 14 సంగా - సగటు ప్రజ్ఞవంతుడు
17. అభ్యససంలో తప్పనిసరిగా ఉండవలసిన అంశము.	2. 12 సంగ్రం ప్రాధమిక విద్యాస్థాయి బుబ్ధమాంద్యత
1. అనుభవం 2. బోధన 3. లక్ష్ణాలు 4. మార్గదర్శకత్వం	3. 12 సంగ - నిదాన అధ్యాసకుడు 4. 9 సంగ - నిదాన కార్యాపికుడు
18. క్రింబవానిలో ప్రేరణ యొక్క విధికానిటి? 1. ప్రవర్తనను నిర్దేశిస్తుంది 2. ప్రవర్తనను స్థిరపరుస్తుంది	4. 8 సంగ్రీ సగటు ప్రజ్ఞా వంతుడు 32. ప్రజ్ఞ. అభిరుచులు, వైఖల & సహజ సామర్యాలలో స్వత సిద్దమైనటి.
<ol> <li>ప్రవర్తనను నిర్దే స్పింబ</li> <li>ప్రవర్తనను సిర్ధి స్పింబ</li> <li>ప్రవర్తను సిర్ధి స్పింబ</li> <li>ప్రవర్తను సిర్ధి సిని సిని సిర్ధి సిని సిర్ధి సిని సిర్ధి సిని సిర్ధి సిని సిర్ధి సిని సిర్ధి సిని సిని సిని సిని సిని సిని సిని సి</li></ol>	1. බසු & බූහව 2. මශ්රාය & බූහව්
19. శ్యాసక్రియను అభ్యసించిన తర్వాత కిరణజన్య సంయోగక్రియ సమీకరణంని జ్ఞప్తికి తెచ్చుతోవటంతో గల అవరోధము?	3. వైఖీల & సహజ సామర్హం 4. ప్రజ్ఞ & సహజీసామర్హం 33. ఒక ఉపాధ్యాయుడు బిడ్యార్థులతో ఓపితాప్రదర్శిస్తూ పాఠశాలలోని ఉపాధ్యాయులతో
1. పురోగమన అవరోధం 2. తిరోగమన అవరోధం	පී්ඨාල කර්දු කිරීම කර්දා කරන්න කර සිටින් සිටන් සිටින් සිටින් සිටන් සිටන් සිටන්
3. పరిభ్రమణ అవరోధం 4. విచక్షణ	1. వ్యక్త్వంతర - ఉపాధ్యాయ బేధాలు 2. వ్యక్త్వంతర వైయుక్తిక బేధాలు
20. సృతి మరియు అభ్యసనమునకు సంబంధించి క్రింది వాక్యములలో సరి అయినది?	3. వ్యక్తంతర తరగతి బేదాలు 4. వ్యక్తంతర్గత వైయక్తిక బేధాలు 34. ఒక విద్యాల్ధి శాస్త్రవేత్తల పట్ల గొప్ప భావనను పర్వరచుకునిన అది ఈ
1. అభ్యసనం, సృతిపైన మాత్రమే ఆధారపడును	మనో వైజ్ఞానిక భావనను సూచించును.
2. సృతి అనువం.శికత మలియు అభ్యసనం పలిసరానికి సంబంధించినవి	1. ప్రజై 2. అభరుచి 3. వైఖలి 4. సహజసామర్థం 25. జగ సముఖ వ కిషో సంపరం చేపుణినటం రాగా ఒక వరి శన
3. స్క్రతి అభ్యసనము పరస్థరం సంబంధమైనవి 4. రెండింటిలో ఒకటి లేకున్నా ఇంతొకటి సంభవిస్తుంది	35. ఒక ప్రేముఖ వ్యక్తితో సంసర్గం చేసుతోవటం ద్వారా ఒక వ్యక్తి తన ఆత్తయోగ్తత, తన ఆత్త గౌరవ భావనలను పెంపాందించుతొనుటకు చేసే
21. క్రించివానిలో అభ్యసన ఫలితము కానిది?	ప్రత్యేక కృషి ఈ రక్షక తంత్రమునకు ఉదాహరణ.
ఎ. శిశువు తన తల్లిని గుర్తించటము జి. పిలవాడు మాతడాప మాటాడరలగుము	<ul> <li>1. తదాత్తీకరణము</li> <li>2. ప్రతిచర్తను రూపాందించటము</li> <li>3. పలహారం</li> <li>4. విస్తాపనము</li> </ul>
జి. పిల్లవాడు మాతృభాష మాట్లాడగలగటము సి. గౌణ లైంగిక లక్షణాలను పాందటము	36. ఒక ప్రత్యేకమైన & నిశ్చితమైన అంశమును చేయుటకు పిల్లవాడు అధిక
డి. వేడివస్తువు తగిలినపుడు చేతులు వెనక్కి లాగటము	36. ఒక ప్రత్యేకమైన & నిళ్లితమైన అంశమును చేయుటకు పిల్లవాడు అభిక సమయాన్ని కేటాయించటము ఈ మనోవైజ్ఞానిక భావనను సూచించును.
1. ఎ & సి 2. సి & డి 3. జిళ్ డి 4. ఎ & జి & సి & డి	1. అభిరుచి 2. వైఖలి 3. ప్రజ్ఞ 4. సహజసామర్థం

37. సවපಾතිඩ.	6
ఎ. ఆల్తీ ఆల్ఫా పరీక్ష - శాజ్దక & సాము జ. రావన్స్ స్టాండర్డ్ పరీక్ష - అశాజ్దక &	ත්තර
బి. రావన్ద్ స్టాండర్డ్ పలిక్ష్ - అశాజిక్ & సి. ఆ <u>ల్త</u> ి జనరల్ క్లాసిఫికేషన్ పలిక్ష్ -	. నిష్మాదన వ కిరత & వేర
ని. ఆర్తి జనరల క్లానభికషన బరెక్ష - డి. ఓటిస్ మానసిక సామర్యాల పరీక్ష -	
ఇ. ఆల్తీబిటాపలీక్ష - అశాబ్దక & సాము	බේ මේ
ఎఫ్. పింట్నర్పింటర్సన్ - అశాబ్దక & ద	จิ์ท
1. సి & డి & ఇ 2. జి & సి & ఎఫ్ ఎం. కింది నారిణి నారిహినంగా జిరిగంగా	3. බ & සි & ස & ස & ස & ස & ස & 8 & 8 & 8 & 8 & 8
38. క్రింబ వానిలో మానసికంగా ఆరోగ్యంగ 1. సాంఘీకంగా పరిపక్వత కర్గియుండుట	ේ සේබූ බුදුපු වස්සට පංගය. 2. ස්බී-ර බවබන ස් ජවරාධාරකාභ
3. తనస్యంత ఊహాలోకంలో మరియ	ා ප්්ලු ත්ළු ස්තිබ්ලියා 6
4. స్యీయ క్రమశిక్షణ	0
39. సృజనాత్తకత & ప్రజ్ఞ మధ్యగల సంబం 1. ధనాత్తక 2. ఋణాత్తక 3.	ಧಂ. නහත කිතා
<ol> <li>4. సగటుప్రజ్ఞ లజ్ద కన్న ఎక్కువ కలవె</li> </ol>	
40. క్రించి ప్రవచనాలలో కుంఠనమునకు స	රංහට අට සි බව විටින් සි
1. ఉద్యేగాలకు నిప్రియాత్తకంగా ఉన	ప్రపుడు
<ol> <li>2. తన లక్ష్మాలతో రాజీపడలేక పోయిన</li> <li>3. కృత్తమును చేయుటకు సలపోవు ని</li> </ol>	මාත කොර ක්රෝක කොර ක්රෝක
<ul> <li>4. జీవితంలో అభద్రతను భావించినప్ప</li> </ul>	ක් ක7
41-46 Choose the suitable article	es for the following.
41. He shot ewe 1. a 2. an 3.	the 4. no article
42. He comes within hour	10 4. 10 article 7
	the 4. no article
43 cow is a useful animal. (To 1. a 2. an 3.	represent whole class)
44 woman is man's man's ma	te (general sense) 7
1. a $2.$ an $3.$	the 4. no article
45. He killed unicorn 1. a 2. an 3.	the 4. no article
46. Ravi boughtink-pad	7
	the 4. no article
47-52 Choose the suitable prepo 47. I am tired walking	sitions for the following <sup>7</sup>
1. at 2. by 3.	of 4. for
48. Put this picture the wall 1. in 2. off 3.	out 4. on 7
49. He lives church street	
1. in2. with3.50. She married money	to 4. for 8
50. She married money	from 4. on 8
51. He slept eight o'clock	
1. till $3.$ for $3.$	
52.He suffered fever 1. for 2. from 3.	of 4. off
53-58 Choose the suitable conju	ctions 8
53. She must weep she will die	e. because 4. as
1. but 2. or 3. 54. A book's book,, there is not	because 4. as 8 ning in it.
1. But2. Inspite of3.55. You will pass	Despite 4. Although 8
55. You will pass you work h 1. unless 2. if 3.	although / but
56. Hari Rama are brothers	arthough 4. out 8
	or 4. so that
57. She is poor, she is hone. 1. still 2. but 3.	since 4. as
58. I need the paper it intere	sts me 8
	because 4. none e voice and passive voice.
