

Name.:

No.:

R.:

M.:

# PRAGATHI EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Div Test No. : 1 (10.0.2015) SA - ENGLISH (Tet Maths) AVANIGADDA 08671-272474

<p>1. 2016 లో 13 వ అంతర్జాతీయ జీవ వైభిడ్చ సదస్సు ఎక్కడ జరగునుస్తుటి.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. అరెంటీనా</li> <li>2. ఛైనా</li> <li>3. లండన్</li> <li>4. మెక్సికో</li> </ol> <p>2. యు.ఎస్.బి. ను పొర్చుటు చేసినపుడు సబ్జెక్టల సంఖ్య?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 52</li> <li>2. 193</li> <li>3. 5</li></ol>
---

40. పియాజె సంజ్ఞానాత్క వికాసంలోని జ్ఞానేంద్రియ చలన దశ టీసికి చెందినది.
1. అనుకరణ స్వర్తి, మానుసిక నిరూపణ
  2. పలకళ్ళనలు స్తుతిపాదించి విశ్లేషించేసిమర్హం
  3. తాల్చ వద్దతిలో సమస్యను పరిషులించు సామర్హం
  4. సామాజిక విషయాలపై ఆసక్తి
41. ప్రాంతంలో ఇచ్చి ప్రధానం.
1. వర్షన 2. వసువు 3. వివరణ 4. ఏదీకాదు
42. 16వ శతాబ్దంలో వచ్చిన శైవ శతకం ఏటి?
1. శివతత్త్వసారం 2. వ్యాధివత్తికం
  3. శ్రీకాళమస్తుర శతకం 4. స్తోత్రశతకం
43. 'అంపతాలు' పొత్తుంచం ఈ ప్రతీయతు చెందినది.
1. కథానిక 2. గ్ర్యాక 3. ఇతివేసం 4. ప్రాంతం
44. అయ్యగాల వీరభద్రరావు గాల కలం వేరు.
1. గౌతమి 2. సువర్ణ 3. కాండిస్త 4. సాహిత్య
45. రవీంద్రుని "గీతాంగళి" కి తేలుగు సేత.
1. చలం 2. శ్రీలీ 3. ఆరుర్ద 4. సి.నా.రె
46. ఉభయకవిత్వముడు రాసిన భారత పర్వతాలలో మొదచిం.
1. అభిప్రాయం 2. స్వర్ణలోహమచ్చర్య 3. అరజుప్రాయం 4. విరామప్రాయం
47. స్వారోభయ మనుసంభావ కృతిప్తి ఎవరు?
1. వెద్దన 2. స్వరోచు 3. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు 4. ధూర్జటి
48. ఇతివేసములో టినికి ప్రాధాన్యత అభికం.
1. వర్షన 2. క్లూప్సుత 3. కథాచథనం 4. శుంగారం
49. తొలి తేలుగు కథకుడు.
1. కందుకూల 2. గురజాడ 3. శ్రీపాద 4. పొలగుమ్మిపద్మరాజు
50. పుష్టిప్తి వాల సంగీత సాహిత్యాన్యాస సంకేత సమేళనకాష్యం.
1. మేఘదూతం 2. పండితభాగవతం 3. షాజీ 4. శివతాండవం
51. 1910 వికిష్టత.
1. శ్రీలీ జననం 2. త్రిపురనేని గోపిచందీజననం
  3. తొలి తేలుగు కథానిక రాయబడటం 4. షైవస్తు
52. అధునిక వచన రచనకు పట్టుగొమ్మ
1. కొ.కు 2. రా.రా 3. చే.రా 4. దిన్నయసూలి
53. గృహకలో ఇచ్చి ప్రధానం.
1. క్లూప్సుత 2. విమర్శ 3. వర్షన 4. కథనం
54. మతుటం లేసి శతకం ఏ శతాబ్దంలో వచ్చింది.
1. 16వ 2. 17వ 3. 18వ 4. 19వ
55. నాయకత్వం అనుసంపాదకీయ వ్యాసం ఎవరి?
1. నార్థవెంకటేశ్వరరావు 2. నండూల రామమోహనరావు
  3. జి.వి.సుల్మహ్యం 4. చేతుల రామారావు
56. రంగస్థలంపై సమయస్థాని అను పొత్తుంచం ఏ వ్యాసం?
1. వ్యంగ్ 2. సంపాదకీయం 3. హస్తరస 4. విమర్శనా
57. పాపురాలు కావ్యరచయిత.
1. బోయి జంగ్యు 2. బోయి విజయభారతి
  3. మహాజాయ్మి 4. పుష్టిప్తి నారాయణా చార్యులు
58. గోరా. వార్డా వ్యాఖ్యాతీల్క.
1. తేలుగు 2. స్వేతంత్ర 3. ఆసంద్రవీ 4. వినాయకుడీవి
59. సి.నా.రె.కి కెంద్ర సాహిత్య అకాడమీ అపార్స్ తెల్చిపెట్టినది.
1. విశ్వంభర 2. మంచుల్లో మానవుడు
  3. నాగార్పునసాగరం 4. కర్మార వసంతరాయలు
60. అంద్రపురాజ కర్త.
1. త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదిల 2. మధునామతుల సత్కారాయిణ్ణు
  3. విలుల పాచి అనంతరామయ్య 4. పెతున
61. రాయలసీమ జీవనగతికి అర్థం పట్టిన కథ
1. విద్మాన్ విశ్వం 2. పులికంటి కృష్ణ రెడ్డి
  3. నండూలి 4. ఎవరూకాదు
62. అస్తుమా చార్ట సంకీర్తనలను పరిషులించినవారు.
1. రాళ్ళప్పి అనంత కృష్ణసర్ప 2. సి.పి.ప్రాన్
  3. బంగోరీ 4. విలయంకేరి
63. గోల్కూండ పత్రికా సంపాదకుడు?
1. ముఖ్యుల కృష్ణార్వ 2. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
  3. దేవులప్పి రామానుజరావు 4. శ్రీపాద సుల్మహ్యాశ్మీ
64. చైత్రస్త ప్రవంతి పద్మతిలో చరమార్తి కథల సంపుటి రాసినవారు.
1. శ్రీపాద 2. శ్రీలీ 3. ఆరుర్ద 4. సి.నా.రె
65. భారతదేశంలో గుల్మిపు పొందిన భాషల సంఖ్య.
1. 15 2. 18 3. 22 4. 24
66. ప్రపంచంలో గుల్మిపు పొందిన భాషల సంఖ్య.
1. 2796 2. 2894 3. 3679 4. 7899
67. భాషలు తొలిమెట్టు.
1. శ్రవం 2. మనసం 3. అనుకరణ 4. ఏదీకాదు
68. బుధిజీవుల అనుభవాల అభ్యక్తియే భాష అని నిర్వచించినవారు.
1. అలస్కాటీర్ 2. ఇష్టర్ 3. హక్కెట్ 4. విలయం షేష్ము
69. మన భాషకున్న పేర్లలో ప్రాచీనమైన పదం.
1. తేలుగు 2. తెనుగు 3. అంద్రు 4. తేలుంగు

70. తేలుగు అకాడమీ సాపించిన సంవత్సరం.
1. 1968 2. 1988 3. 1974 4. 1956
71. What type of mind does Tagore want.
1. Brave 2. proud 3. foolish 4. Trival
72. What does the author mean by the expression the head is held high?
1. To get education free 2. Easy accesss to knowledge
  3. Self - confident 4. ccrate
73. In the poem, where the mind is without fear, The word 'Mind' stands for the following figures of speech.
1. Metaphor 2. Metonymy 3. Pun 4. Irony
74. The phrase 'Narrow domestic walls' refer to.
1. Narrow ideas, thoughts & feelings
  2. Narrow regional & religious aspects
  3. Narrow thinking 4. all
75. The figure of speech "drunk with the wine of her youth" is .
1. Metaphor 2. Personification 3. Syncedoche 4. Apopstrophe
76. The meaning of growled is.
1. A short angry sound 2. a long deep angry sound
  3. a long lament 4. all
77. Why are his eyes described as forgiving in UPAGUPTA?
1. Be cause he for gave the dancing girl
  2. Because she touched his chest
  3. Because there were no signs of anger in him 4. none
78. Upagupta and where the mind is without fear are kind of.
1. Ballads 2. odes 3. sonets 4. prose-poetries
79. Palanquin Bearers and Bangle sellers are example of.
1. The ode 2. The sonnet
  3. The Ballad 4. The dramatic monologue
80. Sarojini Naidu's poetry can be read mainly for her.
1. 'Indianness' indealing with landscape, nature and themes
  2. as aRomantic who deals with love, life and death
  3. as a poet of nationalist verse 4. all
81. According S.Naidu, The Bangle sellers sell not just ornaments but also .
1. values 2. beliefs 3. faith 4. all
82. The bangle is a symbol of the woman's.
1. role 2. social status 3. prideness 4. both 1 & 2
83. What does sarojini Naidu use as her subject in Bangle sellers?
1. Bangles 2. women's roles
  3. the small travelling traders 4. None
84. What makes palanquin Bearers burden negligible?
1. The bride 2. The joy 3. The palanquin 4. The song
85. The ecstasy is captured in images like.
1. the flower 2. the bird 3. the laugh 4. all
86. The poem " palanquin Bearers" claverly uses nature imagery that captures the temporariness of all.
1. Joy 2. lightness 3. human emotion 4. both 1 & 3
87. Who said, "The sun of Rome is set"?
1. Mark Antony2. Lepidus 3. Brutus 4. Octavius
88. In Julius caesar, The following are the senators except .
1. Cinna 2. Popilius 3. Cicero 4. Publius
89. Whose life is a tragedy of errors?
1. Caesar 2. Brutus 3. Cassius 4. Mark Antony
90. "I am constant as thou northern star". Here 'I' refers to .