<b>59-64. Choose the suitable active</b> 59. He was praised by his father.	
1. His father praised him 2.	
3. His father praised her 4. His 60. I know her	father was praised by him g
1 She is knows to me 2.	She is known to me
3. She was known to me 4.	She is known by me
61. She resembles her father 1. Her father is resembled by her 2.	Her father was resemble by her
3. Both 1 & 2 4.	No passive form
62. The boy is climbing the cliff.	g
1. The cliff is climbed to the boy 2. The cliff is was being climed by	by the boy
3. The cliff is being climbed by t	
63. The road was lined with people	-
1. poeple lined the road2.3. people line on the road4.	people line life toau
. people fille on the four T.	

61		
04.	The rose smells sweet.	
	1. Sweet is smelt by the ros	se 2. The rose is smelt sweet
	3. The rose was smelt swe	et 4. No passive form
65.	3. The rose was smelt swe The word 'examination' has	syllables
	1.4 2.5	3. 6 4. 7
66	Choose the suitable intonation	
00.	1 Falling tone	2 Rising tone
	<ol> <li>Falling tone</li> <li>Falling-Rising tone</li> </ol>	4. Dising Folling tone
<b>7</b>	5. Falling-Rising tone	4. KISHIg-Failing tone
		ence with pictures" This task comes
u	nder	
		skill 3. reading skill 4. writing skill
68.	"Brainstorm" comes under	
	1. listening skill 2. speaking	g skill 3. reading skill4. writing skill
69	A teacher of English can use thi	s to develop listening among the pupils
		3. supplementary reader 4. none
70		t kind of pictures and ask them to
		ain their activities this comes under
11	1 listoning 2 speaking	g 3. reading 4. writing
	1. Instelling 2. speaking	5. leading 4. writing
/1.	తెలుగులో తొలి నాటకమేది?	
	1. శంబుక వధ 2. కన్యాశుల్కం 3	3. మంజీర మధుకలీయం 4. చింతామణి
72.	అంధ్రనాటక పితామహుడంటే ఎ	තරා?
	1. వేదం వెంకటరాయశాసి	2. ధ <u>ర</u> ్తవరం రామకఁషమాచారు.లు
	3 ඔළුජිකාව පදී ක්රීඩංකිං	2. ధర్తవరం రామకృష్ణమాచార్కులు 4. శ్రీపాద కృష్ణమూల్తిశాస్త్రి
70	గురజాడ రాసిన కన్యాశుల్యం.	
10.	$1 \rightarrow 2$	ahra 0
<b>_</b> , .		ూటకం 3. చాలత్రక నాటకం 4. పద్యనాటకం
74.	తొలి వ్యాస రచయిత్రి ఎవరు?	A C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
	1. రొంగాజమ్త, 2. పోతం జా	నకమ్త 3. సంగం లక్ష్మీబాయి 4. లత
75.	ತೆಲುಗು ವ್ಯಾಸಂಪై ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಧ	රට රිසට සබ්බිත්රා?
	1. ອາຍຮຍາຍ ສຸລາຣີ 2. ຮຍູລ	సం రచించినవారు? సంచి 3.చలం 4. పోరంకి దక్షిణామూల్తి
76.	కందుకూల తమ వ్యాసాలను ఏ	మని సేరిపి నారు.
, 0.		లు 3. ప్రమేయాలు 4. వ్యాసాలు
		0 0. 0. 000000 4. 050000
77.	వ్యాసప్రక్రియ మొదట ఏ భాషలో	
	1. ఇంగ్లీషు 2. జర్త్మనీ	
78.	ఉపన్యాస్ పయోనిధి అనే వ్యాస	సంపుటి రాసిన గ్రాందిక వాది.
	1. జయంతి రామయ్య పంతు	හ 2. පීපිැංය බංජහරණු
	3. కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్మ్ శాస్త్రి	4. ఎవరూకాదు
70	వ్యాస చంద్రిక రచయిత ఎవరు	
13.	1. 取示         2. ちぬめつせ	: ఎ 3. చలం 4. గురజాడ
~~	1. 2003 2. 500000	
80.	ನಾಬುನಿಸಿ ರಾಸನ ವ್ಯಾನಾಲ ನಂವು	)
	నామనిని రాసన వ్యానాల నిరచి 1. హిత వాదిని 2. సూచన	ల్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని
	నామనిని రాసన వ్యానాల నిరచి 1. హిత వాదిని 2. సూచన	ల్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని
	సామనిన రాసన వ్యాసాల సంఖ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు	ట్? 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ద్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధలు?
	సామనిన రాసన వ్యాసాల సంఖ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు	ట్? 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ద్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధలు?
81.	నాటునిని రాసన వ్యానాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కోమర్యాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు	ట? 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ద్ వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్తవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు
81.	నాటునిన రాసన వ్యానాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్జాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచక	ట: 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని 6 వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు బత్ర దది?
81. 82.	నాటునిన రాసన వ్యానాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్జాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచణ 1. వివేకానంద 2. బుద్దుడు	ట్: 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు నిత్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు
81. 82.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్జాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని వ్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పెట? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు బత్ర?
81. 82. 83.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంඛ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విక్షోలియా రాణి 2. జీసస్ చ	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని వ్ వ్యాసాసికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పెది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? వరిత్ర 3. గురునాసక్ 4. పదీకాదు
81. 82. 83.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంඛ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విర్ణోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని వ్ వ్యాసాసికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర దది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? వరిత్ర 3. గురునానక్ 4. దదీకాదు న వచన ప్రక్రియ దిది?
81. 82. 83.	నాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు వి. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విక్జోలయా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండతాష్టం 2. వచన కశ	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని వ్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? వరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 26 3. జీవిత చరిత్ర 4. పురాణం
81. 82. 83.	నాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు వి. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విక్జోలయా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండతాష్టం 2. వచన కశ	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని వ్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? వరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 26 3. జీవిత చరిత్ర 4. పురాణం
81. 82. 83.	నాటునిన రాసన వ్యానాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్ణాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచణ 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచణ 1. విక్టోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప్ వ్యాసాటికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? 20త్ర 3. గురునానక్ 4. పదికాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 26 3. జీవిత చరిత్ర 4. పురాణం 26 2
81. 82. 83. 84.	నాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్ణాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచణ 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచణ 1. విక్టోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కబ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 1. భాపాణి 2. ద్రీసుకీసు	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచన ప్ వ్యాసాటికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? వలత్ర 3. గురునానక్ 4. పదికాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 26 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం 26 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం 26 3. సహూచలత 4. అనీ
81. 82. 83. 84.	నాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్ణాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచణ 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచణ 1. విక్టోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కబ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 1. భాపాణి 2. ద్రీసుకీసు	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచన ప్ వ్యాసాటికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? వలత్ర 3. గురునానక్ 4. పదికాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 26 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం 26 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం 26 3. సహూచలత 4. అనీ
81. 82. 83. 84.	నాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్ణాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచణ 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచణ 1. విక్టోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కబ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 1. భాపాణి 2. ద్రీసుకీసు	ట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచన ప్ వ్యాసాటికి ప్రసిద్ధలు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర? వలత్ర 3. గురునానక్ 4. పదికాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 26 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం 26 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం 26 3. సహూచలత 4. అనీ
81. 82. 83. 84.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విక్టోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కవ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. బాపూజీ 2. పగుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనట. 1. ప్రశంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె	ిట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని 5 వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు లత్ర పెది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు లత్ర? నలత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పెది? విత 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం పెది? చలిత్ర 3. నెప్రూచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం మదటిస్తానం ఎవలికి దక్కుతుంది.
81. 82. 83. 84. 85. 86.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విత్తోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలత్ర 2 1. బాపూజీ 2. పిసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రశంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలకమరి	ిట్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు? 2. సాహిత్హవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2. సాహిత్హవ్యాసాలు 3. సటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2. స్ట్రిరియ విల్లి 3. సటరత్నాలు 4. కవిరత్నాలు 2. సిటరత్నాలు 4. కవిరత్నాలు 2. సిటరత్నాలు 4. కవిరత్నాలు 3. సటరత్నిలు పెటి? 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 2. పుర్కిరింగం 4. ఉత్యాహం 2. సుత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 2. పుర్కిలినేని 4. జాషువా
81. 82. 83. 84. 85. 86.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విశ్వారియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కఔ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. భాపూజీ 2. పీసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రశంస 2. నిర్ధయు జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత	ిస్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని స్ వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 2త్ర దీది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 2త్ర సరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 26 3. జీవిత చరిత్ర 4. పురాణం పది? 3. సత్తకథనం 4. ఉత్యాహం బదటిస్థానం ఎవరికి దక్కుతుంది. 2 3. మిక్కిలినేని 4. జాషువా సచరిత్రలు ఎక్కువగా రాసినది.
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88.	సాటుని రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్కిలనేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విశ్తోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. బాపూజీ 2. పసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రచంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలికమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3.	<ul> <li>ట్.</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>ప్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్యవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>20 పది?</li> <li>20 పది?</li> <li>20 పది?</li> <li>21 పదిలత్ 3. గురునానక్ 4. పదిరతాదం</li> <li>22 పదిళ చిలిత్ర 4. పరిరాణం</li> <li>23 జీవిత చరిత్ర 4. పరిరాణం</li> <li>24 పదిత చరిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>23 పుక్కిలినేని 4. జాషువా</li> <li>పదిత్రలు ఎక్కువగా రాసినది.</li> <li>చిలకమల్ల 4. గొజ్లెపాటి వెంకట సుబ్జయ్య</li> </ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88.	సాటుని రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్కిలనేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విశ్తోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. బాపూజీ 2. పసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రచంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలికమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3.	<ul> <li>ట్.</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>ప్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్యవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>20 పది?</li> <li>20 పది?</li> <li>20 పది?</li> <li>21 పదిలత్ 3. గురునానక్ 4. పదిరతాదం</li> <li>22 పదిళ చిలిత్ర 4. పరిరాణం</li> <li>23 జీవిత చరిత్ర 4. పరిరాణం</li> <li>24 పదిత చరిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>23 పుక్కిలినేని 4. జాషువా</li> <li>పదిత్రలు ఎక్కువగా రాసినది.</li> <li>చిలకమల్ల 4. గొజ్లెపాటి వెంకట సుబ్జయ్య</li> </ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలత్ర వ్యాసాలు మిక్మిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విర్ణోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. భాపూజీ 2. ప్రసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రచంస 2. నిర్ధయు జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రిందివానిలో వేదాంత పురుషుల	ిస్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర పెటి? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 9త్ర? 509త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పెటి? 509 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పెటి? 509 3. నిప్రాచిలత్ర 4. పురాణం 508 3. శక్త్రికథనం 4. ఉత్యాహం 500 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 500 3. సుక్కిలనేని 4. జాషువా 510 20 ఎక్కువగా రాసినబి. . చిలకమల్తి 4. గొత్యపాటి వెంకట సుబ్జయ్య 510 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విక్తోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కవ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. భాపూజీ 2. పగుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనట. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు	ిస్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప్ వ్యాసాసికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర పెది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 9త్ర? 509త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పెది? 509 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పెది? 508 3. జీవిత చరిత్ర 4. పురాణం 508? చరిత్ర 3. నెప్రూచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం మదటిస్థానం ఎవరికి దక్కుతుంది. 2. నెత్యపాదిని 4. జాషువా సచరిత్రలు ఎక్కువగా రాసినది. చిలకమర్తి 4. గొత్ఱిపాటి వెంకట సుబ్జయ్య. 5. జీవితచరిత్ర పెది? 2. గౌతమబుద్దుడు
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విక్తోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కవ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర ర 1. భాపూజీ 2. పగుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనట. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 9త్ర? 50త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 50త 3. జీవిత చరిత్ర 4. పురాణం సది? చరిత్ర 3. నెప్రూచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం మదటిస్తానం ఎవరికి దక్కుతుంది. 2. నె. మిక్కిలినేని 4. జాషువా సచరిత్రలు ఎక్కువగా రాసినది. . చిలకమర్తి 4. గొట్టెపాటి వెంకట సుబ్జయ్య. 5. జీవితచరిత్ర పది? 2. గౌతమబుద్దుడు 4. నెప్రూచరిత్ర
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచి 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విత్తోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలత్ర 6 1. భాపూజీ 2. ఏసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వ	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప్ వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్మవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 9త్ర? 509త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. జీవిత చరిత్ర 4. పురాణం 508? చరిత్ర 3. నెప్రహాచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 500 వి. నిప్రహాచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 500 వి. నిప్రహాచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సుక్కిలనేని 4. జాషువా 500 ఎక్కువగా రాసినబి. చిలకమర్తి 4. గొట్టెపాటి వెంకట సుబ్బయ్య 5. జీవితచరిత్ర పది? 2. గౌతమబుద్ధుడు 4. నెప్రహాచరిత్ర ారు?
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్కిలనేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విర్దోలయా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 1. భాపూజీ 2. పసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పి.బ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వ 1. ఆర్పు 2 కొత్తపల్లి పిరభిస్రూవు 3	<ul> <li>(ట)</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>ప్ వ్యాసాసికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్యవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 పది?</li> <li>20 పరి?</li> <li>21 సిల్ పరి పరి?</li> <li>22 సింపాచరిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాపంం</li> <li>23 సిక్కరథనం 4. ఉత్యాపంం</li> <li>2. గాతమబుద్దుడు</li> <li>4. సెప్రూచిలత్ర</li> <li>30 సిప్రాచిలత్ర</li> <li>20 సిపరి పరి?</li> <li>2. గాతమబుద్దుడు</li> <li>4. సెప్రూచిలత్ర</li> <li>30 సిక్టాపాటి వెంకటస్యుయ్త్ 4. కందుకూల</li> </ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్మిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విర్ణోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కశ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. భాపూజీ 2. వసుక్రీస్తు జీవిత చరిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చరిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబివానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభిర్రూవు 3 కేంద్రప్రభుత్వ బహుమతి పాందిన	<ul> <li>(1)</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>స వ్యాసాగికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్యవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>29</li> <li>సదిరిత్వలు 4. కవిరత్నాలు</li> <li>29</li> <li>సదిరత్నలు 4. కవిరత్నాలు</li> <li>29</li> <li>సదిరత్నలు 4. కవిరత్నాలు</li> <li>20</li> <li>20</li> <li>21</li> <li>22</li> <li>23</li> <li>సర్మికి చరిత్ర 4. పురాణం</li> <li>సది?</li> <li>23</li> <li>సర్మికి చరిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>23</li> <li>సప్రహిచరిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>23</li> <li>సప్రహిచరిత్ర దక్కుతుంది.</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>5</li> <li>5</li> <li>5</li> <li>5</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <l< td=""></l<></ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలత్ర వ్యాసాలు మిక్మిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విర్ణోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. భాపూజీ 2. పనుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రచంస 2. నిర్ధయు జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రిందివానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2. కొత్తపల్లి పిరభిప్రావ 3 కేంద్రప్రభుత్వ బహుమతి పాంది? 1. శ్రీరామకృష్ణపరమహంస జీజి	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 29 పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 29 పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 29 పై 20 పే 20 ప 20 పే 20 పే 20 పే 20 పే 20 పే 20 పే 20 ప
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఘ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు మిక్మిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విర్ణోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కశ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. భాపూజీ 2. వసుక్రీస్తు జీవిత చరిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చరిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబివానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభిర్రూవు 3 కేంద్రప్రభుత్వ బహుమతి పాందిన	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 29 పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 29 పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 29 పై 20 పే 20 ప 20 పే 20 పే 20 పే 20 పే 20 పే 20 పే 20 ప
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల సంఖ 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. ఐవేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. ఐవ్రోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కశ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర ర 1. భాపూజీ 2. దీసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రిందివానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోపానరాయలు 3. అరవిందులు సి.పి.బ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభిర్రావు 3 కేంద్రప్రభుత్వ బహుమతి పాంది? 1. శ్రీరామకృష్ణపరమహంస జీశి 3. వేమన	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 29 పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 29 పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 29 పె. గురునానక్ 4. పదికాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 20 పె. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం సది? 3. నుక్తికథనం 4. ఉత్యాహం 20 పె. జీవిత చలిత్ర 4. అన్నీ 3. నుక్తికథనం 4. ఉత్యాహం 21 సర్హిత్రాచలిత్ర 4. అన్నీ 3. నుక్తికథనం 4. ఉత్యాహం 21 సర్హిత్రాచలిత్ర 4. అన్నీ 3. నుక్తికథనం 4. ఉత్యాహం 22 సెతమాచలిత్ర 4. జాషువా 3. నిప్రహిచలికి దక్కుతుంది. 22 సాతమబుద్దడు 4. నెప్రహాచలిత్ర 23 సొజ్జెపాటి వెంకటస్యుయ్త, 4. కందుకూల 3 సొజ్జెపాటి వెంకటస్యుయ్య, 4. కందుకూల 3 సిత్రపాటి వెంకటస్యుయ్య, 4. కందుకూల 3 జివితచలిత్ర పది? 23 సొజ్జెపాటి వెంకటస్యుయ్య, 4. కందుకూల 3 జివితచలిత్ర పది? 23 సిజ్రపాలు వెంక్లుస్యుయ్య, 4. కందుకూల 3 జివితచలిత్ర పది? 24 సర్యాపి వెంక్లుస్యుయ్య, 4. కందుకూల 3 జివితచలిత్ర పది? 25 సిప్రూ చలిత్ర 26 చిలిత్ర 2. నెప్రూ చలిత్ర 4. మనర్గేతు పెద్ద - అచార్యరంగా
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచు 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విశ్రాలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కవ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 2 1. భాపూజీ 2. పగుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబివానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పి.బ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభిద్రూవు 3. లరవిందులు సి.పి.బ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభిద్రూవు 3. వేమన అదిభట్ల నారాయణదాసు జీవిత	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్హవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 9త్ర? 509త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. నిప్రేలాచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 5000 విక్కిలినేని 4. జాషువా 5000 ఎక్కువగా రాసినది. . చిలకమర్తి 4. గొజ్జెపాటి వెంకట సుబ్జయ్య 5. జీవితచరిత్ర పది? 2. గొతమబుద్దుడు 4. సెప్రేలాచరిత్ర 501? 3. గొజ్జెపాటి వెంకటసుబ్దయ్య. 4. కందుకూల న జీవితచరిత్ర పది? 503 చొత్తపాలి వేంకటసుబ్దయ్య. 4. కందుకూల న జీవితచరిత్ర పది? 504 చరిత్ర 2. నెప్రూ చరిత్ర 4. మనరైతు పెద్ద - ఆచార్యరంగా చరిత్రకు గల పేరు?