1. Antony 2. Octivius 3. Ceasar 4. Bruntus
91. The figures of speech in "For Brutus is an honourable man" is
1. Irony 2. Pun 3. Litotes 4. Trasferred Epithet
92. That night, which of the following omens are seen except?
1. Lightening 2. Idles of march
  3. Dead men walking 4. Lions strolling int market place
93. What does Antony call Brutus?
1. An honourable Roamn 2. The Northern star
  3. The Noblest Roman 4. The Brave
94. What appears at Brutus's bedside in camp?
1. A tiger 2. A blody dagger 3. Caesar's ghost 4. Banquo's ghost
95. "I am afraid it will not go with my dress". Here it refers to.
1. The Red Rose 2. The Jewellery
  3. The student 4. all
96. "but it is so terrulde that I dare not tell it to you". Here 'I' refers to.
1. The Oak -Tree 2. The first Rose Tree
  3. The second Rose Tree 4. The third Rose Tree
97. The Nightingale and the Rose is a story of.
1. love, sacrifice & selflessness 2. love, sacrifice & selfishness
  3. love, sacrifice & self - respect
  4. love, self confident & selfishness
98. Which of the following was a masterpiece of Oscar wilde?
1. Lady windermere's Fan 2. A woman of No importance
  3. the Importance of Being Earnest 4. The picture of Dorian Gray.

99. "The Face on the wall" is actually a story that is invented by. 1. Dabney 2. a little man 3. Rudson wayte 4. Spanton	100. the pronunciation in 'contours' the letter 'S' is 1. [s] 2. [rs] 3. [z] 4. [iz]	131. "Exposing learners to language through reading" would be better than exposing them to spoken English models is an important tenent of. 1. The situationd method 2. The west's method 3. the communicative method 4. all
101. What kind of narration is used in The Face on the wall? 1. The first person 2. The second person 3. The third person 4. none	102. The stranger finally saw the man. 1. In a car 2. in a ship 3. in a Taxi 4. in a car	132. The chief aim of teaching English should be. 1. To develop language skills 2. To develop communicative skills 3. To develop thinking and appreciation skills 4. none
103. Why is love an illusion? 1. it is not real 2. il is a fiction 3. it hardly fulfils the demands of real 4. None	104. What kind of colours of Roses are mentioned except in the Nightinale and the Rose? 1. Red Rose 2. Yellow Rose 3. Crimosn Rose 4. White Rose	133. The main objectives of teaching English at the secondary level are. 1. To develop interset in extensive reading 2. To make the students speak simple & corrct English 3. to enable the students to read & understand the contemt 4. all
105. The opposite of the word limpid is 1. lustrous 2. clear 3. desire 4. opaque	106. What do the songs of koels symbolise? 1. affection 2. intimacy 3. lose 4. growl	134. The inflow of scientific development be comes a part of . 1. Language is dynamic 2. Language is displacement 3. Language is interchangeability 4. Language is special
<b>107-113. Choose the parts of speech for the following.</b>	<b>107. Both of them are dead.</b> 1. Noun 2. pronoun 3. Adjective 4. Adverb	135. Every human language has to be barnt and preserved as it is not genetically inherited according to..... 1. Language has displacement 2. Language is culturally - transmitted 3. Language is Redundancy 4. none
<b>108. Down with the tyrant!.</b> 1. Noun 2. Pronoun 3. Verb 4. Interjection	<b>109. I have had enough of this.</b> 1. Noun 2. Adjective 3. Adverb 4. none	136. Who advocated, "Language learning is essentially a habit forming process, a process during which we acquire new habits"? 1. Ogden 2. Noam Chomsky 3. Palmer 4. Sapir
<b>110. He is willing , yet unable.</b> 1. Adverb 2. Adjective 3. Conjunction 4. Interjection	<b>111. What! you don't mean to say so?</b> 1. Adjective 2. Interjection 3. Pronoun 4. Adverb	137. Language is primarily 1. a skill 2. culture transimssion 3. written communication 4. speech
<b>112. Don't be in such a hurry.</b> 1. Noun 2. Interjection 3. Preposition 4. Adjective	<b>113. I am so sorry.</b> 1. Noun 2. Adverb 3. Prepostion 4. none	138. Language is creative because it is. 1. open -ended 2. dynamic 3. arbitrary 4. readundancy
<b>114 - 120 Choose the suitable perpostions for the following.</b>	<b>114. Contentment is essential .....happiness.</b> 1. For 2. with 3. along 4. to	139. It is a systematic means of communicating ideas. 1. signs 2. sounds 3. gestures 4. language
<b>115. Cats are tenacious .....life.</b> 1. in 2. on 3. of 4. with	<b>115. The godown is infested .....rats.</b> 1. by 2. at 3. for 4. with	140. How many functions are of language? 1. 4 2. 3 3. 2 4. none
<b>116. The battle resulted .....a victory for the Allies.</b> 1. in 2. to 3. with 4. for	<b>117. The battle resulted .....a victory for the Allies.</b> 1. in 2. to 3. with 4. for	<b>141. రోమన్సంఖ్య MDCCLXXXIX =</b> 1. 1789 2. 1987 3. 2989 4. 2311
<b>118. He lives .....45 church street.</b> 1. at 2. in 3. for 4. by	<b>118. He lives .....45 church street.</b> 1. at 2. in 3. for 4. by	<b>142. 10<sup>n</sup> - 1 రూపంలో ఉన్నచక సంఖ్య 11 చే నిశ్చేషంగా భాగించబడాలంటే n విలువ ఏం తావాలి.</b> 1. బేసిసంఖ్య 2. సరిసంఖ్య 3. ఏదేని సహజసంఖ్య 4. ఏదీకాదు
<b>119. Put this picture .....the wall.</b> 1. for 2. on 3. with 4. of	<b>119. Put this picture .....the wall.</b> 1. for 2. on 3. with 4. of	<b>143. ఎన్నిరెండంతె ప్రధాన సంఖ్యలలోని అంకెలను తారుమారు చేసినా మరలా ప్రధాన సంఖ్యలే వస్తాయి.</b> 1. 9 2. 5 3. 7 4. 8
<b>120. I shall do my duty .....him.</b> 1. through 2. for 3. by 4. on	<b>121 -126 Choose the suitable articles.</b>	<b>144. 1146600 ను రెండు కారణంకాల లభింగా ఎన్ని విధాలుగా రాయివచ్చు.</b> 1. 216 2. 54 3. 108 4. 27
<b>121. ....Mr. Roy whom you met last night is my uncle.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>121. ....Mr. Roy whom you met last night is my uncle.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>145. N అనేది ఏదేని సహజసంఖ్య మరియు <math>N=p^3=q^4=r^5</math>(p,q,rలు ధన పూర్ణాంకాలు)అయిన N యొక్క కశిష్ట విలువ.</b> 1. 8 2. 16 3. 32 4. 64