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచు 1. హిత వాదిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విశ్రాలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కవ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. భాపూజి 2. పగుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభిద్రూవు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభిద్రూత్య 3. వేమన అదిభట్ల నారాయణదాసు జీవిత 1. జగజ్యాతి 2. నాయన	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని స వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్హవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర సది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్నాలు 9త్ర? 509త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. నిప్రేపాచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 500 3. నిప్రేపాచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 500 వి. నిప్రేపాచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 500 వి. నిప్రేపాచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 510 వి. నిప్రేపాచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 520 వి. నిప్రేపాచలిత్ర 4. అన్నీ 520 వి. నిప్రేపాచలిత్ర 520 520 చిల్ల 2. నెప్రహి చలిత్ర 521 చిత్రపితు పెద్ద - ఆచార్యరంగా చలిత్రకు గల పేరు? 3. దాసుజీవితం 4. పెడీకికాదు
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచు 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విశ్రారియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడిగ 1. విర్ణాలయా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడిగ 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలత్ర 6 1. బాపూజి 2. పగుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనట. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పి.బ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2. కొత్తపల్లి బీరభిద్రాత స కేంద్రప్రభుత్వ బహుమతి పాందిగ 1. జిరణికృష్ణపరమహంస జీవిత 3. వేమన అబిభట్ల నారాయణదాను జీవిత 1. జగజ్యోతి 2. నాయన ముదిగొండ బీరభద్రశాస్త్రి రచించ	<ul> <li>(1)</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>స వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్హవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>9త్ర సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>9త్ర?</li> <li>సరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు</li> <li>న వచన ప్రక్రియ పది?</li> <li>సత్త 3. జీవిత చలిత్ర 4. పురాణం</li> <li>పది?</li> <li>చలిత్ర 3. నెప్రూచలిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>మరిశ్రీ 3. నెప్రూచలిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>మరిశ్రీ 3. నెప్రూచలిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>మరిశ్రీ 3. నెప్రూచలిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>మరిశ్రీ 3. నెప్రూచలిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. మక్కిలినేగి 4. జాషువా</li> <li>పెలకమల్తి 4. గొట్టెపాటి వెంకట సుబ్జయ్య</li> <li>పితశచలిత్ర పది?</li> <li>2. గౌతమబుద్ధడు</li> <li>4. నెప్రూచలిత్ర</li> <li>గలకమల్త 2. నెప్రూ చలిత్ర</li> <li>4. మనరైతు పెద్ద - ఆచార్యరంగా</li> <li>చలత్రకు గల పేరు?</li> <li>3. దాసుజీవితం 4. పదీకాదు</li> <li>దిన పద్మజీవిత చలిత్ర పది?</li> </ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచు 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకాసంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విశ్రాసిందా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖరితికావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర 6 1. బాపూజీ 2. పసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోహనరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వ 1. ఆరుద్ర 2. కొత్తపల్లి వీరభద్రావు 3. వేమన అబిభట్ల నారాయణదాసు జీవిత 1. జగజ్యేతి 2. నాయన ముదిగొండ పీరభద్రశాస్త్రి రచించి 1. నెప్రూ 2. పీరసావర్త	<ul> <li>(1)</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>స్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్హవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సేపిత చెరిత్ర 4. పురాణం</li> <li>పది?</li> <li>3. నట్రకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>3. నట్రకథనం 4. ఆశ్వాహం</li> <li>3. నిట్రిలినేని 4. జాషువా</li> <li>సచలకమర్తి 4. గొట్టెపాటి వెంకట సుబ్బయ్యా</li> <li>పటిత చరిత్ర సది?</li> <li>2. గౌతమబుద్ధుడు</li> <li>4. సెప్రూాచలిత్ర</li> <li>గల</li> <li>3. గొత్లెపాటి వెంకటస్యుయ్మ్ 4. కండుకూల</li> <li>న జీవిత చరిత్ర పది?</li> <li>3. గొత్లెపాటి వెంకటస్యుయ్మ 4. కండుకూల</li> <li>న జీవిత చరిత్ర పది?</li> <li>3. దాసుజీవితం 4. పటికాదు</li> <li>చిదికాదు</li> <li>చిన పద్హజీవిత చరిత్ర పది?</li> <li>3. నాయన 4. అంగ్లకేసల</li> </ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 93.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచు 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విద్దానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విద్దారి రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలత్ర 6 1. బాపూజీ 2. పసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోపానరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వ 1. ఆరుద్ర 2. కొత్తపల్లి వీరభద్రావు 3. వేమన అబిభట్ల నారాయణదాసు జీవిత 1. జగజ్యేతి 2. నాయన ముదిగొండ పీరభద్రశాస్త్రి రచించి 1. నెహ్రూ 2. పీరసావర కంద్రి దగ్రరగా ఉండే ప్రాచిన ప్ర	<ul> <li>(1)</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>స్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్హవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది</li> <li>20 ప్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు</li> <li>న వచన ప్రక్రియ పది?</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు</li> <li>న వచన ప్రక్రియ పది?</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు</li> <li>న వచన ప్రక్రియ పది?</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పరిరత్నాలు</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పరిరత్నాలు</li> <li>20 పరిత్ర 3. గెప్రహాచలిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్తకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>మర్మి చింకి దక్కుతుంది.