<b>122. The darkest cloud has .....silver lining .</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>122. The darkest cloud has .....silver lining .</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>146. రోమన్ సంఖ్యవిధానంలో గల సంజ్ఞల సంఖ్య</b> 1. 5 2. 10 3. 7 4. 8
<b>123. We saw .....unicron.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>123. We saw .....unicron.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>147. 1/2, 2/3, 3/4 ల గ.స.భా.</b> 1. 6 2. 1/12 3. 1/6 4. 1/24
<b>124. He is .....honest man.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>124. He is .....honest man.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>148. 3 1/4 + 4 1/2 + x+ 1/4 = 10 అయిన x విలువ</b> 1. 0 2. 1 3. 2 4. 3
<b>125. We are studying .....English.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>125. We are studying .....English.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>149. దాము అనే విద్యార్థి ఒక సంఖ్యలో 3/8 వ వంతు కనుగొనుటకు బదులుగా 3/8వే భాగించేను. అతనికి 55 అదనముగా వ్యక్తిన సరైన సమాధానం.</b> 1. 4 2. 7 3. 8 4. 9
<b>126. He dug .....hole.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>126. He dug .....hole.</b> 1. a 2. an 3. the 4. no article	<b>150. ఒక కేకను ఒక కుటుంబంలోని సభ్యులందరూ పంచుకొనగా, మొత్తం తేకులో 1/4 వంతు తండ్రి తీసుకొనను. మిగిలిన కుటుంబ సభ్యులో ముగ్గురు తీసుకున్న భాగానికి తండ్రి తీసుకున్నటి సమానమైన కుటుంబంలోని సభ్యులు సంఖ్య.</b> 1. 8 2. 10 3. 12 4. 14
<b>127. Who compiled the general service list of English words?</b> 1. Rich man 2. Michael west 3. Thorndike 4. Ogden	<b>127. Who compiled the general service list of English words?</b> 1. Rich man 2. Michael west 3. Thorndike 4. Ogden	<b>151. క్రింది వాసిలో సంకలన తత్త్వము ధర్షం పాలేంచసిపి.</b> 1. పూర్ణాంకాలు 2. పూర్ణసంఖ్యలు 3. సహజసంఖ్యలు 4. పైవస్తియు
<b>128. In which states was communicative language teaching movement initiated?</b> 1. Kerala & Tamilnadu 2. Karanataka & Tamilnadu 3. West Bengal & Tamilnadu 4. all	<b>128. In which states was communicative language teaching movement initiated?</b> 1. Kerala & Tamilnadu 2. Karanataka & Tamilnadu 3. West Bengal & Tamilnadu 4. all	<b>152. <math>\frac{x-y}{2-3}</math> అయిన <math>\frac{4+y-x}{5+y+x} =</math></b> 1. 3/5 2. 4/5 3. 6/5 4. 1
<b>129. English has become a lingua France in India. Linuga Franca 'Means' .</b> 1. it is a library language in India 2. It is an associate language in India 3. it is a lanugage of secondary & higher education in India 4. it is a common language and used in manyregious in India	<b>129. English has become a lingua France in India. Linuga Franca 'Means' .</b> 1. it is a library language in India 2. It is an associate language in India 3. it is a lanugage of secondary & higher education in India 4. it is a common language and used in manyregious in India	