</li> <li>21 సెత్తులు ఎక్కువగా రాసినబి.</li> <li>చిలకమర్తి 4. గొట్టెపాటి వెంకట సుబ్బయ్యా</li> <li>21 సాతమబుద్ధుడు</li> <li>4. సెప్రహాచలత్ర</li> <li>10 జీవితచలిత్ర పది?</li> <li>21 సాతమబుద్ధుడు</li> <li>4. సెప్రహాచలత్ర</li> <li>10 జీవితచలిత్ర పది?</li> <li>21 సాతమబుద్ధుడు</li> <li>31 సాట్రపాటి వెంకటస్యుయ్మ్ 4. కందుకూల</li> <li>న జీవితచలిత్ర పది?</li> <li>22 సెప్రూ చలిత్ర</li> <li>4. మనరైతు పెద్ద - అచార్యరంగా</li> <li>చలిత్రకు గల పేరు?</li> <li>31 దాసుజీవితం 4. పదీకాదు</li> <li>23 సిష్మజీవిత చలిత్ర పది?</li> <li>25 3. నాయన</li> <li>4. అంధ్రకేసల</li> <li>8 రియ పెద్ద?</li> </ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 93.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచు 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విద్దానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విద్దారి రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలత్ర 6 1. బాపూజీ 2. పసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోపానరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వ 1. ఆరుద్ర 2. కొత్తపల్లి వీరభద్రావు 3. వేమన అబిభట్ల నారాయణదాసు జీవిత 1. జగజ్యేతి 2. నాయన ముదిగొండ పీరభద్రశాస్త్రి రచించి 1. నెహ్రూ 2. పీరసావర కంద్రి దగ్రరగా ఉండే ప్రాచిన ప్ర	<ul> <li>(1)</li> <li>3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని</li> <li>స్ వ్యాసానికి ప్రసిద్ధులు?</li> <li>2. సాహిత్హవ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>4. రాజకీయ వ్యాసాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది?</li> <li>3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు</li> <li>29 సది</li> <li>20 ప్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు</li> <li>న వచన ప్రక్రియ పది?</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు</li> <li>న వచన ప్రక్రియ పది?</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు</li> <li>న వచన ప్రక్రియ పది?</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పరిరత్నాలు</li> <li>20 పరిత్ర 3. గురునానక్ 4. పరిరత్నాలు</li> <li>20 పరిత్ర 3. గెప్రహాచలిత్ర 4. అగ్నీ</li> <li>3. సత్తకథనం 4. ఉత్యాహం</li> <li>మర్మి చింకి దక్కుతుంది.</li> <li>21 సెత్తులు ఎక్కువగా రాసినబి.</li> <li>చిలకమర్తి 4. గొట్టెపాటి వెంకట సుబ్బయ్యా</li> <li>21 సాతమబుద్ధుడు</li> <li>4. సెప్రహాచలత్ర</li> <li>10 జీవితచలిత్ర పది?</li> <li>21 సాతమబుద్ధుడు</li> <li>4. సెప్రహాచలత్ర</li> <li>10 జీవితచలిత్ర పది?</li> <li>21 సాతమబుద్ధుడు</li> <li>31 సాట్రపాటి వెంకటస్యుయ్మ్ 4. కందుకూల</li> <li>న జీవితచలిత్ర పది?</li> <li>22 సెప్రూ చలిత్ర</li> <li>4. మనరైతు పెద్ద - అచార్యరంగా</li> <li>చలిత్రకు గల పేరు?</li> <li>31 దాసుజీవితం 4. పదీకాదు</li> <li>23 సిష్మజీవిత చలిత్ర పది?</li> <li>25 3. నాయన</li> <li>4. అంధ్రకేసల</li> <li>8 రియ పెద్ద?</li> </ul>
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 93.	సామనిస్ రాసన వ్యాసాల సంభ 1. హిత వాదిసి 2. సూచన కొమర్హాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలెత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేసి రచించిన జీవితచర 1. ఐవేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. ఐవేకానంద 2. బుద్ధడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. ఐవ్రోలియా రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడిన 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కశ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలిత్ర ర 1. బాపూజీ 2. దిసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రచంస 2. నిర్ధయు జీవిత చలిత్రలు రాయడంలో మె 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రిందివానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోపానరాయలు 3. అరపిందులు సి.పి.బ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వె 1. ఆరుద్ర 2 కొత్తపల్లి వీరభద్రావు 3 కేంద్రప్రభుత్వ బహుమతి పాందా 1. శ్రీరామకృష్ణపరమహంస జీవిత 3. వేమన అదిభట్ల నారాయణదాసు జీవిత 1. జగజ్యేతి 2. నాయన ముదిగొండ వీరభద్రశాస్త్రి రచించ 1. నెహ్రూ 2. వీరసావర్ర కధకి దగ్గరగా ఉండే ప్రాచీన ప్ర.	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప్ వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్హవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర పది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 9త్ర? 509త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. గురునానక్ 4. పరీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 500 3. నిప్రూచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 5. నిర్మిహిచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 5. నిర్మిహిచరిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 5. నిర్మిహిచరిత్ర 4. జాషువా 5. చిలకమల్లి 4. గొత్జిపాటి వెంకట సుబ్జయ్య 5. జీవితచలిత్ర వది? 5. సిప్రాచిలిత్ర 5. వి. సమాయన 4. కందుకూల 5. విద్యజీవిత చలత్ర పది? 5. వి. సాయన 4. అంధ్రకేసల క్రియ పది? 5. వి. ప్రహిసనం 4. పురాణం 
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 93.	సాటునిన రాసన వ్యాసాల నంచు 1. హిత వాబిని 2. సూచన కొమర్మాజు లక్ష్మణరావు పంతులు 1. చాలిత్ర వ్యాసాలు 3. వైజ్ఞానిక వ్యాసాలు మిక్కిలినేని రచించిన జీవితచర 1. వివేకానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విద్దానంద 2. బుద్ధుడు చిలకమర్తి రచించిన జీవితచర 1. విద్దారి రాణి 2. జీసస్ చ ఇంగ్లీషు ప్రభావం వల్ల వెలువడి 1. ఖండకావ్యం 2. వచన కజ పద్యంలో వెలువడిన జీవిచలత్ర 6 1. బాపూజీ 2. పసుక్రీస్తు జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. ప్రదంస 2. నిర్ధయ జీవిత చలిత్రలో ప్రధానమైనది. 1. కందుకూల 2. చిలకమర్తి తెలుగులో అనేక విధాలైన జీవిత 1. కందుకూల 2. మిక్కిలినేని 3. క్రింబవానిలో వేదాంత పురుషుల 1. రామమోపానరాయలు 3. అరవిందులు సి.పిబ్రౌన్ జీవితచలిత్ర రాసిన వ 1. ఆరుద్ర 2. కొత్తపల్లి వీరభద్రావు 3. వేమన అబిభట్ల నారాయణదాసు జీవిత 1. జగజ్యేతి 2. నాయన ముదిగొండ పీరభద్రశాస్త్రి రచించి 1. నెహ్రూ 2. పీరసావర కంద్రి దగ్రరగా ఉండే ప్రాచిన ప్ర	ింగ్ 3. ప్రమేయాలు 4. హితసూచని ప వ్యాసానికి ప్రసిద్దులు? 2. సాహిత్యవ్యాసాలు 4. రాజకీయ వ్యాసాలు 9త్ర సది? 3. నటరత్వాలు 4. కవిరత్వాలు 9త్ర? 509త్ర 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. గురునానక్ 4. పదీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. గురునానక్ 4. పరీకాదు న వచన ప్రక్రియ పది? 509 3. నిప్రూచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 5. మక్కిలినేని 4. జాషువా 5. చిలిత్ర 3. నెప్రూచలిత్ర 4. అన్నీ 3. సత్యకథనం 4. ఉత్యాహం 5. మక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మిక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మిక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మిక్కిలినేని 4. జాషువా 5. మికితచలిత్ర వది? 2. గాతమబుద్దడు 4. నెప్రూచలిత్ర 5. వి. దాసుజీవితం 4. పదికాదు దిన పద్యజీవిత చలిత్ర పది? 5. వి. దాసుజీ తం 4. పరికాదు దిన పద్యజీవిత చలిత్ర పది? 5. వి. ప్రహసనం 4. పురాణం 

128. కరము బదులుగా ఖరము అని పలకడం ఈ దోషం వల్ల కల్గతుంది. 96. ఆంధ్రభారతి పత్రికలో అచ్చయిన కథ? 2. మీపేరేమిటి 3. పెద్ద మసీదు 1. బిద్దుబాటు 1. మహాప్రాణం బదులుగా అల్వప్రాణం పలకడం 2. అల్లప్రాణం బదులుగా మహాప్రేణం పలకడం 97. మునిమాణిక్యం వారు సృష్టించిన పాత్ర? 1. అమీనా 4. యశోద 3. పరుషం బదులుగా మహాప్రాణం పలకడం 2. సూర్తాకాంతం 3. కాంతం 98. అభ్యుదయ కథా రచయిత ఎవరు? 4. సరళం బదులుగా పరుషం పలకడం 1. కేతువిశ్వనాధ శాస్త్రి 2. చాగంటి సోమయాజులు 129. వాక్యాలను, క్రమానుగతంగా మౌళికంగా కూర్షే రచన. 3. చాగంటి తులసి 4. అందరూ 3. దృష్ట లేఖనం 4. వ్యాసరచన 130. గణేశ్ - బదులుగా గణేష్ అని పలకడం ఈ రకమైన ఉచ్చారణ దోషం. 99. మొగలాయి కథలు రచయిత;? 1. මරන්බාවකා බව ස්ස්ථාවය සිටින් සිට සිටින් සිටන් ස 2. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి 1. శ్రీ పాద సుబ్రహ్హణ్త శాస్త్రి 3. మాడపాటి హనుమంతరావు 4. కాళోజి నారాయణరావు 2. పార్శకాలను సరిగా ఉచ్చరించలేకపోవుట 100. క్రించివారిలో దశిత ఉద్యమ కధారచయిత? 3. కంపిత - తాడితాలను ఒక దాని బదులుగా మరొకటి పలకడం 3. ఓల్గా 4. రవి శాస్త్రి 1. కొలకలూలి ఇనాక్ 2. చలం 4. ఊష్టక్షరాలను ఒక దాని బదులుగా మరొకటి పలకడం 101. ఓ పూవు పూసింది ప్ కథ? 131. పాఠశాలకూ, సమాజానికి మధ్యసన్నిహిత సంబంధాన్ని పర్థరచటం ప 1. స్త్రీవాద కథ 2. సంఘసంస్కరణ కథ 3. కవితాత్రక కథ 4. దశితవాద కథ ప్రణాశిక ముఖ్యలక్షణం? 2. సంస్థాగత ప్రణాశిక 102. న్యూయార్క్ హెరాల్డ్ ట్రిబ్తునల్ పత్రిక నిర్యహించిన కధల పోటీలో 1. విద్యా ప్రణాశిక 4. వాల్షిక్ ప్రణాశిక బహుమతి పాందిన కథ? 3. విషయ ప్రణాశిక 132. తరగతి గదుల్లో సంప్రదాయంగా బోభించే విషయాలే కాకుండా 1. పడవ ప్రయాణం 2. యజ్ఞం 3. පාංඡාර්ති 4. ෆාව් බිංගි 4. ෆාව් 10 කිංගි 4. ෆාව් 4. పాఠశాలలో విద్యాల్లి పాందే అన్ని అనుభవాల మొత్తాన్ని దీమంటారు? 1. విద్యాప్రణాశిక 2. వాల్నిక ప్రణాశిక 103. యజ్జం కధారచయిత? 1. చా. సే 2. రావిశాస్త్రి 3. కాళీపట్నం రామారావు 4. ఎవరూకాదు 104. భావకవిత్యం అనే పేరు మొదట వాడిన వాలగా పీలని పేర్కొంటారు. 4. సమగ్ర ప్రణాశిక 3. సంస్థాగత ప్రణాశిక 1. రాయప్రెక్ల్ 2. దేవులపల్లి 3. గాడిచర్ల హలసర్మోత్తమరావు 4. చిలకమర్తి 133. విద్యాస్`ంవత్లర్`ంలో పాఠశాల ఉపాధ్యాయులు తమ, తమ సబ్జెక్ములలో 105. "తెలుగులో కవిత్యోద్తమాలు" పుస్తకం ప్రచులం చేనది? ప్రతి తరగతికి పాత్యాంశ బోధన అమలు చేసే పధకాన్ని ఏమంటారు? 1. విశాలాంధ్ర ప్రచురణ సంస్థ 2. తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం 2. వాల్నిక ప్రణాశిక 1. విద్యాప్రణాశిక 4. ಎಮೆನಿಕ್ಕ್ 4. సంస్థాగత్ ప్రణాశిక 3. తెలుగు అకాడమీ 3. విషయ్ ప్రణాశిక 106. జాతీయోద్యమంలో వెలువడిన కావ్యం. 134. ఉపాధ్యాయులు ప్రతినెల పూర్తి చేయబడిన పాఠ్యాంశాలు పాందుపరిచే 1. రాణా ప్రతాపసింహచలిత్ర 2. హంపీ క్షేత్రం 3. ఝాన్నీ రాణి 4. అన్నీ බිසංශූව වූහිදු 107. భావ కవిత్యంపై ప్రభావం చూపిన ఆంగ్ల కవి? 1. కీట్న్ 2. షెల్లీ 3. జాన్నన్ 4. මරක්රා 108. 'అమంగి శృంగార సిద్దాంతం' రూపొందినవారు? ముందుగా తయారు చేసుకోవారి? 1. దేవులపల్లి 2. రాయప్రేకలు 3. నాయని సుబ్జారావు 4. ఎవరూకాదు 2. నెల 3. ටිරැග රීසා 4. ఒక රීසා 109. 'నాయని సుబ్జారావు' రచన, 136. ఒక పీවయడ్లి ఒక రోజు బోబించే పాఠ్యాంశ భాగానికి ఉపాధ్యాయులు 1. గిరకుమారుని ప్రేమగీతాలు 2. సౌభద్రుని ప్రణయయాత్ర ෂయారు చేసుకునేది? 1. పార్షపధకం 2. యూనిట్ పథకం 3. పార్యాంశ ప్రణాశిక 4. విషయ ప్రణాశిక 3. ఊహాగానం 4. ప్రవాసం 137. విద్యార్ధి తనను తాను తెలుసుతొని తనలోని లోటుపాట్లను సలచేసుతొనే 110. "కాపురమొచ్చిన కన్ని పాపాయి ఇల్లు కాశేజేసి వెళ్లిపోయాడు" అన్నకవి? 1. బస్థవరాజు అప్పారావు 2. కృష్ణశాస్ర్తి 3. అబ్బుల 4. బసవరాజ్య లక్ష్మమ్మ 111. నండూల వాల 'యెంకిపాటలు' కి పిలక రాసినవారు? అవకాశం దేశి ద్యారా కలుగుతుంది? 1. పునల్వమర్త, 2. ప్రణాశిక 3. బోధనోపకరణం 4. మూల్యాంకనం 1. పంచాగ్నల ఆదినారాయణశాస్త్రి 2. అనంతపంతుల రామరింగస్వామి 138. అభ్యాసం చేయడం ద్యారా విద్యార్థులలో పునర్థలనం చేకూర్చుడానికి తోడ్షడే గ్రంధం? 4. రంగనాయకమ్మ 112. అభ్యుదయ ఉద్యమానికి మూలం? 1. వాచక పుస్తకం 2. ස්බිකිස්රි 1. మాల్మజం 4. హేతువాదం 139. భాషా బోధనలో పిలయడ్లిను నిర్ణయించిన కమిటీ?
 1. మొదలియార్ 2. కొంలలీ 3. ఈశ్వలభాయ్ పటేల్ 4. సర్యేపల్లి రాధాకృష్ణన్ 3. පాහිස් 2. కుందుల్తి 4. ಎත්රාානකරා 114. మహాప్రస్తానానికి చలం రాస్ న పీఠక పేరు? 140. విద్యాప్రణాశికకు ప్రాతిపదిక? 1. నామాట్ 1. ఈశ్వేలీ భాయ్ పటేల్ కమిటీ 2. ආාඞාඡ 3. విప్లవం 4. యోగ్తతాపత్రం 2. మొదలియార్ కమీషన్ 115. 'అవతరిస్తాను నేను ఆకలి ప్రాణులనోట' అన్న కవి? 4. ෂාම්රා ඩක්ඩුඩ් බික්ඩි 3. కొరాల్ కమీషన్ 141. ఒక సంఖ్య యొక్క 2/3 విలువలో 3/4 వంతు 782 అయిన ఆ సంఖ్య యొక్క 1/4 విలువలో 3/5 వంతు. 2. ఆరుద్ర 4. ටිරුණාව 3. කෘත්රිඩ 116. "మాల్మజాన్ని కధా సాహిత్యంలో ప్రవేశపెట్టింది నేనే " అన్నది? 3. కొ.కు 1. 1137/5 2.1173/5 3. 1713/5 4. 1137/5 142. 50 ను రెండు భాగములుగా, వాటివిలోమాల మొత్తం 1/12 అగునట్లుగా 4. ఎవరూకాదు 1. నగ్నముని విభజంచిన ఆ రెండు భాగములు? 118. దిగంబర కవులు మొత్తం. 1. 10, 40 2.15.35 3. 20, 30 4.5.45 2. ఆరుగురు 3. నలుగురు 4. చాలామంది 143. ఒక సంఖ్య యొక్క 3/8 వంతు, 2/7 వంతుల బేధము 50 అయిన ఆ సంఖ్య. 1. పబిమంది 119. విరసం స్థాపించబడిన సంవత్యరం? 2. 520 1.500 3. 540 4.560 144. 3/4 లో లవ, హారములకు ఎంత కలిపిన అది 11/12 అవుతుంది. 1. 1970 2.1969 3.1968 4. 1972 120. శివసాగర్ అసలు పేరు? 1.5 2.8 3.9 4.3 145. ప్రతి అకరణీయ సంఖ్యను క్రింది వానిలో దేనిగా తెలుపలేము. 