<b>130. Who opined that "Englihs Education should be provided to both rural and urban students and it must be heed - based"?</b> 1. Michael west 2. Micaulay's Minute 3. Wood's Dispatch 4. Rahda Krishan Commission	<b>130. Who opined that "Englihs Education should be provided to both rural and urban students and it must be heed - based"?</b> 1. Michael west 2. Micaulay's Minute 3. Wood's Dispatch 4. Rahda Krishan Commission	

- |  |   |
|--|---|
| 153. 3 సంఖ్యలు 1:2:3 నిష్టతీలో కలవు. వాటి గ.నిఖిలా. 12 అయిన ఆ సంఖ్యలు.   | 1. 12, 24, 36 2. 24, 48, 72 3. 5, 10, 15 4. 4, 8, 12  |
| 154. క్రింది వాసిలో సంకలనం దృష్టి ఎబీలియన్ సమూహం కాని సంభ్యాసమితి.   | 1. Z 2. Q 3. W 4. R   |
| 155. pqrst అనే ఐదంశిల సంఖ్య 2 మరియు 5ల చే నిశ్చేషంగా భాగించబడాలంటే t =   | 1. 6 2. 0 3. 5 4. 8   |
| 156. 14/25, 70/125, 350/625 లలో ఏం పెద్దది.  | 1. 14/25 2. 70/125 3. 350/625 4. అన్ని సమానం.   |
| 157. 25/4 మరియు 5/7 ల గుణకార విలోమాల లభ్యం.  | 1. 18/125 2. 125/18 3. 128/28 4. 35/4   |
| 158. x,y,z అను మూడు సంఖ్యలలో xy = 96050, zx = 95625 మరియు y,z కంటే 1 ఎక్కువ అయిన z =   | 1. 125 2. 225 3. 325 4. 425   |
| 159. ఒక సంఖ్యలోని 1/5 వ వంతు, వేరిక సంఖ్యలోని 5/8 వ వంతుకు సమానం. మొదటి సంఖ్యకు 35 ని కూడితే అది రెండవ సంఖ్యకు 4 రెట్లు అయిన రెండవ సంఖ్య.                    | 1. 40 2. 50 3. 60 4. 70   |
| 160. ఏ కణిష్ట సంఖ్యను 27, 36, 18 లచే భాగించగా శేషములు వరుసగా 14, 23, 5 లు వచ్చును.   | 1. 105 2. 108 3. 100 4. 95  |
| 161. 37 1/2 లో గల 1/8 ల సంఖ్య.   | 1. 3 2. 30 3. 300 4. 3000   |
| 162. మూడు వరుస సరిసంఖ్యల మొత్తం 60లో 3/4 వ వంతు కంటే 15 తక్కువ అయిన వాటిలో మధ్యసంఖ్య.  | 1. 8 2. 9 3. 10 4. 12   |
| 163. 11010111 <sub>(2)</sub> ను దుఱంశ మానంలోకి మార్చి రాయగా.   | 1. 97 2. 107 3. 117 4. 127  |
| 164. క్రింది వాసిలో 3/5 కంటే పెద్దది మరియు 3/4 కంటే చిన్నది.   | 1. 1/2 2. 4/5 3. 8/9 4. 2/3   |
| 165. గణిత అభ్యసం ద్వారా వేతువాద శక్తి రూపాంచించడానికి విధ్యులికి ఉండవలనిన ముఖ్య లక్షణం.  | 1. అంతిమ ఘలితాలను సిర్ఫుయించడం<br>2. ఘలితాలకు చెందిన నిశ్చితత్వం కలిగి ఉండడం<br>3. ఘలితాలను యథాతథంగా స్క్రైకలించడం<br>4. సందర్భాన్ని గ్రహించడం  |
| 166. గణితం స్క్రైతాలు, మాజిక భావనలు, నియమాలు, సిద్ధాంతాలలో కూడినటి నిగమనపర్చుతీ అని నమ్మినపాడు.  | 1. ప్రక్రతివాదం 2. తాల్కూక వాదం<br>3. సహజాన్మావాదం 4. సాంప్రదాయక వాదం   |
| 167. వేతువాదులో మానుసుని మేదస్సు స్థిరమై మార్పులు గణితం అని నేర్చున్న వారు.  | 1. అలిచ్చాటిల్ 2. పైఫారన్ 3. జాన్స్ లార్ 4. సిత్కలీన్   |
| 168. విద్యార్థులలో మంచిచెడ్చా, విప్పక్షా, వేతువాద సామర్థం పెంపాందం ఏ గణిత శాస్త్రాన్ని ద్వారా విలువను తెలుపుంచి.   | 1. క్రమశిక్షణ 2. సామాజిక 3. ప్రయోజన 4. సాంస్కృతిక   |
| 169. క్రమశిక్షణ ఉద్దేశం విద్యార్థులలో దేనిని అభ్యవ్యాప పరుసుంచి.   | 1. తాల్కూక ఆలోచనలు 2. విశ్లేషణ విప్పేచనలు<br>3. సునిలితత్వం 4. పైవస్తుయు  |
| 170. జీగిగటింలోని (a+b) <sup>2</sup> , (a-b) <sup>2</sup> లాంటి అంశాలను రేఖాగణిత విధానంలో బీభాగించడం ఎటువంటి సంబంధం.   | 1. గణితంలో వివిధ రేఖల సహసంబంధం<br>2. గణితంలో వివిధ రేఖల మధ్య అంతర్గత సహా సంబంధం<br>3. గణితంలో ఒకి శాఖలో సహసంబంధం<br>4. గణితంలో ఒకి శాఖలో సంబంధం   |