1. రాఘవాచార్యులు 2. సుబ్జారావు 3. సత్యమూల్తి 4. రమణమూల్తి 121. స్త్రీవాదంలోని ప్రధానాంశం? 1. అంతంకాని అనావర్త దశాంశం 2. అంతం కాని ఆవర్త దశాంశం 3. అంతమమయ్యే దశాంశం 4. అంతమయ్యే అనావర్త దశాంశం 1. මස-ඪබ්ඡ 2. పురుషాధిక్తత 3. స్త్రీ విద్య 4. వివాహంలో స్మేచ్చ 146. a,b,c లు మూడు అకరణీయ సంఖ్యలై a>b, b>c అయిన a>c 122. "పైటను తగలెయ్యాలి" అనే కవిత్ రాసినవారు? 2. కొండేపూడి నిర్మల 3. శ్రీమతి 4. జయప్రభ అవుతుందనేది ప్ ధ<u>ర</u>్తం. 1. ఓలా 123. దశిత ఉద్యమానికి స్మూల్తిగా చెప్పబడేది? 2. సహచర 1. సౌష్ఠవ 3. సంక్రమణ 4. సంవృత 1. హాలజన శతకం 2. గుడిసేలు కాల్విపోతున్నాయి 3. గజ్జలం 4. గుడిగంటలు 124. 'ఈ ఊరు మనబిరా ఈ వాడమనబిరా......" ంనే పాటను రాసినబి. 147. రెండు పూర్తాంకాల మొత్తం 64 గా గల రెండు పూర్తాంకాలు క్రింది ఏ నిష్పత్తిలో ఉండవు. 1. గూడ అంజయ్య 2. అందె శ్రీ 3. మాస్టర్జీ 1. 5:3 4. వంగపండు 2. 7:1 3. 9:7 4. 3:4 125. నన్నయ్య. ఉభయకవ మిత్రుడు - అనే భాషణా దోషం ఈ క్రింది వానిలో 148. ఒక త్రిభుజం యొక్క మూడు భుజాలు 1/3 : 1/4 : 1/5 నిష్ఠత్తిలో కలవు. దాని බ ණීක්ඡා చెందినది. -చుట్టు కొలత 94 సెం.మీ. అయిన ఆ త్రిభుజం యొక్క పెద్ద భుజము కొలత. 1. ආතරි කර්ග ව. නැබ්රා ස්වර්ග ක්රී කර්ග ව. ආඛා ක්රී කර්ග ක්රී කර්ග ක්රී කර්ග ක්රී කර්ග ක්රී කර්ග ක්රී කර්ග ක්රී 1. 24 ຈັດ.ຄົນ. 2. 40 ຈັດ.ຄົນ. 3. 30 ຈັດ.ຄົນ. 4. 48 సెం.మీ. 126. అతీసులభంగా భావ గ్రహణకు తోడ్జడే భాషా నైపుణ్యం. 1. శ్రవణం 2. భాషణం 3. పఠనం 149. 19 మంది విద్యార్ధుల సగటు బరువు 15 కి.గ్రా. క్రొత్తగా ఒక విద్యార్ధి చేరుట 4. లేఖనం వల్ల సగటు బరువు 14.8 కి.గ్రాలకు తగ్గిన కొత్తగా చేలిన విద్యార్థి బరువు. 127. లేకనాభవృద్ధి చర్యలో భాగంగా మేలు బంతి రాతలో ఈ క్రింది విధానం . 11 ອໍ.ດູຈ. 2. 12 ් පී.ලං 4. 16 ອໍ.ຕຸ. 150. 3 సంఖ్యల సగటు 42 మొదటిబి, రెండవదానికి 2 రెట్లు రెండవది, మిక్కిలి ప్రయోజనకం. 1. కుడీవైపు నుండి ఎడమవైపు రాయించడం మూడవదానికి 2 రెట్లు అయిన పెద్ద, చిన్న సంఖ్యల బేధము? 2. ఎడమ్వైపు నుండి కుడిపైపు రాయించడం 1.42 2.48 3.54 4.60 3. పై పంక్తి నుండి క్రింది పంక్తులవైపు రాయించడం 151. 12a<sup>2</sup> + 35b<sup>2</sup>-43ab = 0 හොති a : b = 4. క్రించి పంక్తి నుండి పై పంక్తుల వైపు రాయిండచం 1.4:5 2.5:4 3. 3:4 4.4:3

152. 5 అరటిపండ్లు, 3 మామిడి పండ్లు మొత్తం వెలకు, 2 అరటి పండ్లు, 7 మామిడి పండ్లు మొత్తం వెల సమానం అయిన ఒక అరటిపండు, ఒక మామిడిపండు ధరల నిష్పత్తి. 1. 3:4 2.1:2 3. 4:3 4. 2:3 153. దశాంశజిందువు తర్యాత కొగ్ని అంకెలు అవర్తనముల తర్యాత వచ్చు මට විවා ෂත්ර කින් කින් කින්ටි කින්ටි සින්ටි සින් 1. అంతంకాని ఆవర్తన దశాంశం 2. అంతమయ్యే దశాంశం 4. మిశ్రమావర్ద దశాంశం 3. పూర్ణావర్త దశాంశం  $154._{2.34}$  ක p/q රාංකරංණීපී කාංචූරංඥා p/q රාංකරංණීපී කාංචූරංඥා p/q2. 232/99 1. 232/90 3. 232/900 4. 232/990 155. ఒక పాల వర్తకుని వద్ద గేదెలు, ఆవులు, మేకలు కలవు. ఆవులుకు 5/2 రెట్లుమేకలు, గేదేలకు 3/2 రెట్లు ఆవులు కలవు అతని వద్ద గల మొత్తం పశువుల సంఖ్య 150 అయిన అతని వద్ద గల మేకల సంఖ్య 1. 24 2.36 3. 90 4.98 156. ఒక సంఖ్యమండి 1 1/2 ను తీసివేసి బేధమును 4 చే గుణిచిలి. ఈ లబ్దమును 25 కూడగా వచ్చిన మొత్తమును 3 చే థాగించగా 10 వచ్చిన అసంఖ్ర 1. 9/4 2. 11/4 3. 13/4 4. 15/4 157. కరణీయ సంఖ్యల సమితిని S చే సూచిస్తే క్రింది వానిలో సత్యము. 1. Q= RUS 2. S=QUR 3. R=Q+S 4. R=QUS 4. R=QUS 158. క్రించి అకరణీయ సంఖ్యలలో దేనిని అంతుకల దశాంశ సంఖ్యగా రాయలేము. 2. 17/25 3.3 5/7 1. 25/8 4.5 3/4 159. ప్రస్తుత తేది 14.03.02015 గా తీసుకుంటే 14.03.2013 నాటికి ఒక తరగతిలోగి విద్యార్ధుల సగటు వయస్ను 14 సంగ అయితే ప్రస్తుత తేది నాటికి తరగుతలాగా వార్త్రాలు వాల సగటు వయస్థు. - గారంగా 2. 15 సంగ్రా 4. 13 ່ ຈົວແ 160. 113, 123, 133 మరియు x ల సరాసరి 118, అదేవిధంగా 213, 226, x, y ల సరాసరి 187 అయిన. x/y = 1. 1/8 2. 1/4 3. 1/2 4. 1 161. A,B, C లు తమ వ్యాపారంలోని లాభాన్ని 1:23 నిష్టత్తిలో పంచుకున్నారు. వారు తమ పెట్టుబడులను వరుసోగా 6, 12, 8 నెలలు ఉంచిన వాలి పెట్టుబడులో నిష్టత్తి 1. 4:8:9 162.  $3\frac{1}{5}$ , x,  $7\frac{1}{2}$ ,  $12\frac{1}{2}$ 3.9:8: $5_{5}.x.7\frac{1}{2}.12\frac{1}{2}$  හ තොබාමරෙච් ස්ංභි x =1. 15 1/2 2. 15 1/2 3. 9:8:4 4. 8:9:4 3. 15 1/4 4.15 1/5 163. 20 మీ. ఎత్తుగల ఒక గోడను 40 మంచి వ్యక్తులు కలోసి 15 రోజుల్లో నిర్మించగలరు. 25 మీ. ఎత్తుగల గోడను 6 రోజుల్లో నిర్మించులకు ఎంతమంది వ్యక్తులు అవసరం. 1.100 2.125 3. 150 4. 200 164. 3 సంఖ్యల నిష్పత్తి 3:4:5 అందులో గరిష్ఠ, కనిష్ఠ సంఖ్యల వ్యత్యాసం 1200 అయిన ఆ మూడు సంఖ్యల మొత్తం. 2. 4200 3. 5400 1.3000 4.7200 165. క్రించి వానిలో "అభిరుచు అనే లక్ష్మానికి చెంచిన స్థష్టీకరణ . ర్రాయ దాగంలో ఆధింది తగం రెడ్లుగం దురుగా స్ట్రద్దింది 1. విద్యాల్ధి మేధావిలా నిజాయితీని పాందుతాడు 2. విద్యాల్ధి ఫాచ్ఛితత్వాన్ని పాటుపడతాడు 4. విద్యాల్ధి పటంలోని భాగాలను సరైన నిష్పత్తిలో గీస్తాడు 166. విద్యార్థి తోగ్ని అమ్యాల రుచులను చూసి తద్యారా ఏ అమ్దరుచికి పుల్లగా ఉంటాయి అని సాధారణికలించిన ఆ విద్యాల్ధి సాధించిన లక్ష్యం. 1. జ్ఞానం 4. నైపుణ్యం 167. క్రింబ్ వానిలో సంశ్లేషణ పద్ధతి యొక్క దోషము. 1., సమస్యా సాధనలో సమయాన్ని పాదుపు చేయడం 3. గ్రంధరచేయితలు తమరచనలలో ఈ పద్ధతి ఉపయోగించడం 4. సృజనాత్హక ఆవిష్కరణ, సంపూర్ణ అవగాహినకు స్థానం లేకపావడం 168. බැංදුව අපු බංකාලාවක් බාලුලා කරන්නේ ම්රාම්කයට සංකා කරන්නේ ම්රාම්කයට සංකා කරන්නේ ම්රාම්කයට සංකා කරන්නේ ම්රාම්කයට සංකා කරන්නේ සංකා කරන . 1. అన్యేషణ 2. ఆగమన 3. నిగమన 4. බල්ූකුස 169. జ్యామితి సిద్దాంతముల నిరూపణలో ఉపయోగించే నిర్తాణం, ఉపపత్తులు ఈ బోదనా పద్ధతికి ఉదాహరణ? 1. విశ్లేషణ 2. సంశ్లేషణ 3. నిగమ 3. నిగమన 1. విశ్లేషణ 4. ఆగమన 170. సత్త, అసత్త, ప్రశ్నలలో విద్యాల్ధి ఒక వాక్యం తప్ప అని పేర్కొన్నపుడు అతనిలో నెరవేలన లక్ర్యం. 1. నైపుణ్యం 2. జ్ఞానం 3. వినియాగం 4. అంగారాం 171. ఒక రోగి శరీర ఉష్ణాగ్రత 98.4°ఫా။ అయినే పరమశూన్య ఉష్ణాగ్రతా మానంలో దాని విలువ. 1.370 2. 30.9.8 3. 373 4. 273 172. ఒక ప్రకలీతి మందంగల అంగుణ్యకార రేకును సమలీతిగా వేడిచేసినపుడు దాని వ్యాసము. 1. తగ్నేసు 3. మారదు 4. సగం 173. వస్తువు 20 మీ. గలిష్ఠ ఎత్తు చేరుతొనుటకు పట్టిన ఆరోహణకాలం ඩ්චාක් (g=10m/s²) 4.  $\sqrt{2}$  s 1.2s2.4s3.6 s 174. ఫ్రిజ్లో ఫ్రీజర్ చాంబర్సు పైననే ఎందుకు జగిస్తారు. 1. అడుగున కంప్రెషర్ ఉండేటం వల్ల 2. సుళువుగా మంచుముక్కలను తీయడానికి 3. చల్లనిగాలి బరువుగా ఉండి క్రిందకి పోవడం వల్ల 4. ప్రత్యేకంగా ఏమీలేదు.

175. నీటి బాష్టీభవన గువ్తాష్ణం విలువ. 2. 540 Cal/gr 3. 100 Cal/gr 4. 1 Cal/gr 1. శుద్ధగతిశాస్త్రం 2. గతిశాస్త్రం 3. స్థితిశాస్త్రం 4. పైవశ్ష 177. వాయువలలో ధ్యని ప్రసలంచినపుడు ఉప్యాగ్రత స్థిరంగా ఉండదు ఇబ. 1. సమోష్టోగ్రత ప్రక్రియ 2. స్థిరాష్ట్రక ప్రక్రియ 4. శ్రీశాన్త్ర ప్రక్రియ 3. 1 మరియు 2 178. స్థాయి గలిష్ఠంగా ఉండే క్రమం. 1. 'మగవారు' > పిల్లలు > ఆడవారు > దోమ 2. దోమ > పిల్లలు > మగవారు > ఆడవారు 3. దోమ > పిల్లలు > ఆడవారు > మగవారు 4. దోమ < పిల్లలు < ఆడవారు < మగవారు 179. క్రింది వానిలో సరికానిది. 1. ధ్వని యానకస్వభావంపై ఆధారపుడుతుంది 2. కాంతివేగం యానకస్తభావంపై ఆధారపడుతుంది 3. ధృనివేగం శూన్తంలో కనిష్ఠం 4. පාටමබ්රට භාත් ඉටදට හි ගාතර හා රිස්දුට 180. ఒక వస్తువు భారము దీనిలో గలస్థము. 1. గాలిలో 2. సీటిలో 3. రై ් 3. హైడ్రోజన్లో 4. శూస్తరిలో 181. ఊయలలో ఒక పాప నిల్చోని ఊయ్ల ఊగుతుంది. ఆ పాప కూర్చున్నపుడు ఆవర్తన కాలం. 1. తగ్గును 3. మార్పు ఉండదు 4. చెప్పలేము 182. లోహ సిలిండర్లలో అభిక పీడనం వద్ద నింపిన వాయువులకు ఉండే శక్తి 1. స్థితి 2. గతి 3. 1 మలయు 2 4. సిలెండర్ శక్తి 183. నిజీమైన శాస్త్రవేత్తకు శాస్త్రం ఒక కళ తాను స్వయంగా ఒక కళాకారుడు ఈ విషయాన్ని తెలియజేసే పిలువ? 1. నైతిక విలువ 2 సౌందర్త విలువ 3. ఉత్తేజత విలువ 4. సాంస్కతిక విలువ 184. శాస్త్ర అధ్యయనానికి కావలసిన పరికరాలను విద్యార్ధుల చేత సమకూర్ఘడం ప్రయోగాలను సమర్ధ వంతముగా నిర్వహించడం ప్రయోగ ఫరితాలపై వ్యాఖ్యానించడం వంటి కృత్యాల ద్వారా విద్యార్ధులలో ఈ విలువను పెంపేందించవచ్చు. 1. బౌద్దిక విలువ్ 2. నైతిక విలువ 3. సృజనాత్తక విలువ 4. సౌందర్శవిలువ 185. ఈ క్రింబి ప్రశ్నల ఆధారంగా లక్ష్యాలను ఆరోహణ క్రమములో అమర్పుము? 1. ఆమ్ల వర్షానికి కారణాలు తెలుపుము 2. NADPని ఇలాకూడా వ్రాయవచ్చు 3. మూలకాలను ఎన్ని రకాలుగా వరీకలంచారు 4. కిణ్య నం అంటే ఏమిటి 1. 3, 4, 1, 2 2. 4, 3, 2, 1 3. 4, 3, 1, 2 4. 2, 4, 3, 1 187. యాంటీ జరాఫ్తాల్లైక్ విటమిన్గా ...... .....సు పేర్కొంటారు. 2. D **3**. E 1. A 4. K 188. ఫిల్లోక్యినోస్ అనే రసాయన నామంగల విటమిన్ను గుల్తింపుము., 2. D 1. A **3**. E 4. K 189. బిగువన గల ఎంజైములలో ఎటువంటి ఎంజైములు లేని జీర్ణరసంను గుల్తింపుము. 2. ఆంత్రరసం 3. క్లోమరసం 1. సైత్తరసం 190. కిర్ణజీశ్య, సంయోగ క్రియనందు విడుదల అయ్యే, ఆక్టిజిన్ ... విడుదలగునో గుర్తింపుము. ..సుండి  $3. C_6 H_{12} O_6$ 4. H<sub>2</sub>O<sub>2</sub> 1. H<sub>0</sub>O 2. CO. 191. స్కోవేాలమైన అనే ఆల్కలాయిడ్ ......మొక్క సుర్ డి గ్రహిస్తారో గుల్తం పుము. ే4. అజాడిరక్<u>ల</u> 1. దతూర్ 2. ఆసియం 3. శీలయం 192. వాయుశ్యాస క్రియలో 2 అణువుల గ్లూతోజ్ చర్హలో పాల్గొన్నచో విడుదల అయ్యే శక్తి పరమాణంను గుర్తింపుము. 1. 1372 కి.క్యా. 2. 2686 కి.క్యా. 3. 56 కి.క్యా. 4. 1312 కి.క్యా. 193. ఫ్లూరా అనే సంరక్షణ త్వచం గల అవయమును గుల్తింపుము. 1. హృదయం 2. ఊపిలతిత్తులు 3. మెదడు 4. వెన్నుపాము 194. మూత్రపిండముతో సంబంధం గల వినాళ గ్రంథిని గుర్తింపుము. 1. అధివృక్క గ్రంథి 2. బాలగ్రంథి 3. పీయూషగ్రంథి 4. పారాధైరాయిడ్ 195. గ్లైకాలసిస్ ఒక వలయం పూర్తి అయినపుడు ఏర్పడే మొత్తం ATP ల సంఖ్యేను గుల్తింపుము. 1. 2 2.4 3.6 4.8 196. హీమో గ్లోజిన్ .....యొక్క స్థిన మార్విడిలో పాల్గొననునో గుర్తింపుము. 2. CO<sub>2</sub> 3.1&2 1. O<sub>2</sub> 4. N. 197. బొట్దంక హృదయం సందుగల గదుల సంఖ్యను గుర్తింపుము. 2.12 3.13 4.4 1.10 198. ప్రాజెక్టు విజయవంతం అయ్యేందకు అసవరమైన సూచనలను ఉపాధ్యాయుడు ...... .....వ సేశేపానం నందు అందించబడునో గుల్తంపుము. 1. 3వ 2. 2ක් 3. 4వ 4. 5ක් 199. దిగువన గల ఐఛ్హికములయందు ఇన్నమైన దానిని గుర్తింపుము. 2. సమన్యయం 3. విలువకట్టడం 4. అభిరుచులు 1. అనుకరణ 200. సంజ్ఞాన రంగంలో అత్యంత సంక్లిష్టమైన సోపానంను గుర్తింపుము. 1. మూల్యాంకనం 2. సంశ్లేషణ 3. ඩල්ූකුස 4. అన్యయం

ALL THE BEST

DIV IESI.2 (14.04.2015)										
Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans			
1	4	51	1	101	3	151	2			
2	2	52	2	102	4	152	3			
3	1	53	2	103	3	153	4			
4	2	54	4	104	3	154	2			
5	3	55	2	105	3	155	3			
6	2	56	1	106	4	156	2			
7	1	57	2	107	4	157	4			
8	2	58	3	108	2	158	3			
9	2	59	1	109	2	159	3			
10	1	60	2	110	1	160	2			
11	4	61	4	111	1	161	1			
12	4	62	3	112	1	162	2			
13	3	63	1	113	2	163	2			
14	3	64	4	114	4	164	4			
15	2	65	2	115	4	165	2			
16	1	66	2	116	2	166	3			
17	1	67	3	117	3	167	4			
18	4	68	4	118	2	168	1			
19	2	69	2	119	1	169	2			
20	3	70	2	120	3	170	4			
21	2	71	3	121	2	171	2			
22	1	72	2	122	4	172	2			
23	3	73	2	123	3	173	1			
24	1	74	2	124	1	174	3			
25	1	75	1	125	1	175	2			
26	3	76	2	126	1	176	3			
27	4	77	4	127	4	177	2			
28	1	78	3	128	2	178	3			
29	3	79	4	129	2	179	4			
30	4	80	4	130	4	180	4			
31	3	81	3	131	2	181	2			
32	4	82	3	132	1	182	1			
33	4	83	3	133	2	183	2			
34	3	84	3	133	4	184	3			
35	1	85	4	134	4	185	2			
36	1	86	3	135	1	186	3			
37	2	87	1	130	1	180	1			
37	3	88	4	137	3	187	4			
39	3	89	3	130	1	189	1			
40	3	90	2	139	4	189	1			
40	1	90 91	1	140	2	190	1			
41	2	91	1	141	3	191	1			
42	3	92	4	142	4	192	2			
43	1	93 94	2	143	2	193	1			
44	1	94 95	3	144	1	194	2			
	2	95 96	3 1		3	195	3			
46 47	2	96 97	3	146	4		3			
				147		197	<u> </u>			
48	4	98	4	148	2	198				
49	1	99	2	149	1	199	4			
50	2	100	1	150	3	200	1			

## SA TELUGU(TET MATHS) ANSWER SHEET DIV TEST.2 (14.04.2015)