| 171. భావిష్య సరైన సమయం చూపే లోలక గడియారాన్ని చంద్రుసిపైకి తీసుకొనిపోతి అది సరైన సమయంచూపుకు లోలక పాడపును.   | 1. పెంచాలి 2. త్రిగ్మిచాలి 3. మార్పురాదు 4. విభిన్నాదు  |
| 172. ప్రస్తుత దృష్టిగ్రామ వ్యక్తి దృష్టిగ్రామపేం సమలంచుకు సంఖ్యలు కటకం   | 1. పుట్టుకార 2. కుంభాకార 3. ధైనాభ్యుంపర 4. ధైకుంభాకార   |
| 173. క్రింది వాసిలో వేరైన రాశి.  | 1. ఖగోళసం 2. కాంతి సం 3. కాస్ట్రిక్ సం 4. వార్సిక్  |
| 174. ఆకాశం నీలిరంగులో ఉండడానికి కారణం.   | 1. పరావర్తనం 2. పరీష్కారం 3. వర్షిష్ఠ వసం 4. సంపూర్ణాంతర పరావర్తనం  |
| 175. పర్యతాలపై ప్రైవ్సీ కుత్కర్ లేకుండా వంటచేయడం కష్టం. కారణం.   | 1. పర్యతాలపై పీడనం ఎక్కువ 2. పర్యతాలపై పీడనం తక్కువ<br>3. పర్యతాలపై పీడనం ఎక్కువ కాబట్టి భాష్యిభమ్ సానం పెరుగును<br>4. పర్యతాలపై పీడనం తక్కువ కాబట్టి సిటి భాష్యిభమ్ సానం తక్కువ                                      |
| 176. సస్నే మోస్టి బెలూన్లలో ఆడుతున్నారు. ఒక బెలూన్ వ్యాతావరణంలో నిర్ణయిసే ఎత్తుకు చేరుకొనే ఆగిపోయింది. దానికి కారణం తమ్ముడు మోస్టితో అన్నకారణం ఇలా చెప్పాడు. | 1. అక్కడ వాతావరణం లేదు<br>2. బెలూన్లలోని వాయి నిండుత్త, వాతావరణ నిండుత్త రెండూ సమానం<br>3. బెలూన్లలోని వాయి నిండుత్త, వాతావరణంలోని నిండుత్త కన్నా తక్కువ<br>4. బెలూన్లలోని వాయి నిండుత్త వాతావరణ సిందుత్త వచ్చున్నారు |
| 177. బోటులో ప్రయాణిస్తున్న ప్రయాణికులను నిలబడుత్తదిని బోటుడైవర్ పొట్టలించాడు. దానికి కారణం   | 1. గలమనాభపెలిగి బోటు స్థిరత్వం పెరుగును<br>2. గలమనాభ త్రిప్పి స్థిరత్వం పెరుగును<br>3. బోటు గలమనాభపెలిగి, స్థిరత్వం తగ్గును<br>4. సిటి అలలు పెరుగును  |
| 178. ఒక హైముగామి ఆకాశం పులశీలించగా దాని రంగు.  | 1. నీలం 2. లాపు 3. నలుపు 4. తెలుపు  |
| 179. భావిలి సమీపంలో ఉండే రూపం.   | 1. శుక్రపు 2. బృషిపుస్తి 3. బుధుడు 4. కుజుడు  |
| 180. గ్రైన్ హెస్ట్ ఎఫ్ట్ (పాలత గ్రహ ప్రభావం) కు కారణం అయ్యాడి.   | 1. ధృత్కాంతి 2. వరారుణకాంతి<br>3. అతి నీలలోపాత కాంతి 4. ఏటికాదు   |
| 181. ఒక తీగు పెస్టిపై 20 చుట్టు చుట్టినప్పుడు దాని పొడవు 10 మి.మీ. గా గుర్తిస్తే తీగ వ్యాపారం.   | 1. 0.5 సి.మీ. 2. 0.05 సి.మీ. 3. 0.25 సి.మీ. 4. 0.025 సి.మీ.   |
| 182. వి ర్హంపై రోజు కాలవ్యవధి ఎక్కువ.  | 1. కుజుడు 2. బుధుడు 3. బృషిపుస్తి 4. శుక్రపు  |
| 183. ప్రాత్రీజీవిన గాలి కండ తేల్కున్లి అను శస్తీయ ప్రవచనం జక.  | 1. భావన 2. యిదార్పం 3. సత్యార్థం 4. సుఖార్థం  |
| 184. విజ్ఞాన శాస్త్ర విద్యాపరంగా అభ్యవ్యాప్తి వి సంవత్సరంలో గ్లాస్టి మెకానికల్ ఇన్సైట్యుల్టర్లో ప్రారంభం అయినచి.   | 1. 1823 2. 1847 3. 1857 4. 1861   |
| 185. విదేశి వైద్యులకు మార్గదర్శకత్వం అయిన ర్హంధ.   | 1. స్తతి సంపాత 2. చరక సంపాత 3. వస్తుగుణాంధిక 4. రసరత్సై   |
| 186. పేలియెంటాలజ్ అనే శాస్త్రం సంబంధించిన ప్రైస్టి చెందిన శాస్త్రవైతసు గుర్తింపుము.  | 1. జీర్ణి సహాని 2. యం.ఎస్.స్టామ్పినిసాధన్<br>3. పోచ్జి.ఫురాన్ 4. సలీం ఆలీ   |
| 187. భారతదేశ హాలత విష్వప వితామహసిగి ..... సు పెలగిసిసార్య.   | 1. జీర్ణి సహాని 2. యం.ఎస్.స్టామ్పినిసాధన్<br>3. పోచ్జి.ఫురాన్ 4. సలీం ఆలీ   |
| 188. ప్రాణీల తయారీలో ప్రారంభం గుర్తింపుము.   | 1. రైలోహిస్టీములు 2. మైబీఫాండ్రెయిలు 3. లైసెసిషన్ములు 4. గాల్ సంక్లిష్టం  |
| 189. బిగువును గల వాళ్ళకమలయిందు కణము నందు స్తోవక ప్రైయిలో పాల్నానే కణంగంసు గుర్తింపుము.   | 1. రైలోహిస్టీములు 2. మైబీఫాండ్రెయిలు 3. లైసెసిషన్ములు 4. గాల్ సంక్లిష్టం  |
| 190. విభిధ జంతు కణజాలాలము కలిపి కణజాలము ను గుర్తింపుము.  | 1. విలయాలర్ 2. ముదులాస్టి 3. లిగమెంట్ 4. ఎడిపెన్సికణజాలం  |
| 191. దేంసా నుండి గల ఉప్పిస్తు పొయిసి క్రూపిలనే జంతు కణజాలము ను గుర్తింపుము.  | 1. విలయాలర్ 2. ముదులాస్టి 3. లిగమెంట్ 4. ఎడిపెన్సికణజాలం  |
| 192. కుడికణజాలము దిగువనుగల వీ అంశ అధిరూగా వ్యక్తించే గుర్తింపుము.  | 1. నిర్మాణం 2. ప్రదేశం 3. రంగు 4. విధి  |
| 193. బిగువును గల కణజాలాలో సీజెప సర్కరెకణజాలము ను గుర్తింపుము.  | 1. ధృత్కణజాలం 2. సూలకోణ కణజాలం 3. ముదుకణజాలం 4. 1 & 2   |
| 194. ఒక మిలిట్రీటుర్ రక్తంలో వుండే ఎర్ప్రక్ కణముల సంఖ్యను గుర్తింపుము.   | 1. 50 మిలియన్సు 2. 5 మిలియన్సు 3. 500 జిలియన్సు 4. 500 మిలియన్సు  |
| 195. ప్రష్టంనంది ..... భాగము విత్తులాగా మార్పునో గుర్తింపుము.  | 1. అండాలు 2. కేసరావశ 3. ఆక్రమిషమత్తావశ 4. రష్టక వత్తావశ   |
| 196. మొక్క దేంసా నుండు పురుషాగాగా ..... సు పెలగించేవచ్చు   | 1. అండాలు 2. కేసరావశ 3. ఆక్రమిషమత్తావశ 4. రష్టక వత్తావశ   |
| 197. బింగార్జుంప అనేకి రూపాంతరం చెందిన ఒక .....  | 1. వేరు 2. కాండం 3. వత్తాలు 4. మెగ్ర  |
| 198. ఆ విలువను అవిష్టిలించిన భాగాల గణితశాస్త్రపేత్తను గుర్తింపుము.   | 1. అర్ధాంశి 2. భాస్కురా-చార్జ 3. వరాపామ్పిసార 4. ప్రాప్స్టుగ్స్ప్ర  |
| 199. సత్యా, శివం, సుందరం అనే అంశాలు దిగువన గల ..... విలువకు సంబంధించినవో గుర్తింపుము.  | 1. సైత్రిక విలువ 2. బోటిక విలువ 3. సాంపుర్ధ విలువ 4. వ్యాఖ్యాన విలువ  |
| 200. జీవ్ తాస్త్రాష్టి ..... రకాలుగా వర్టికలించేవచ్చు  | 1. 2 2. 3 3. 4 4. 5   |
- ALL THE BEST

# **SA ENGLISH(TET MATHS) ANSWER SHEET**

**DIV TEST.1 (10.04.2015)**

Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans	Q.No	Ans
1	4	51	4	101	1	151	3
2	3	52	1	102	2	152	4
3	3	53	2	103	3	153	1
4	2	54	3	104	3	154	3
5	2	55	1	105	4	155	2
6	1	56	3	106	3	156	4
7	3	57	1	107	2	157	4
8	3	58	4	108	3	158	2
9	1	59	2	109	1	159	1
10	2	60	2	110	3	160	4
11	2	61	1	111	2	161	3
12	4	62	1	112	4	162	3
13	2	63	2	113	2	163	2
14	4	64	2	114	4	164	4
15	2	65	3	115	3	165	2
16	3	66	1	116	4	166	4
17	4	67	3	117	1	167	3
18	4	68	2	118	1	168	1
19	1	69	3	119	2	169	4
20	2	70	1	120	3	170	2
21	3	71	1	121	3	171	2
22	1	72	3	122	1	172	1
23	4	73	2	123	1	173	3
24	2	74	4	124	2	174	2
25	3	75	1	125	4	175	4
26	1	76	2	126	1	176	2
27	1	77	3	127	2	177	3
28	3	78	4	128	3	178	3
29	1	79	3	129	4	179	1
30	3	80	4	130	3	180	2
31	4	81	4	131	2	181	4
32	1	82	4	132	1	182	4
33	3	83	3	133	4	183	2
34	4	84	2	134	1	184	1
35	3	85	4	135	2	185	3
36	3	86	4	136	3	186	1
37	2	87	3	137	4	187	2
38	2	88	1	138	1	188	1
39	1	89	2	139	4	189	4
40	1	90	3	140	2	190	1
41	1	91	1	141	1	191	4
42	3	92	2	142	2	192	3
43	2	93	3	143	4	193	4
44	3	94	3	144	3	194	4
45	1	95	1	145	3	195	1
46	4	96	4	146	3	196	2
47	3	97	1	147	2	197	2
48	3	98	3	148	3	198	1
49	2	99	2	149	4	199	1
50	4	100	3	150	2	200	2